

حكومة اقليم كردستان - العراق
وزارة التربية
المديرية العامة للمناهج والمطبوعات

قراءاتي

للفيف الثاني الاساس

تأليف

جاسم محمود الحسون
محمد حسن يونس الوادي
تُركي عبد الغفور سعيد الراوي

تنقيح

محسن جمال سيد احمد البرزنجي

الإشراف العلمي على الطبع : محسن جمال سيداحمد البرزنجي
الإشراف الفني على الطبع : عثمان پيرداود كواز
خالد سليم محمود

تصميم الغلاف : عادل زرار أمين
التنقيح الفني : قيان غازي شريف

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مقدمة

زميلنا المعلم المربي :

تلبية منا لتكليف وزارة التربية بتأليف كتاب «قراءتي» للصف الثاني الاساس ، قمنا بإعداد هذا الكتاب ليكون واضح الفكرة والغرض ، قصير الجمل . مراعين التدرج في عرض الموضوعات بما يرضي احتياجات التلاميذ .

ويسعدنا أن نقدمه إليك آمليين مراعاة ما يأتي :

إن تعليم القراءة والكتابة في الصف الثاني الاساس إكمال للعملية التي بدأت في الصف الأول ، وهو مرتبط بها أشد الارتباط ، وهدفه تمكين الطفل في هذه المرحلة من إتقان المهارات الأساسية اللازمة للقراءة والكتابة ، وترسيخ لمهارات القراءة التي تحقق المفهوم التربوي الحديث للقراءة ، كتنمية سرعة القراءة الصامتة وتمرس عادات البحث عن المعنى (الاستيعاب والفهم) والأداء الصحيح في القراءة الجهرية ، والاستجابة للمقروء والتأثر به ، والميل الى القراءة وحب المطالعة .

وتلاميذ الصف الثاني الاساس قد وصلوا في مستواهم القرائي الى معرفة الحروف وأصواتها وتأثير الشكل فيها وتمكنوا من قراءة بعض الكلمات والجمل الجديدة ، لكن العطلة الصيفية أنستهم الكثير منها ، كما أن بعضهم لم يتح لهم في الصف الأول الاستفادة الكاملة ،

أو أنهم لم يتقنوا المهارات الأساسية ، وبخاصة تلك التي ترد في آخر الكتاب المقرر للصف الأول ، والتي غالباً ما تعالج في عجلة خشية انتهاء السنة الدراسية دون إنجاز ما تضمنه الكتاب من موضوعات ، لذلك كله نرى ضرورة مراجعة المهارات القرائية الأساسية التي تضمنها كتاب الصف الأول الاساس ، وقد اهتم كتاب القراءة للصف الثاني بمراجعة المهارات القرائية الآتية ضمن التمارين التي وردت بعد نهاية كل موضوع ، نرجو منك أيها الزميل المربي الاهتمام بها وتأكيدها :

الحروف ، الحركات ، أحرف المد ، التنوين بأنواعه ، الشدّة ، المدّة ، التاء المدورة والتاء المربوطة ، السكون ، الألف التي ترد بعد واو الجماعة ، هذا ، هذه ، (ال) القمرية و(ال) الشمسية ، الهمزة ، الألف المقصورة .

ومما هو جدير بالذكر أننا عملنا على أن تكون موضوعات الكتاب في جملتها جديدة ، مما وضعه المؤلفون أو مما تصرفوا في اقتباسه بشكل يجعله يناسب بيئتنا .

زميلنا المعلم . . . مع خلوص النية ، وصدق العزم ، نحن على يقين من نجاحك ، وتوفيقك فيما قصدنا إليه ، بإذن الله ، إنه نعم المولى ، ونعم المعين .

المؤلفون

تمريبات للمراجعة



مراجعة الحروف وأصواتها وأشكالها

تمرين (١)

ا ز ر و



د...ر



حما...ر



با...ر



رد...ر

د ذ ط ظ



رف...ر



ب...ر



دو...ر



تلمي...ر

أ آ إ ء



ما...ر



ناء...ر



رنب...ر



ذن...ر

تمرين (١) : تدريب على الفهم . يتعرف التلميذ الصورة، ويقرأ الجملة الناقصة ثم يكملها باحدى الكلمات الثلاث التي تحنها ويكتب الكلمة في المكان الخالي ثم يقرأ الجملة كاملة .



تمرين (٢)

| | | | | |
|---|----------|---|-----------|---|
|  | ... نَب | ك | دي... .. |  |
|  | ... زَر | ع | ... تاب |  |
|  | ال... لم | ع | ... تَفَّ |  |
|  | ... رَي | ح | ... صان |  |
|  | ... فَي | م | ... نا |  |
|  | ... بِن | ب | ... اب |  |
|  | ... باب | ل | ... ب |  |
| | | ذ | | |

تمرين (٢) = مراجعة الحروف أصواتها وأشكالها



تمرین (۳)

ش ش



رید... مس..

ق ق



بو... رد...

س س



فانو... آتہ...

ت ت



بند... مر...

ن ن



میزا... ار...

ث ث



عَلَبِ مِحْرَا... ..

تمرین (۳) = مراجعة الحروف وأشكالها

تمرين (٤)

| | | | |
|--------|------------------|--------|--------------------|
| ض ص | ...بع ...ندوق | ض ص | بي... قف... |
| خ ج | ...روف ...وز | خ ج | طباً... نساء... |
| ع غ | ...نب ...يم | ع غ | زراً... أصبا... |
| غ ع | ي...لي ن...بر | غ ع | يصب... بدي... |
| ج ح | ...راد ...بل | ج ح | دجا... فلاً... |

تمرين (٤) = مراجعة الحروف وأشكالها



تمرين (٥)

أ- اقرأ ثم أكمل :

دَرَسَ

زَرَعَ

كَتَبَ

.....

.....

كَتَبَ

ب- اقرأ ثم أكمل :

.....

دَرَسَ

كاتب

كَتَبَ

.....

حَرَثَ

زارع

زَرَعَ



تمرين (٦)

أ- اقرأ :

قالَ

قَرَأَ

عادِلَ

عَلَّمَ

بانَ

بَرِيدَ

غالبَ

غَزَالَ

تمرين (٥) : يقرأ التلميذ الكلمات للتحليل والتدريب على قراءة الحرف مع الفتحة.
تمرين (٦) : يقرأ التلميذ الكلمات والمقاطع للموازنة بين صوت الحرف مع الفتحة والمد بالالف.

تمرين (٩)



| | |
|----------------|----------------|
| بنا... ت . ت | قَد... م . م |
| أ... د . س | ع... ب . ن |
| بو... ق . ق | لم... ع . ع |
| زال... غ . غ | نظي... ف . ف |
| فواكِ... ه . ه | تاب... ك . ك |
| فتا... ة . ت | مِحرا... ث . ث |

تمرين (٩) : يتخب التلميذ شكل الحرف المناسب ويكمل به الكلمة ، ثم يكتب الحرف في المكان المخصص له ، ثم يقرأ الكلمة .



تمرين (١٠)

| | |
|-----------------|----------------|
| مَحْفُو... .. ظ | بِي... .. ص |
| خِيَا... .. ط | قَفَّ... .. ض |
| صَبَّا... .. ع | عَدَّ... .. س |
| يَزَرَ... .. غ | قُمَّا... .. ش |
| أَفْرَا... .. خ | دَرَّ... .. ح |
| دَجَا... .. ج | فَلَا... .. ج |
| مِيَا... .. ه | يَصْبُ... .. غ |
| نَيِي... .. ه | يَبِي... .. ع |

تمرين (١٠) : يختار التلميذ الحرف المناسب ليكمل الكلمة بحيث تصيح ذات معنى ، ثم يكتب الحرف في المكان المخصص له ، و يقرأ الكلمة .



تمرين (١١)

إقرأ :

| | | | |
|----|------|----|-------|
| سو | سور | سـ | سوران |
| يو | يوسف | يـ | يدافع |
| نو | نور | نـ | نوزاد |
| مو | موسى | مـ | مراد |



تمرين (١٢)

إقرأ :

| | | | |
|----|-------|----|------|
| مي | ميلاد | مـ | مقص |
| عي | عيد | عـ | عنب |
| ري | ريم | رـ | رداء |
| سي | سيناء | سـ | سلاح |

تمرين (١١) : تدريب على التمييز بين نطق الحروف مع الضمة ونطقها مع الواو .
تمرين (١٢) : تدريب على التمييز بين نطق الحروف مع الكسرة ونطقها مع الياء .



تمرين (١٣)

اقرأ:

| | | | | | |
|--------|----|---------|----|---------|----|
| أَب | أ | أُم | أ | إِبْرَة | إِ |
| فَرِيد | فَ | فُلْفُل | فُ | فِرَاس | فِ |
| عَلَم | عَ | عُش | عُ | عَنْب | عِ |
| قَلَم | قَ | قُمَاش | قُ | قِطَار | قِ |



تمرين (١٤)

اقرأ:

| | | | |
|--------|------|------|------|
| سَامِي | سَاق | سَاق | سَاق |
| سَا | سَاق | سَاق | سَاق |
| دَار | دَار | دَار | دَار |
| دَا | دَار | دَار | دَار |
| نَار | نَار | نَار | نَار |
| نَا | نَار | نَار | نَار |

تمرين (١٣): التدريب على نطق الحروف مع الحركات.
تمرين (١٤): التدريب على نطق الحروف مع أحرف المد (ا، و، ي).

تمرین (۱۵)



لال

هـ... هـ

بـ... بـ

غـ... غـ

سـ... سـ

لاح

صـ... صـ

فـ... فـ

لاد

بـ... بـ

أو... أو



تمرین (۱۶)

اقرأ:

| | | | |
|------------|----------|-----------|-----------|
| يَدُقُّ | يَعُدُّ | يُعَلِّمُ | عَلَّمَ |
| يُصَلِّي | يَمُرُّ | يُسَلِّمُ | سَلَّمَ |
| قَدَّوْرِي | سَلَّوْم | بَرَّاد | حَدَّاد |
| ذَكِي | شُرْطِي | مُجَدِّ | مُعَلِّمُ |

تمرین (۱۵): تدریب علی استعمال (لا).

تمرین (۱۶): تدریب علی الشدّة.



تمرين (١٧)

اقرأ :

| | | | |
|-----------|----------|----------|----------|
| نَشْتَرِي | نُوزَاد | نِهَاد | إِنْسَان |
| نَ | نَ | نَ | نَ |
| صَنَّعَ | صُنْدُوق | صِنَاعَة | مَصْنَع |
| صَ | صُ | صِ | صَ |
| سَلَام | سُنْدُس | سِنَان | مَسْعُود |
| سَ | سُ | سِ | سَ |



تمرين (١٨)

اقرأ :

| | | |
|-----------|---------------------|-----------------------|
| عَلِمَ | رَفَعْنَا عَلِمًا | سَارِيَةٌ عَلِمٍ |
| نَارٌ | أَوْقَدْنَا نَارًا | مَوْقِدٌ نَارٍ |
| حَدِيقَةٌ | رَأَيْنَا حَدِيقَةً | دَخَلْنَا بِحَدِيقَةٍ |

تمرين (١٧) : تدريب على الحركات والسكون .

تمرين (١٨) : تدريب على التنوين .



تمرين (١٩)

| أقرأ : | أكمل : |
|----------|-----------|
| قَلَمٌ | دَجَاجٌ |
| كِتَابٌ | عَلْمٌ |
| أَبٌ | أَرْنَبٌ |
| أُمٌّ | أُنْبُوبٌ |
| إِبْرَةٌ | إِنَاءٌ |



تمرين (٢٠)

| أقرأ : | |
|------------|-------------------|
| الْمَطَرُ | مَاءُ الْمَطَرِ |
| الْكِتَابُ | جِلْدُ الْكِتَابِ |
| الْقَمَرُ | نُورُ الْقَمَرِ |
| الشَّمْسُ | ضَوْءُ الشَّمْسِ |

تمرين (١٩) : تدريب على أداة التعريف (ال)

تمرين (٢٠) : تدريب على همزة الوصل .



تمرين (٢١)

اقرأ:

| | | | |
|-----|-------|--------|--------|
| ماء | بناء | سَمَاء | شِمْاء |
| بئر | رئيس | قائد | رائد |
| سأل | مأمون | يقرأ | نأكل |



تمرين (٢٢)

اقرأ:

| | | | |
|-------|--------|---------|---------|
| يد | زياد | طُيور | مَيْسون |
| يَدري | يا رَب | أَيُّوب | رِيَّان |
| وليد | وادي | وداد | مَوْلود |
| داوُد | طويل | أولاد | ورد |

تمرين (٢١): تدريب على الهمزة المفردة والهمزة على كرسي والهمزة على الالف .
تمرين (٢٢): تدريب على الياء والواو كحروف صامتة (تقبل الحركة والمد) .



أَبْدَأُ لَعِبِي بِاسْمِ اللَّهِ أَقْرَأُ أَكْتُبُ بِاسْمِ اللَّهِ
أَرْكَبُ أَسْبَحُ بِاسْمِ اللَّهِ أَكُلُ أَشْرَبُ بِاسْمِ اللَّهِ
أَنَا لَا أَعْبُدُ إِلَّا اللَّهَ هُوَ يَحْمِينِي جَلَّ عُلَاهُ
أَبْدَأُ يَوْمِي بِاسْمِ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

المحفوظات القديمة - بتصريف



عاد سالار وسوزان إلى المدرسة بعد العطلة الصيفية.

قال سالار: أهلاً أهلاً مدرستي .

أنا تلميذ في الصف الثاني

أنا أحب مدرستي .

سَلَّمَ سَالارَعَلَى المَعَلِّمِ ،

وَسَلَّمَ عَلَى أَصْدِقَائِهِ .

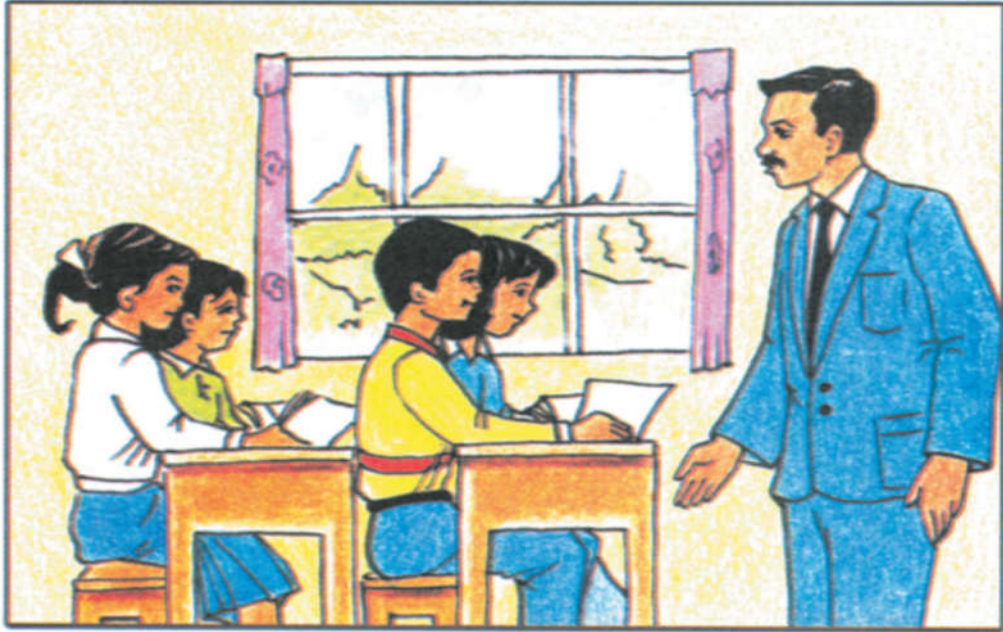
قَالَتْ سوزان : أَهلاً أَهلاً مَدْرَسَتِي .

أنا أُحِبُّ مَدْرَسَتِي . أنا تَلْمِيذَةٌ فِي الصَّفِّ الثَّانِي .

دَخَلَ المَعَلِّمُ الصَّفِّ . قالَ التَّلَامِيذُ :

صَبَاحَ الخَيْرِ يا أُسْتاذ .

قالَ المَعَلِّمُ : صَبَاحَ النُّورِ يا أولادِي ، أَهلاً بِكُمْ .



التمرين الأول



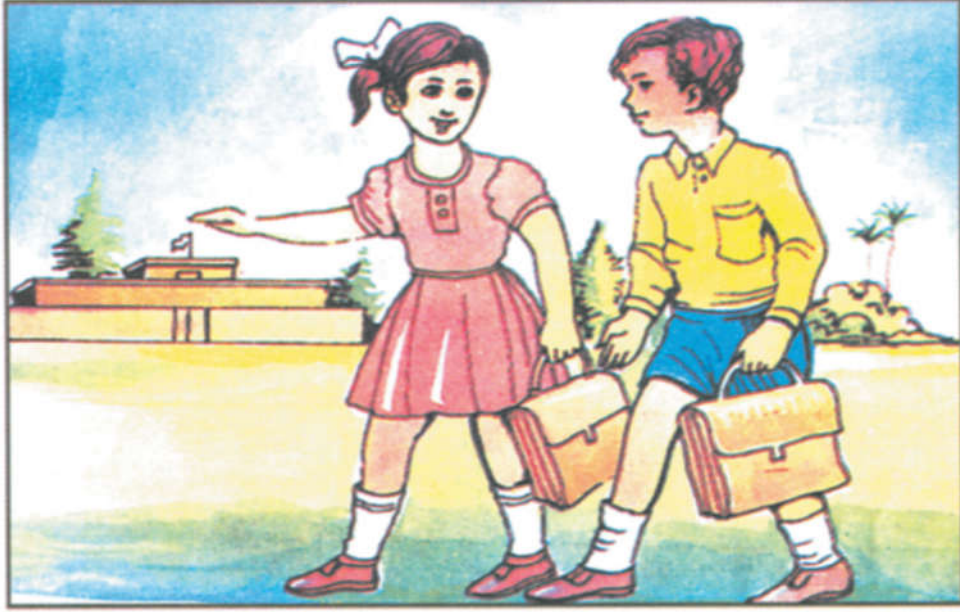
- ١- ما اسم مدرستك؟ اسم مدرستي
- ٢- لماذا تُحبُّ مدرستك؟
أحبُّ مدرستي لأنني أتعلَّم فيها الـ والـ
- ٣- ما اسم مُعلِّمك؟ وما اسم مُعلِّمتك؟
اسم مُعلِّمي واسم مُعلِّمتي

التمرين الثاني



أكمل :

- ١- عاد سalar إلى
(المدرسة - البيت - الساحة)
- ٢- وسلِّمَ سalar على
(أبيه - أصدقائه - أخته)
- ٣- قالت سوزان : أنا أحبُّ
(لُعبتي - صفي - مدرستي)



أَهْلًا بِهَا مَدْرَسَتِي
فِي عَامِنَا الْجَدِيدِ
وَكُلُّ عَامٍ نَكْبِرُ
اللَّهُ قَدْ عَلَّمَنَا
نَبِيَّ وَنَحْمِي الْوَطْنَا
أَهْلًا بِكُلِّ إِخْوَتِي
كَأَنَّنا فِي عِيدِ
وَإِنْ نَجَحْنَا نَفْخَرُ
لِلْخَيْرِ قَدْ أَرْشَدَنَا
فَخَيْرُهُ يُسْعِدُنَا

(*) تركي عبد الغفور الراوي .



كَانَ ثَلَاثَةُ أَوْلَادٍ يَلْعَبُونَ فِي بُسْتَانٍ . فَسَمِعُوا بُلْبُلًا
يُغَرِّدُ عَلَى غُصْنِ شَجَرَةٍ . فَقَالَ الْأَوَّلُ :
مَا أَجْمَلَ صَوْتَهُ ! أَحِبُّ أَنْ أَرَاهُ .
قَالَ الثَّانِي : هَا هُوَ ذَا عَلَى الْغُصْنِ فِي أَعْلَى الشَّجَرَةِ ،
بِجَانِبِ عَشِّهِ .

أَمَّا الثَّالِثُ فَتَنَاوَلَ حَجْرًا وَأَرَادَ أَنْ يَرْمِيَهُ بِهِ .
فَقَالَ لَهُ رَفِيقَاهُ : أَهَذَا جَزَاءُ تَغْرِيدِهِ لَنَا ؟
فَخَجَلَ الْوَلَدُ وَرَمَى الْحَجَرَ عَلَى الْأَرْضِ . فَقَدْ شَعَرَ
أَنَّ فِي ذَلِكَ اعْتِدَاءً عَلَى حُرِّيَّةِ الْآخِرِينَ . قَالَ النَّبِيُّ
مُحَمَّدٌ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : « دَخَلَتْ امْرَأَةٌ
النَّارَ فِي هِرَّةٍ حَبَسَتْهَا .. لَا هِيَ أَطْعَمَتْهَا وَلَا هِيَ
تَرَكَتْهَا تَأْكُلُ مِنْ خُشَّاشِ الْأَرْضِ » .



التمرين الأول

اقْرَأُ :

العُصْفُورُ يُزَقِّقُ .

البُّبْلُ يُغَرِّدُ

الْكَلْبُ يَنْبَحُ .

الدَّيْكُ يَصِيحُ

القِطَّةُ تَمُوءُ .

الْأَسَدُ يَزَارُ

التمرين الثاني



أَكْمِلِ الْجَوَابَ :

١- ماذا قال الولدُ الأوَّلُ ؟

قال الولدُ الأوَّلُ : ما أَجْمَلَ !

أُحِبُّ أَنْ

٢- ماذا قال الولدُ الثاني ؟

قال الولدُ الثاني : أَنْظِرْ عَلَى

الْغُصْنِ فِي الشَّجَرَةِ .

التمرين الثالث



تدريب على إكمالِ الضميرِ (الهاء) وال (ها)
كما في المثالِ الآتي :

إقرأ :

ينامُ البُلْبُلُ في عِشِّهِ تنامُ الحَمَامَةُ في عِشِّهَا

يزأرُ الأَسَدُ في عَرِينِهِ تزأرُ اللَّبْوَةُ في

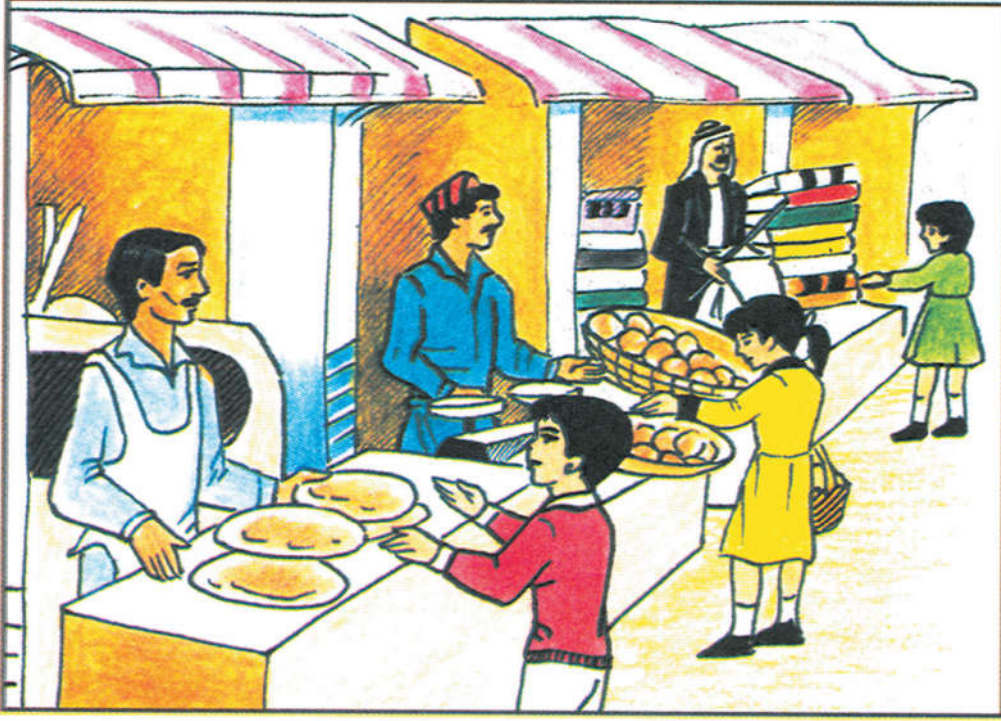
يُسَاعِدُ الوَلَدُ أباهُ تُسَاعِدُ البنتُ

ألا طيري ألا طيري وَغَنِّي يَا عَصَافِيرِي
لَدَيْكَ الْمَاءُ وَالْحَبُّ لَدَيْكَ الْحَقْلُ وَالْعُشْبُ
وَهَذَا جَوْكُ الرَّحْبِ فَطِيرِي يَا عَصَافِيرِي

* * * *

وَعُودِي رَفْرَفِي عِنْدِي بِلا خَوْفٍ مِنَ الصَّيْدِ
فإني لستُ صَيَّاداً عَدُوًّا لِلْعَصَافِيرِ





الخَبَّازُ يَبِيعُ الخُبْزَ .

هيمن يَشْتَرِي الخُبْزَ مِنَ الخَبَّازِ .

البَقَّالُ يَبِيعُ الفَاكِهَةَ .

روناك تشتري الفاكهة من البقال .

البزاز يبيع القماش .

أختي زناار تشتري القماش من البزاز .



التمرين الأول



- ١- ماذا يَشْتَرِي هِيْمَن مِّنَ الْخُبَّازِ ؟
- ٢- ماذا تَشْتَرِي رُونَاك مِّنَ الْبَقَّالِ ؟
- ٣- ماذا تَشْتَرِي أُخْتِي زَنَارَمِنَ الْبَزَّازِ ؟
- ٤- ماذا يَبِيعُ الْبَزَّازُ ؟

التمرين الثاني



أَكْمِلْ :

- ١- هِيْمَن الْخُبْزَ مِّنَ الْخُبَّازِ .
يَبِيعُ - يَشْتَرِي - يَلْعَبُ .
- ٢- الْبَزَّازُ يَبِيعُ
الْفَاكِهَةَ - الْخُبْزَ - الْقِمَاشَ .

تمرين (٢) : يختار التلميذ احدى الكلمات الثلاث ليكون جملة ذات معنى ، ثم يكتب الكلمة في مكانها المناسب ، ويقرأ الجملة .



٣- روناك تشتري من البقال .

الخُبْزَ - الفاكهة - القِماشَ .



التمرين الثالث

اقْرَأُ :

| | |
|--------------|-----|
| يَبِيعُ | بِـ |
| يَشْتَرِي | رِـ |
| أَلْعَجِينُ | جِـ |
| أَلْمِيزَانُ | مِـ |



التمرين الرابع

اقْرَأُ :

| | | | |
|---------|-----|--------------|------|
| رَافِدٍ | فِـ | فِي السُّوقِ | فِيـ |
| بِنَاءٍ | بِـ | يَبِيعُ | بِـ |
| مِنِ | مِـ | الْمِيزَانِ | مِـ |

تمرين (٣) : يقرأ التلميذ الكلمة ، ثم المقطع ، للتدريب على المد بالياء .

تمرين (٤) : يقرأ التلميذ الكلمات و المقاطع ، للموازنة بين صوت الحرف مع الكسرة و المد بالياء .



يَقُولُ مِيرُو:

أنا تلميذٌ في الصَّفِّ الثَّانِي .

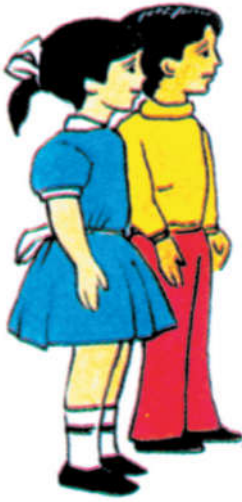
هذا أبِي

وهذه أمِّي



هذا أخي

وهذه أُختِي



هؤلاء أفرادُ أُسْرَتِي . أُحِبُّهُمْ جَمِيعاً ، وَهُمْ

يُحِبُّونِي . أُسْرَتِي سَعِيدَةٌ .



التمرين الأول

- ١- ما عدد أفراد أسرة ميرو؟
- ٢- ما عدد أفراد أسرتك؟
- ٣- هل أنت في الصف الثاني؟
- ٤- هل محمود في الصف الثالث؟



التمرين الثاني

أكمل:

.... عمي
.... عمّتي
.... أقاربي
.... جدّي
.... جدّتي
.... أصدقائي

اقرأ:

هذا أبي
هذه أُمّي
هؤلاء أفرادُ أُسرتي
هذا أخي
هذه أُختي
هؤلاء إخواني

تمرين (٢) : يكمل التلميذ التدريب بكتابة احدى الكلمتين : هذا ، وهذه ، حسب المعنى ، ثم يقرأ الجملة .



التمرين الثالث

إِقْرَأُ :

| | |
|----|------------|
| قو | يَقُولُ |
| زو | يَزُورُنَا |
| رو | مَسْرُورٌ |



التمرين الرابع

إِقْرَأُ :

| | | | |
|----|-----------|-----|------------|
| قو | يَقُولُ | قِـ | القِمَاشُ |
| رو | مَسْرُورٌ | رُـ | يَزُورُنَا |
| | | نُـ | نَحْنُ |

تمرين (٣) : يقرأ التلميذ الكلمة ، ثم المقطع للتدريب على المد بالواو .
تمرين (٤) : يقرأ التلميذ الكلمات والمقاطع للموازنة بين صوت الحرف مع الضمة والمد بالواو .



دَخَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ الصَّفَّ، وَكَانَ بِيَدِهَا كِتَابٌ
جَمِيلٌ.

قَالَ التَّلَامِيذُ :

هَذَا كِتَابٌ جَدِيدٌ . فِيهِ صُورٌ جَمِيلَةٌ .

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ :

فِي هَذَا الْكِتَابِ قِصَصٌ مُسَلِّيَةٌ .

قال التلاميذ :

أين نجد مثل هذا الكتاب ؟

قالت المعلمة :

هذا الكتاب في مكتبة المدرسة . في
المكتبة كتب كثيرة ، فيها صور جميلة وقصص
وحكايات .

قال التلاميذ : نذهب إلى المكتبة ، ونقرأ
القصص والحكايات . نحن نحب المكتبة
ونحافظ على كتبها .

التمرين الأول



اقْرَأ :

كِتَاب

كُتِبَ

قِصَّة

قِصَص

حِكَايَة

حِكَايَات

مَدْرَسَة

مَدَارِس

مَكْتَبَة

مَكْتَبَات

أَكْمِلْ :

وَلَد

.....

بِنْت

.....

تَلْمِيذ

.....

تَلْمِيذَة

.....

مُعَلِّمَة

.....

التمرين الثاني



اقْرَأ :

كِتَاب

إِشْتَرَيْتُ كِتَابًا

قَرَأْتُ فِي كِتَابٍ

قِصَّة

قَرَأْنَا قِصَّةً

اسْتَمَعْنَا إِلَى قِصَّةٍ

مَكْتَبَة

زُرْنَا مَكْتَبَةً

دَخَلْنَا فِي مَكْتَبَةٍ

تَلْمِيذ

رَأَيْنَا تَلْمِيذًا

سَلَّمْنَا عَلَى تَلْمِيذٍ



الصَّفُّ فِيهِ مَكْتَبَةٌ
مِنْ قِصَصٍ لَطِيفَةٍ
وَاضِحَةٍ الْكِتَابَةِ
تَزِيدُ مِنْ مَهَارَتِي
بِهَا أُسَلِّي نَفْسِي
نَظِيفَةٌ مُرْتَبَةٌ
وَكُتُبٌ ظَرِيفَةٌ
رُسُومُهَا جَذَابَةٌ
فِي الْفَهْمِ وَالْقِرَاءَةِ
تُعِينُنِي فِي دَرَسِي



رأى غرابٌ عطشانٌ جرَّةً فيها ماءٌ قليلٌ .

أراد الغرابُ أن يشربَ الماءَ فلم يقدر .

فكَّرَ الغرابُ فأخذَ حصاةً صغيرةً ، ورمَّها في

الجرَّةِ ، فرأى الماءَ يرتفعُ قليلاً .

فرِحَ الغرابُ وأخذَ حصاةً

ثانيةً ورمَّها في الجرَّةِ

فرأى الماءَ يرتفعُ أكثر .





رَمَى الْغُرَابُ حَصَاةً
ثَالِثَةً، وَحَصَاةً رَابِعَةً وَظَلَّ
يَرْمِي الْحَصَى، فَأَصْبَحَ الْمَاءُ قَرِيبًا مِنْ عُنُقِ الْجِرَّةِ .



شَرِبَ الْغُرَابُ الْعَطْشَانَ
الْمَاءَ وَقَالَ : مَنْ يُفَكِّرُ جَيِّدًا
وَيَعْمَلُ ، يَنْجَحُ ، وَيَفْرَحُ وَيَلْعَبُ .



التمرين الأول

- ١- ماذا رأى الغراب العطشان ؟
- ٢- لماذا لم يقدر الغراب أن يشرب من الجرة ؟
- ٣- ماذا فعل الغراب ؟
- ٤- ماذا قال الغراب بعد أن شرب الماء ؟



التمرين الثاني

إقرأ ثم اكتب في دفترِكَ :

| | | | |
|--------|---------|----------|---------|
| رَمَى | رَأَى | الْحَصَى | عَلَى |
| نَادَى | سَلِمَى | حَكَى | هُدَى |
| بَكَى | ضُحَى | مَشَى | القُرَى |



التمرين الثالث

إقرأ :

| | | | |
|---------|-----------|-----------|-----------|
| غُرَابٌ | عَطْشَانٌ | فَرْحَانٌ | مَاءٌ |
| سُوقٌ | طَابُوقٌ | زَيْتُونٌ | مَنْصُورٌ |
| نَظِيفٌ | لَطِيفٌ | قَرِيبٌ | بَعِيدٌ |

تمرين (٢) : تدريب على قراءة الألف المقصورة .
تمرين (٣) : تدريب على المد بالألف والواو والياء .



التمرين الرابع

..... :

ر ف ح

..... :

ب ر ش

..... :

ر ي م



التمرين الخامس

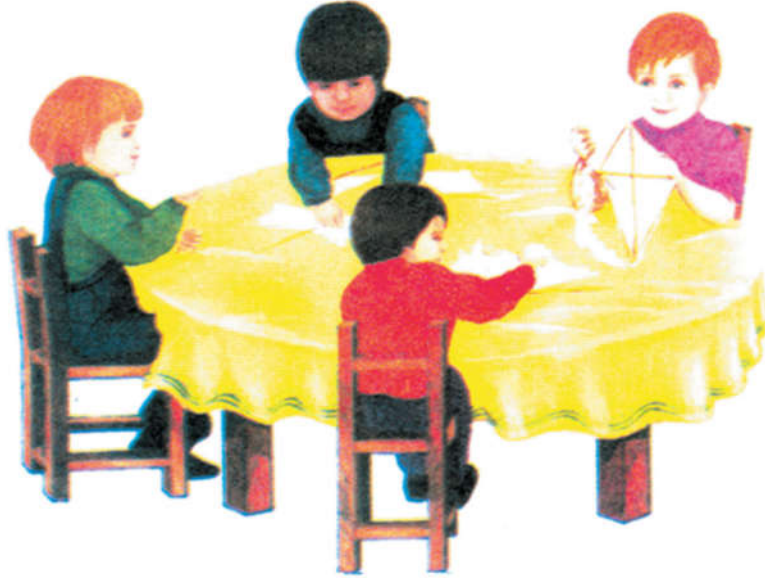
إملاء منظور :

فَرِحَ الْغُرَابُ وَأَخَذَ حَصَاةً ثَانِيَةً وَرَمَاهَا
فِي الْجَرَّةِ فَرَأَى الْمَاءَ يَرْتَفِعُ أَكْثَرَ .

تمرين (٤) : يرتب التلميذ حروف كل مجموعة ويكون منها كلمة ذات معنى ، ثم يكتب الكلمة .

لُعِبُّ مِنَ الْوَرَقِ

الدرس الحادي عشر

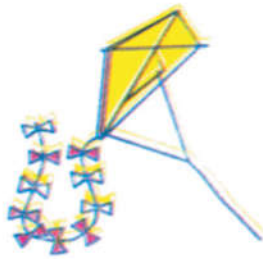


قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ :

نَصْنَعُ بِأَيْدِينَا أَشْيَاءَ نَافِعَةً مِنَ الْوَرَقِ فَمَاذَا

نَعْمَلُ مِنْهُ ؟

قال شاد : أنا أصنعُ طائرةً من الورق .



تطير في الهواءِ

وَأَلْعَبُ بِهَا .

قالت نثار: أَنَا أَعْمَلُ أَزْهَاراً مِنْ الْوَرَقِ الْمُلَوَّنِ



قال هاوري: هَذِهِ فَرَّارَةٌ أَحْمَلُهَا بِيَدِي وَأَرْكُضُ



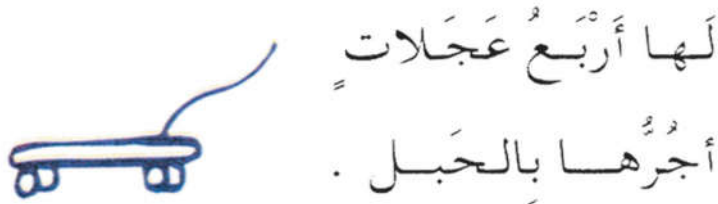
فَتَدُورُ فِي الْهَوَاءِ

صَنَعْتُهَا مِنْ الْوَرَقِ الْمُلَوَّنِ .

قالت هنسك: هَذَا زُورَقٌ صَنَعْتَهُ مِنْ الْوَرَقِ .

يَطُوفُ فِي الْمَاءِ .

قال مريوان: أَنَا صَنَعْتُ عَرَبَةً مِنْ الْوَرَقِ الْمُقَوَّى



لَهَا أَرْبَعُ عَجَلَاتٍ

أَجْرُهَا بِالْحَبْلِ .

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ :

هِيَ نَعْمَلُ . هَذِهِ أَعْمَالٌ مُسَلِّيَةٌ وَنَافِعَةٌ .

التمرين الأول



١- من أي شيء نعمل الكتب والدفاتر؟

نعمل الكتب والدفاتر من

٢- نصنع من الورق لعباً كثيرة . ما هي؟

نصنع من الورق الفرارة و و

و و

التمرين الثاني



اقرأ :

ورق

الورق

فرارة

الفرارة

طيارة

الطيارة

أزهار

الأزهار

أكمل :

زورق

.....

أرنب

.....

عربة

.....

معلم

.....



التمرين الثالث

إقرأ :

| | |
|------------|-----------------------|
| أَلَقَلَم | كَلَبْتُ بِالْقَلَم |
| أَلَكَلاب | قَرَأْتُ فِي الْكَلاب |
| أَلسُّكِين | قَطَعْتُ بِالسُّكِين |

أكمل :

| | |
|--------------|--------------------|
| الطَّيَّارَة | لَعَبْنَا بِ..... |
| الصَّف | دَخَلْنَا فِي..... |
| السِّيَّارَة | رَكَبْنَا بِ..... |
| أَلْقَطَّار | سَافَرْنَا بِ..... |



التمرين الرابع

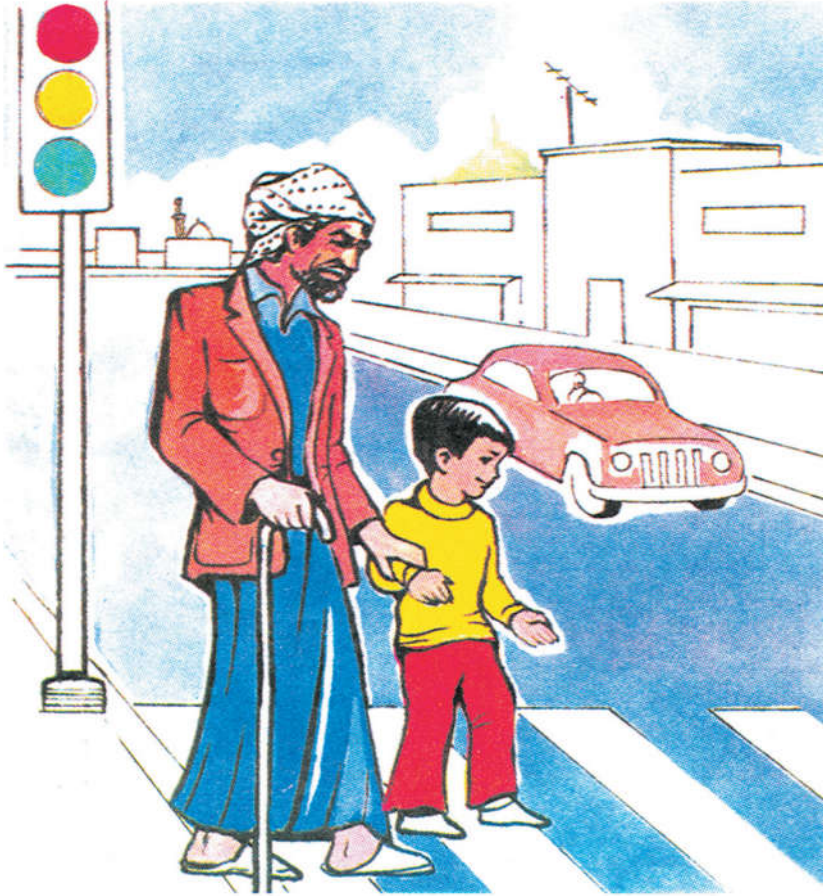
إملاء منظور :

نَصْنَعُ بِأَيْدِينَا أَشْيَاءَ نَافِعَةً مِنَ الْوَرَقِ. نَصْنَعُ طَيَّارَةً
وَأَزْهَاراً. وَنَعْمَلُ مِنَ الْوَرَقِ وَرِداً وَفَرارَةً وَعَرَبَةً.



يَا رَافِعَ السَّمَاءِ
بِالْجِدِّ وَالذِّكَاةِ
وَكُلِّ أَصْدِقَائِي
رَبِّ اسْتَجِبْ دُعَائِي

أَدْعُوكَ يَا إِلَهِي
يَسِّرْ عَلَيَّ دَرْسِي
وَاحْفَظْ أَبِي وَأُمِّي
يَا وَاسِعَ الْعَطَاءِ



كانَ أَحْمَدُ ذاهِباً إلى المَدْرَسَةِ ، فرَأى في
طريقه رَجُلًا أعمى يُريدُ أنْ يعبُرَ الشَّارِعَ .
أسرَعَ أَحْمَدُ لِمُساعدَتِهِ ، فأَمسَكَ بيدهِ ، وعبَرَ
مَعَهُ الشَّارِعَ مِنْ مَكَانِ العبُورِ .

شَكَرَ الرَّجُلُ أَحْمَدَ ، وَقَالَ :
بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ يا وُلْدِي العَزِيزِ .



التمرين الأول



- ١- ماذا رأى أحمدُ في طريقه ؟
- ٢- لماذا ساعدَ أحمدُ الرجلَ ؟
- ٣- كيفَ عبَرَ أحمدُ الشارعَ ؟
- ٤- ماذا قالَ الرجلُ ؟

التمرين الثاني



أكمل : رجلاً - أحمدُ - يعبرُ - ذاهباً
كانَ أحمدُ إلى المَدْرَسَةِ ، فرأى في طريقه
..... عَجوزاً يُريدُ أنْ الشارعَ .
أسرَعَ لمُساعدته .

تمرين (٢) : ينتخب التلميذ الكلمة المناسبة ثم يكتبها في مكانها ، ويقرأ الجمل .



التمرين الثالث



إقرأ :

| | | |
|----------|-----------|-----------|
| أَبْيَضُ | يَحْمِلُ | أَنْظُرُ |
| أَسْوَدُ | أَسْرَعُ | أَحْمَدُ |
| يَشْرَبُ | تَلْمِيزُ | فَرْحَانُ |

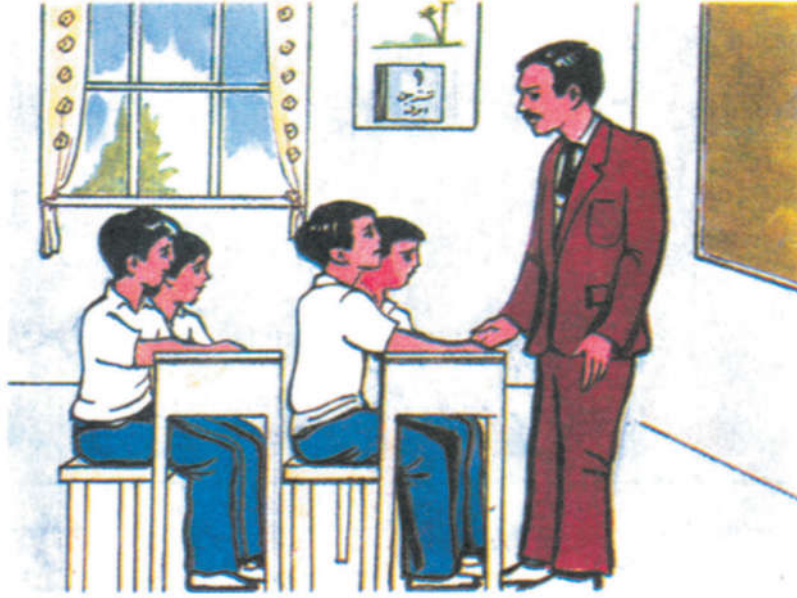
التمرين الرابع



إملاء منظور :

كَانَ أَحْمَدُ ذَاهِبًا إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، فَرَأَى فِي
طَرِيقِهِ رَجُلًا يُرِيدُ أَنْ يَعْبُرَ الشَّارِعَ . اسْرَعَ أَحْمَدُ
لِمُسَاعَدَتِهِ فَأَمْسَكَ بِيَدِهِ وَعَبَّرَ مَعَهُ الشَّارِعَ .

تمرين (٣) : تدريب على تعليم السكون ، وقراءة الكلمات التي تتضمن السكون .



يَوْمُ الْجُمُعَةِ عَطْلَةٌ نَلْعَبُ فِيهِ ، أَوْ نَزُورُ
أَصْدِقَاءَنَا وَأَقَارِبَنَا .

يَوْمُ السَّبْتِ بَعْدَ يَوْمِ الْجُمُعَةِ ، نَذْهَبُ فِيهِ إِلَى
الْمَدْرَسَةِ بِنَشَاطٍ .

الْأُسْبُوعُ سَبْعَةٌ أَيَّامٍ هِيَ : السَّبْتُ ، الْأَحَدُ ،
الْإِثْنَيْنِ ، الثَّلَاثَاءُ ، الْأَرْبَعَاءُ ، الْخَمِيسُ ، الْجُمُعَةُ .

التمرين الأول



- ١- ما اسمُ هذا اليَوْمِ ؟ ما اسمُ اليَوْمِ الَّذِي قَبْلَهُ؟
- ٢- ما اسمُ يَوْمِ غَدٍ ؟ ما اسمُ اليَوْمِ الَّذِي بَعْدَهُ؟
- ٣- ما اسمُ يَوْمِ أَمْسٍ ؟ ما اسمُ اليَوْمِ الَّذِي قَبْلَهُ؟
- ٤- كم يوماً في الأسبوعِ؟

التمرين الثاني



إقرأ :

| | | | |
|-----------|-----------|------------|-----------|
| مريوان | سَلَّمَ | الْجَرَّةُ | صَفَّقَ |
| مُعَلِّمٌ | يُفَكِّرُ | يَسِرُّ | يُسَلِّمُ |
| جَدُّكَ | عَمُّكَ | أَحِبُّ | يَقْصُ |

تمرين (١) : تدريب للتعبير ، يلاحظ المعلم أن همزة «اسم» همزة وصل .
تمرين (٣) : تدريب على الشدة مع الحركات (الفتحة ، الكسرة ، والضمة) .



●●●● التعبير ●●●●

أَدْخِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي أَمَاكِنِهَا مِنَ الْقِطْعَةِ :
 (الرَّاحَةُ - سُعْدَاءُ - الدَّرْسُ - الْكَسَلُ - لِنُصَلِّي
 - دَرُوسِنَا - بَدَقَةٌ) .

يَوْمُ الْجُمُعَةِ هُوَ يَوْمٌ الْأُسْبُوعِيَّةُ . وَإِذَا
 عَرَفْنَا كَيْفَ نَسْتَفِيدُ مِنْ هَذَا الْيَوْمِ عِشْنَا
 فَنَرْجِعُ إِلَى أَعْمَالِنَا نَشِيطِينَ مَسْرُورِينَ ، وَنَزْدَادِ
 قُدْرَةَ عَلَى الْعَمَلِ وَ..... وَتَزِيدُ رَغْبَتُنَا فِيهَا
 فَالرَّاحَةُ لَا تَكُونُ بِالنُّومِ وَ..... وَإِنَّمَا بِالنَّشَاطِ
 وَالْعَمَلِ . نَذْهَبُ إِلَى الْمَسَاجِدِ وَنُسَاعِدُ
 أَهْلَنَا فِي أَعْمَالِ الْبَيْتِ ، وَنُحَضِّرُ ، نَحْنُ
 كَالسَّاعَةِ نَعْمَلُ وَنَنْظِمُ .



التمرين الرابع

اقرأ :

| | | | |
|---------------|-----------|-------------|---------|
| عَطْشَان | عَطْشَان | أَلْيَوْمَ | يَوْمَ |
| أَلْبَيْتِ | بَيْتِ | أَلْقَلَمِ | قَلَمِ |
| أَلْحِصَانِ | حِصَانِ | أَلْوَلَدِ | وَلَدِ |
| أَلْأَسْبُوعِ | أُسْبُوعِ | أَلْغُرَابِ | غُرَابِ |



التمرين الخامس

اقرأ :

- ١- أبو أُمِّي هُوَ (عَمِّي ، خَالِي ، جَدِّي)
- ٢- أُخْتُ أَبِي هِيَ (عَمَّتِي ، خَالَتِي ، جَدَّتِي)
- ٣- أَخُو أَبِي هُوَ (جَدِّي ، خَالِي ، عَمِّي)
- ٤- أُخْتُ أُمِّي هِيَ (عَمَّتِي ، خَالَتِي ، جَدَّتِي)

تمرين (١) : يقرأ التلاميذ الكلمات قبل اتصالها بـ(أل) و بعد اتصالها بها ، تدريب على (ال) مع الحروف القمرية .
تمرين (٤) : ينتخب التلميذ الكلمة المناسبة و يكتبها ، ثم يقرأ الجملة .

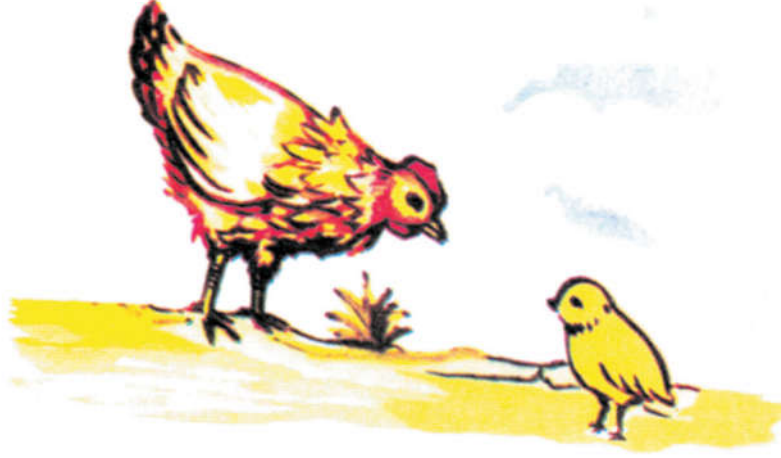




أنا فتى ذو أدبٍ
إن غابت الأصحابُ
فيه حديثُ السمرِ
كم قص لي حكايةً
فالعلم في السطورِ
أقرأ خير الكتبِ
فصاحبي الكتابُ
مزين بالصُّورِ
لطفةً للغايةِ
يسري إلى الصدورِ

القِطَّةُ وَفَرخُ الدَّجاجةِ

الدرس السادس عشر



قالَ فَرخُ الدَّجاجةِ : أُرِيدُ أَنْ أَخْرُجَ وَأَلْعَبَ يا أُمِّي .
قالتِ الدَّجاجةُ : العَبُّ ، يا عَزِيزي ، وَلَا تَبْتَعِدْ عَنِ
البَيْتِ .

نامتِ الدَّجاجةُ فَخَرَجَ الفَرخُ يَلْعَبُ ، وَابْتَعَدَ عَنِ
البَيْتِ .

جاءت القطة تريد أن تأكل الفرخ ، فصاح وهرب
خائفاً من القطة .



سمعت الدجاجة صياح الفرخ فنفتت ريشها ،
ومدت منقارها ، وركضت وراء القطة .
خافت القطة من الدجاجة وهربت .





التمرين الأول

١- ماذا قال فرخ الدجاجة؟

- قال: أريد أن أنام.

- قال: أريد أن ألعب.

٢- لماذا هربت القطّة؟

- لأنها خافت من الدجاجة.

- لأنها سمعت صوت الكلب.



التمرين الثاني

اقرأ ثم أكمل:

دجاجة دجاجات

بطّة

قطيطة

ساعة

نعجة

تمرين (١): يضع التلميذ علامة (✓) أمام الجواب الصحيح، ثم يقرؤه.



● ■ ● ■ التعبير ■ ● ■ ●

رتّب الجمل الآتية لتحصل على قطعة بعنوان :
دَجاجةٌ تصِفُ زوجها الدَّيكَ :

١- زوجي جميل كأنه قوس قزح .

٤ - فإذا وجد حبه ناداني وقدمها إليّ ولو كان
جوعاناً .

٣ - وهو فوق ذلك كريم .

٢ - وزوجي شجاعٌ يدافع عني ويحميني
وأفراخي من الأعداء .

٥ - أنا أحترم زوجي . أنا أحب زوجي .



التمرين الرابع

اقرأ :

الحِمارُ كَبيرٌ ، لَكِنَّ الجَمَلَ أَكْبَرُ مِنْهُ .
بِيضَةُ الدَّجاجةِ صَغيرةٌ ، لَكِنَّ بِيضَةَ الحَمامةِ أَصغَرُ
مِنْها .

القِطارُ سَريعٌ ، لَكِنَّ الطَّيارَةَ أَسرَعُ مِنْهُ .



التمرين الخامس

إملاء منظور :

أريدُ أنْ أخرجَ وألعبَ يا أُمي .
قالتِ الدَّجاجةُ :
العبُ ، يا عَزيزي ، ولا تبتعدُ عَنِ البَيتِ .



قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : مَاذَا نَرَسُمُ الْيَوْمَ ، يَا أَطْفَالَ ؟

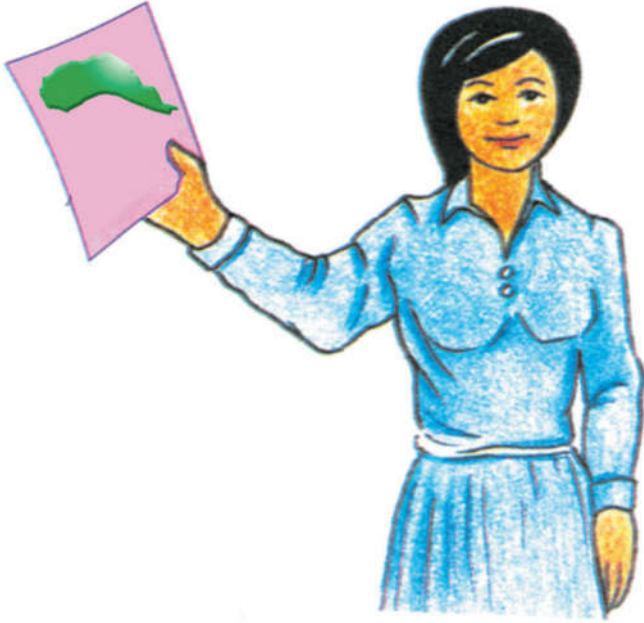
قَالَ الْأَطْفَالُ : نَرَسُمُ خَارِطَةَ

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : أَيَّةَ خَارِطَةٍ نَرَسُمُ ؟

قَالَ سَامِي : نَرَسُمُ خَارِطَةَ الْوَطَنِ

قالت زَيْنَبُ : ونرسمُ النهرين ، دجلةَ والخابور.

نظرتِ المَعْلَمَةُ إلى رَسْمِ الأَطْفالِ ،



وقالت :

أنا مَسْرورةٌ بهذا
الرَّسْمِ .

الرَّسْمُ جَمِيلٌ ،
شُكراً لَكُمْ جَمِيعاً .



التمرين الأول

- ١- ماذا رَسَمَ الأطفال ؟
- رَسَمَ الأطفالُ شَجَرَةً .
- رَسَمَ الأطفالُ خَارِطَةً .
- ٢- لِمَاذَا قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: أَنَا مَسْرُورَةٌ بِهَذَا الرَّسْمِ؟
- لِأَنَّ الرَّسْمَ كَبِيرٌ .
- لِأَنَّ الرَّسْمَ جَمِيلٌ .



التمرين الثاني

- أَقْرَأْ :
- شُكْرًا لَكَ يَا أُمِّي
- شُكْرًا لَكَ يَا أَبِي
- شُكْرًا لَكُمْ يَا إِخْوَانِي
- أَكْمَلْ :
- شُكْرًا ... يَا أُخْتِي
- شُكْرًا ... يَا أَخِي
- شُكْرًا ... يَا أَصْدِقَائِي

التمرين الثالث



أكمل بوضع : — —
الْحِصَانُ كَبِيرٌ ، لَكِنَّ الْفَيْلَ مِنْهُ .
التِّينُ حُلْوٌ ، لَكِنَّ التَّمَرَ مِنْهُ .
الْحَمَامَةُ صَغِيرَةٌ ، لَكِنَّ الْبُلْبُلَ مِنْهَا .

التمرين الرابع



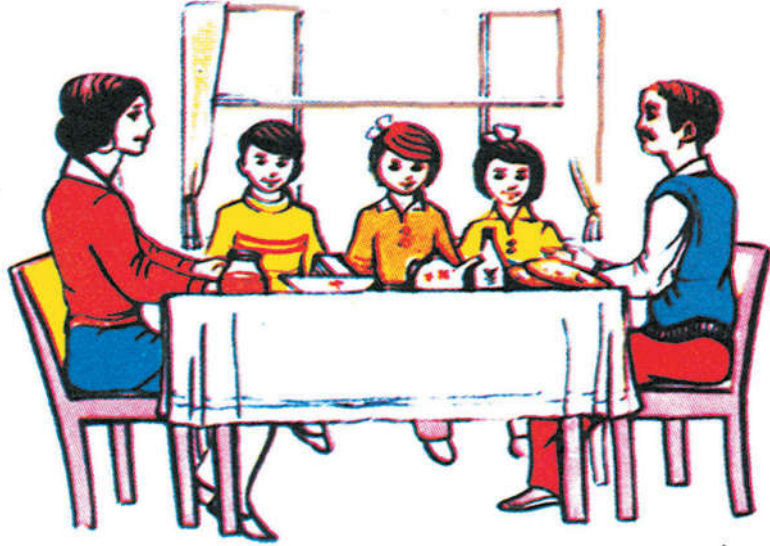
إملاء منظور :

نَظَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ إِلَى رَسْمِ الْأَطْفَالِ ،
وَقَالَتْ : أَنَا مَسْرُورَةٌ بِهَذَا الرَّسْمِ . الرِّسْمُ جَمِيلٌ ،
شَكَرًا لَكُمْ جَمِيعًا .

تمرين (٣) : يكمل التلميذ الجملة باحدى الكلمات الثلاث ، ثم يقرأ الجملة ويكتبها في دفتره .

ماذا عَرَفَ الأولاد؟

الدرس
الثامن عشر



جَلَسَ الأبُّ وَالْأُمُّ وَالْأَوْلَادُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ .
عَلَى الْمَائِدَةِ خُبْزٌ وَجُبْنٌ وَدَبْسٌ وَحَلِيبٌ وَشَايٌ .
قَالَ الأبُّ : مَاذَا عَرَفْتَ فِي الْمَدْرَسَةِ عَنِ الْخُبْزِ
يَا إِزَادُ ؟

قَالَ إِزَادُ : عَرَفْتُ أَنَّ الْخُبْزَ يُعْمَلُ مِنَ الْحَنِطَةِ .
قَالَ الأبُّ : وَمَاذَا عَرَفْتَ عَنِ الدَّبْسِ يَا شَادَانَ ؟
قَالَتْ شَادَانَ : عَرَفْتُ أَنَّ الدَّبْسَ مِنَ التَّمْرِ .

قَالَتِ الْأُمُّ: وَمَاذَا عَرَفْتِ عَنِ الْجُبْنِ ، يَا نَسَارُ؟
قَالَتْ نَسَارُ: عَرَفْتُ أَنَّ الْجُبْنَ مِنَ الْحَلِيبِ .
قَالَ الْأَبُ وَقَالَتِ الْأُمُّ : أَحْسَنْتُمْ يَا أَوْلَادِ . (*)



(*) الأولاد هم البنون والبنات (الذكور والإناث)



التمرين الأول

- ١- أين جَلَسَ الأولاد ؟
- ٢- ماذا عَرَفَ ازاد عَنِ الخُبْزِ ؟
- ٣- ماذا عَرَفَتْ نَسار عَنِ الجُبْنِ ؟
- ٤- ماذا عَرَفَتْ شادان عَنِ الدَّبْسِ ؟



التمرين الثاني

اقْرَأ :

| | | | |
|---------|------------|--------|-----------|
| شَمْس | الشَّمْس | تِين | التِّين |
| ثَعْلَب | الثَّعْلَب | ذُبَاب | الذُّبَاب |
| سَمَك | السَّمَك | طَرِيق | الطَّرِيق |
| نَار | النَّار | صَدِيق | الصَّدِيق |

تمرين (٢) : تدريب على نطق الحروف الشمسية مع آله ، يؤكد المعلم عدم نطق اللام ، وضرورة تشديد نطق الحرف الذي بعد اللام . (ويفضل أن يقرأ المعلم الكلمات أولاً ، ثم يقرأها التلاميذ) .

الدَّجَاجَةُ الْعَامِلَةُ

وَجَدَتْ دَجَاجَةٌ حَبَّةَ قَمْحٍ ، وَأَرَادَتْ أَنْ تَأْكُلَهَا ،
وَلَكِنَّهَا فَكَّرَتْ وَقَالَتْ : أَزْرَعُهَا وَأَسْقِيهَا وَأَصْبِرُ
عَلَيْهَا فَتُعْطِينِي قَمْحاً كَثِيراً .

زَرَعَتْ الدَّجَاجَةُ حَبَّةَ الْقَمْحِ ، وَسَقَتْهَا وَصَبَرَتْ
عَلَيْهَا ، حَتَّى أَنْبَتَ الْحَبَّةُ سَبْعَ سَنَابِلٍ كَبِيرَةٍ ، فِي
كُلِّ سُنْبَلَةٍ مِئَةٌ حَبَّةٍ .



حَصَدَتِ الدَّجَاجَةُ القَمَحَ ، ثُمَّ قَالَتْ لِأَفْرَاحِهَا :
هَذَا القَمَحُ الكَثِيرُ مِنْ حَبَّةِ قَمَحٍ وَاحِدَةٍ ، زَرَعْتُهَا
وَسَقَيْتُهَا طَوَلَ الشِّتَاءِ ، فَصَارَتْ حَبًّا كَثِيرًا ، مَنْ
يَزْرَعُ يَحْصُدُ خَيْرًا كَثِيرًا .

قَالَتْ الأَفْرَاحُ : سَنَعْمَلُ مِثْلَكَ يَا أُمَّهُ فِي الشِّتَاءِ
القَادِمِ .

قَالَتْ الأُمُّ : إِنْ شَاءَ اللهُ .





التمرين الأول

- ١- ماذا وجدَتِ الدَّجاجةُ ؟
- ٢- كمَّ سُنْبُلَةً أَنْبَتَتْ حَبَّةُ القَمَحِ ؟
- ٣- ماذا قالَتِ الدَّجاجةُ لأفراخِها ؟
- ٤- ماذا قالَتِ الأفراخُ ؟



التمرين الثاني

إِقْرَأْ :

عُنُقُودُ عِنَبٍ

حَبَّةُ قَمَحٍ

سَلَّةُ تَمَرٍ

بَاقَةٌ وَرْدٍ

قَطِيعُ غَنَمٍ

رُزْمَةٌ وَرَقٍ



●●●● التعبير ●●●●

كَوِّنْ سؤَالاً مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ
الآتِيَةِ:

أ - (يزرع . مَنْ . القمح)

مَنْ يَزْرَعُ الْقَمْحَ ؟

ب - (تذهبُ . إلى . المدرسة . متى)

مَتَى ؟

ج - (يعيشُ . الدجاج . أينَ)

أَيْنَ ؟

د - (أهلك كيفَ . في البيت . تساعد)

كَيْفَ ؟

هـ - (نتعلم . لماذا . القراءة والكتابة)

لِمَاذَا ؟



التمرين الرابع

اقْرَأْ :

آل

آلِزْرَع

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

زَرَع

ظُهْر

رَبِيع

لَيْل

صَغِير

دَجَاة

سُنْبُلَة

شِتَاء

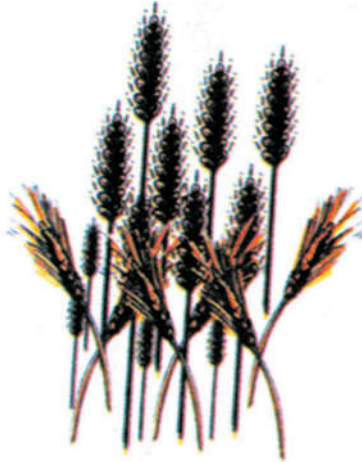
ضَوْء

تمرين (٣) : يقرأ التلميذ الكلمة بدون (أك) ثم مع (أك) ويكتبها مع (أك) مع ملاحظة تجنّب نطق حرف اللام ، ويشدّد صوت الحرف .

القمحُ

زَرَعْنَاهُ بِأَيْدِينَا حُبُوباً فِي أَرْضِينَا
فَرِحْنَا عِنْدَمَا طَلَعَتْ سَنَابِلُ فِي مَرَاعِينَا
وَطَالَ الْقَمْحُ وَاخْضَرَّتْ بِهِ أَرْيَافُ وَادِينَا
إِذَا اصْفَرَّتْ سَنَابِلُهُ رَأَيْنَا الْخَيْرَ يَأْتِينَا
وَفِي فَرَحٍ حَصَدْنَاهُ وَغَنِينَا أَغَانِينَا

محمد محمود الشناوي - بتصرف



تارا تُساعدُ أمَّها

عادتُ تارا من المَدْرَسَةِ ،
فوجدتُ أمَّها في المَطْبَخِ .
أسرعتُ تارا فغسلت يديها
بالماءِ والصابون ثم وضعت
الغِطاءَ على المائدةِ ، ورتَّبتُ
الصُّحُونِ عَلَيْها .



فَرِحَتِ الأمُّ وَقالتُ :
أشْكُرُكَ عَلَى هذهِ
المُساعدَةِ ، يا
تارا .

التمرين الأول



- ١- عَادَتْ تَارَا مِنْ
السُّوقِ - المَدْرَسَةِ - الحَدِيقَةِ .
- ٢- رَتَّبَتْ تَارَا الصُّحُونِ عَلَى
السَّرِيرِ - المَائِدَةِ - الكُرْسِيِّ .
- ٣- وَضَعَتْ تَارَا الغِطَاءَ عَلَى
الحَائِطِ - المَائِدَةِ - الأَرْضِ

التمرين الثاني



| أ | ب |
|-----------------------------|-----------------|
| نَذَهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ | فِي السَّاحَةِ |
| نَحْمِلُ كُتُبَنَا | فِي الفِرَاشِ |
| نَلْعَبُ | فِي الصَّبَاحِ |
| نَنَامُ | فِي الحَقِيبَةِ |

تمرين (١): يختار التلميذ الكلمة المناسبة من بين الكلمات الثلاث ، ويكتبها ، ثم يقرأ الجملة .
تمرين (٢): يكمل التلميذ العبارة التي في العمود (أ) بما يناسبها من العبارات في العمود (ب) ، ويكون منها جملة لها معنى ، ثم يقرأ الجملة ويكتبها .



إِنِّي أُسَاعِدُ أُمِّي فِي الْبَيْتِ فِي كُلِّ يَوْمٍ
أَقْضِي لَهَا مَا أَرَادَتْ فِي الصُّبْحِ أَوْ قَبْلَ نَوْمِي

* * *

يَا أُمَّ إِنِّي مُطِيعَةٌ وَلِلْكَلامِ سَمِيعَةٌ
وَكُلُّ مَا شِئْتُ مِنِّْي أَقْضِيهِ حَالاً سَرِيعَةٌ

من المحفوظات القديمة - بتصرف



قالَ آزاد : أنا أُحِبُّ العيدَ . عندي ثيابٌ نظيفةٌ
وجَميلةٌ .

قالتَ سazan : وأنا عندي ثيابٌ نظيفةٌ وجَميلةٌ .
كُلُّنا نَفْرَحُ بالعيدِ .

قالتِ الأُمُّ : في العيدِ نلبسُ الملابسَ النظيفةَ
والجَميلةَ .

قال الأبُ : غداً يومُ العيد . نَزورُ أقاربنا
وأَصْدِقائنا . ونذهبُ إلى الملاعبِ
والحدائقِ .

استيقظَ ازاد مُبَكِّراً في صَبَاحِ يومِ العيدِ ،
ولَبِسَ مَلابِسَ العيدِ . واستيقظتْ سعادُ مُبَكِّراً
ولَبِسَتْ مَلابِسَ العيدِ .

سازان : عيدك مُباركٌ يا أحمدُ . كُلُّ عامٍ وأنتَ
بخيرِ .

ازاد : عيدك مُباركٌ يا سعادُ . كُلُّ عامٍ وأنتِ
بخيرِ .

التمرين الأول



- ١- ماذا نقولُ في العيد ؟
نقولُ ونقول
.....
- ٢- ماذا نُسمِّي العيد بعد شهرِ رمضان المبارك ؟
نسميه
- ٣- ماذا نُسمي العيد في موسم الحج ؟
نُسميه
- ٤- أين نذهبُ في العيد ؟
نزورُ و

التمرين الثاني



- | | |
|-----------------------|-----------------|
| ● نقولُ في العيد : | - السلامُ عليكم |
| ● نقولُ في الصُّباح : | - عيدُك مُبارك |
| ● نقولُ في المساء : | - صباحُ الخير |
| ● نقولُ عند الوداع : | - مساءُ الخير |
| ● نقولُ في التحية : | - مع السلامة |

تمرين (٢) : يقرأ التلميذ الجملة في العمود الأول، ثم يكمل القول المناسب من العمود الثاني.

العيد

بِمَلْبَسِي الْجَدِيدِ
بِأَجْمَلِ الْأَمَانِي
ثُمَّ جَمِيعاً نَلْعَبُ
وَكُلُّنَا نَقُولُ :
نُحِبُّ أَنْ يَعُودَا
يُحِبُّهُ الْأَطْفَالُ

من المحفوظات القديمة - بتصريف

خَرَجْتُ يَوْمَ الْعِيدِ
أَدْعُو لَكُمْ إِخْوَانِي
هَيَّا مَعِيَ لِنَذْهَبُ
فَيَوْمَنَا جَمِيلُ
نَحْنُ نُحِبُّ الْعِيدَا
فَكُلُّهُ جَمَالُ



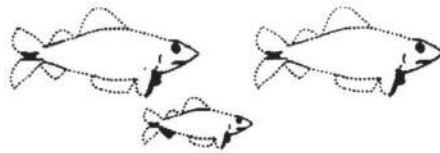
هل تعرف؟

تَعَالِ يَا سَمِيرُ
وَأَنْتِ يَا نَمِيرُ
عِنْدِي لَكُمْ حَزْوَرَةٌ
إِذَا عَرَفْتُمْ حَلَّهَا
أَعْطَيْتُكُمْ هَدِيَّةً
فَمَا اسْمُ شَيْءٍ يُؤْكَلُ
لَهُ قُشُورٌ تَلْمَعُ
يَعِيشُ فِي الْمَاءِ فَقَطُ

وَأَنْتِ يَا سَمِيرَةٌ
وَأَنْتِ يَا نَمِيرَةٌ
خَفِيَّةٌ مَسْتُورَةٌ
وَلَوْنَهَا وَشَكْلَهَا
حَلَاوَةٌ لَوَزِيَّةٌ
لَيْسَ لَدَيْهِ أَرْجُلُ
مُدَوَّرَاتٌ أَجْمَعُ
حُرُوفُهُ بِلا نُقْطُ؟

هل عرفت؟

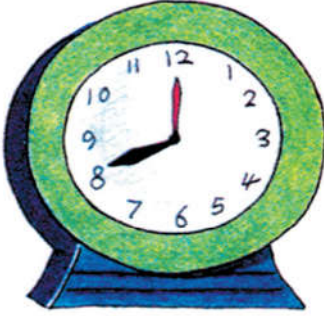
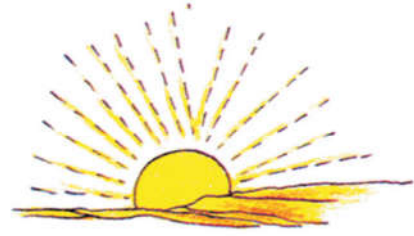
خُذِ الْقَلَمَ ، وَمُرِّبِهِ عَلَى الصُّورِ الْآتِيَةِ :



هذه صورة السمك ، إِنَّهُ يَعِيشُ فِي الْمَاءِ .

إِحْزَرُ

الدرس
السادس والعشرون



١- يَسِيرُ عَلَى الرَّمَالِ ، وَيَحْمِلُ الأَثْقَالَ ، أبوه وأُمُّه
مِنَ الجِمَالِ ، فَهَلْ تَعْرِفُهُ ؟ هُوَ

الأحصان - الجمل - الأسد - الخروف .

٢- عِنْدِي يَدَانِ ، أَشْتَغِلُ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ، أَتَكَلَّمُ
وَأَقُولُ : « تِكْ ، تِكْ » فَهَلْ تَعْرِفُنِي ؟ أَنَا

الفلاح - السيارة - الساعة - الأرنب .

٣- جِسمي أسود ، قلبي أبيض ، رأسي أخضر ،

فهل تعرفني ؟ أنا

الديك - النخلة - القطة - الباذنجان .

٤- لوني أبيض ، وطعمي لذيد ، أقوى الجسم ،

مني تصنع الجبن ، فهل تعرفني ؟

أنا

القطن - الحليب - الماء - العنب .

٥- أظهر في النهار ، وأختفي في الليل ، مني

الحرارة والضوء ، فهل تعرفني ؟

أنا

الشمس - المصباح - النار - الماء .

كاوه في الغابة



نامَ كاوه في فراشه مبكراً ، لينهض مبكراً ، وقد رأى في منامه غابةً فيها أشجارٌ وحيواناتٌ ، وطُيورٌ كثيرةٌ . فمشى في الغابة ورأى الفيلَ والزرافةَ والقردَ ، ورأى الأسدَ والنمرَ .

ظَلَّ كَاوَهُ مَاشِيًا بَيْنَ الْأَشْجَارِ يَنْظُرُ إِلَى
الْحَيَوَانَاتِ وَالطُّيُورِ حَتَّى غَابَتِ الشَّمْسُ ،
فَأَرَادَ الرَّجُلُ عَوْدَ إِلَى الْبَيْتِ . وَلَكِنَّهُ لَمْ يَقْدِرْ
لِأَنَّ الْغَابَةَ صَارَتْ مُظْلِمَةً . فَهَلْ تَعْرِفُ

مَاذَا فَعَلَ كَاوَهُ ؟

اسْتَيْقَظَ مِنَ النَّوْمِ فَوَجَدَ نَفْسَهُ عَلَى سَرِيرِهِ .





التمرين الأول

اقْرَأ :

- في الغابة أشجارٌ وحيواناتٌ وطُيورٌ كثيرةٌ .
- في الخلية نحلٌ كثيرٌ .
- أنا تلميذٌ نظيفٌ .
- النخلة شجرةٌ عاليةٌ .
- الوردٌ جميلٌ .



التمرين الثاني

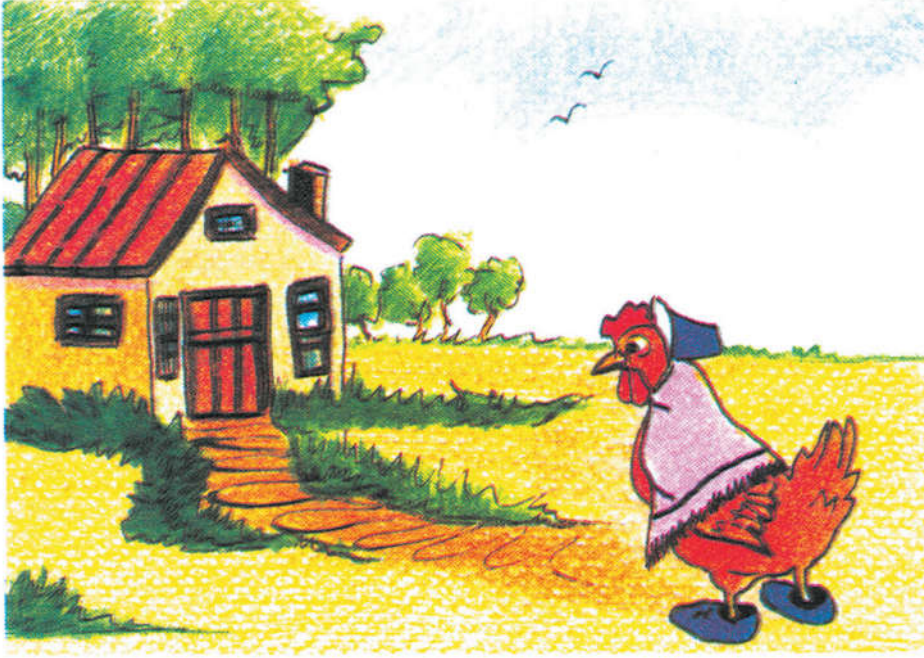
- متى تحضرُ إلى المدرسة ؟
- كم درهماً معك ؟
- أين تلعبُ بالكرة ؟
- من ينظّمُ مرورَ السيارات ؟
- في ساحةِ المدرسة .
- نشربُ الحليب .
- في الساعة الثامنة .
- أربعة دراهم .
- ماذا نشربُ في الصباح ؟
- شُرطيُّ المرور .

تمرين (١) : تدريب على تنوين الضم .

تمرين (٢) : يصل التلميذ بين السؤال والجواب المناسب بخط ، ثم يقرأ السؤال والجواب .

جاءت الدجاجة الصغيرة ، تركضُ برجليها
الصغيرتين ، إلى بيت العمّ الدبّ أبي بور ، وطرقتِ
البابَ ونادتُ :

يا عمّي يا أبا بور ، هل تريدُ أن تخرجَ للنزهة ؟



ففتحَ العمّ الدبّ أبو بور البابَ قليلاً ، وهزَّ رأسَهُ

وقال : يا أَيَّتُهَا الدَّجَاجَةُ ، لا أَقْدِرُ أَنْ أَخْرُجَ لِلنُّزْهَةِ ،
لأنِّي ضَيَّعْتُ نَظَّارَاتِي .

قالتِ الدَّجَاجَةُ : لا تَحْزَنَ يا أبا بور . سأفتشُ لكِ
عَنْ نَظَّارَاتِكَ .

ذهبتِ الدَّجَاجَةُ الصَّغِيرَةُ الحَمراءُ ، تَرْكُضُ حَتَّى
جاءتْ إلى الدُّبَّةِ أُمِّ مَـامز ، وأولادها الدُّبَّيَّةِ



الصَّغارِ ، مَـامز
وشـينو و بوره .
فَقالتْ لَهُمْ وَهِيَ تَبْكِي :
لَقَدْ ضَيَّعَ المِسْكِينُ أَبُو
بور نَظَّارَاتِهِ ، وَهُوَ لا
يَقْدِرُ بَعْدَ الآنَ عَلى أَنْ
يَخْرُجَ مِنْ بَيْتِهِ لِلنُّزْهَةِ .



فَقَالَ الدَّبِيَّةُ الثَّلَاثَةُ
الصِّغَارُ كُلُّهُمْ مَرَّةً
وَاحِدَةً: لَا تَبِكِ يَا
أَيَّتُهَا الدَّجَاغَةُ .
لِنَذْهَبَ فَنُفْتَشَ
عَنْهَا .

فَذَهَبُوا وَفَتَّشُوا عَنْهَا هُنَا، وَفَتَّشُوا هُنَاكَ، وَفَتَّشُوا
فِي كُلِّ مَكَانٍ فَلَمْ يَجِدُوهَا .

فَقَالَتْ لَهُمْ أُمُّهُمُ الدَّبِيَّةُ أُمُّ مَامِرٍ :

لَا تَبْكُوا يَا أَوْلَادِي . تَعَالُوا نَذْهَبُ إِلَى الْكَلْبِ
بِوَزْوِ فَلَعَلَّهُ يَقْدِرُ عَلَيَّ أَنْ يَجِدَهَا . ذَهَبَ

الْجَمِيعُ إِلَى الْكَلْبِ بِوَزْوِ فَقَالَ :

أَنَا أُفْتَشُ عَنْهَا . ذَهَبَ الْكَلْبُ وَفَتَّشَ هُنَا، وَفَتَّشَ

هناك ، وبعْدَ قَلِيلٍ رَجَعَ وَهُوَ يَرْكُضُ وَيَصِيحُ :
وَجَدْتُهَا ، وَجَدْتُهَا ، رَكَضَ الْجَمِيعُ فَرَأَوْا النَّظَّارَاتِ
فِي يَدِ بوزو ، فَفَرِحُوا فَرِحًا عَظِيمًا ، ثُمَّ ذَهَبُوا إِلَى
بَيْتِ الْعَمِّ الدُّبِّ أَبِي بوزو .
فَقَامَ الدُّبُّ أَبُو بوزو وَفَتَحَ الْبَابَ قَلِيلًا قَلِيلًا ،
وَلَمَّا رَأَى النَّظَّارَاتِ قَالَ :
هَذِهِ لَيْسَتْ نَظَّارَاتِي . فَهَذِهِ النَّظَّارَاتُ حُمْرٌ
وَنَظَّارَاتِي سَوْدٌ .

وَبَيْنَمَا هُمْ وَاقِفُونَ جَاءَهُمْ صَبِيٌّ اسْمُهُ سَامَانٌ
وَسَأَلَهُمْ : مَا بِكُمْ؟ فَأَخْبَرُوهُ بِمَا جَرَى .
نَظَرَ الصَّبِيُّ سَامَانٌ إِلَى الدُّبِّ أَبِي بوزو ، وَأَخَذَ
يَضْحَكُ بِصَوْتٍ مَرْتَفِعٍ . فغَضِبُوا وَقَالُوا لَهُ :
لِمَاذَا تَضْحَكُ؟



فَأَجَابَهُمُ الصَّبِيُّ سَامَانَ قَائِلًا :
 إِنَّ الدُّبَّ أَبَا بَورٍ لَمْ يُضَيِّعْ نَظَّارَاتِهِ ، أَنْظُرُوا إِلَى
 رَأْسِهِ تَرَوْنَ النِّظَارَاتِ عَلَيْهِ .
 فَمَدَّ العَمُّ الدُّبُّ أَبُو بَورٍ يَدَهُ إِلَى رَأْسِهِ فَوَجَدَ
 نَظَّارَاتِهِ .

ضَحِكُ الجَمِيعِ ضَحِكًا عَالِيًا . ضَحِكُوا كُلُّهُمْ عَلَى
 العَمِّ الدُّبِّ أَبِي بَورٍ ، لِأَنَّهُ نَسِيَ نَظَّارَاتِهِ عَلَى رَأْسِهِ .
 وَضَحِكُ العَمِّ الدُّبِّ أَبُو بَورٍ عَلَى نَفْسِهِ .



التمرين الأول

الجوابُ الصحيحُ؟*

١- مَنْ ضَيَّعَ نَظَّارَاتِهِ؟

(الدَّبَّةُ - الدَّبَّيَّةُ - الدَّبُّ)

٢- مَنْ وَجَدَ النِّظَارَاتِ؟

(الدَّبَّةُ - الكَلْبُ - الصَّبِيُّ)

٣- مَاذَا يُدْعَى الدَّبُّ؟

(أبا سَعْدٍ - أبا حَمْدٍ - أبا بَورٍ)

٤- مَنْ عِنْدَهُ رَجُلَانِ صَغِيرَتَانِ؟

(الكَلْبُ - الدَّجَاجَةُ - بَورِهِ)

* يذكر التلميذ الجواب الصحيح بجملة كاملة .

التمرين الثاني



إِقْرَأْ وَأَكْمِلْ :

١- فَتَّشَ الدَّبَّيَّةُ هُنَا وَهُنَاكَ :

الدَّبَّيَّةُ فَتَّشُوا هُنَا وَهُنَاكَ .

٢- خَرَجَ الأَوْلَادُ إِلَى النُّزْهَةِ .

الأَوْلَادُ إِلَى النُّزْهَةِ .

٣- رَجَعَ التَّلَامِيذُ مِنَ المَدْرَسَةِ .

التَّلَامِيذُ مِنَ المَدْرَسَةِ .

التمرين الثالث



إِقْرَأْ ثُمَّ أَكْمِلْ :

١- دِيكَ أَحْمَرٌ .

دَجَاجَةٌ حَمْرَاءُ .

٢- كَلْبٌ أَبْيَضٌ .

كَلْبَةٌ

٣- خَرُوفٌ أَسْوَدٌ .

نَعْجَةٌ

٤- قَطٌّ أَصْفَرٌ .

قَطَّةٌ



التمرين الرابع

إقرأ ثم أكمل كما في المثال الآتي :

دَرَسَ المُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ دَرَسَتِ المُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَاتِ
حَفِظَ التَّلَامِيذُ دَرْسَهُ حَفِظَتِ التَّلَامِيذَةُ دَرْسَهَا

..... العاملة من

مسرورة

..... الأب بنجاح

..... أُمِّي مع

١- رَجَعَ العَامِلُ من

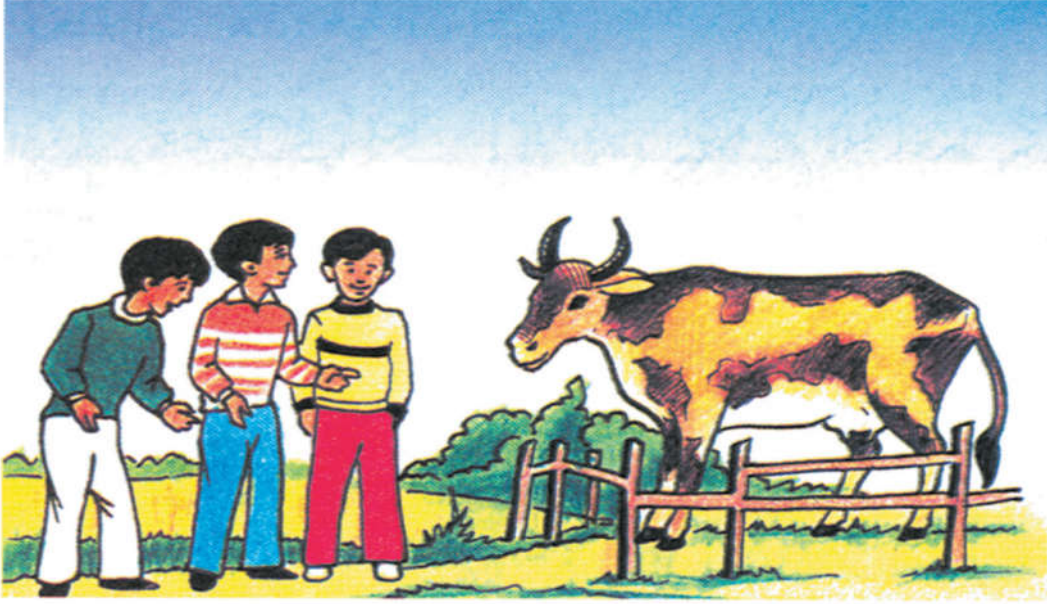
عَمَلِهِ مسروراً

٢- فَرِحَتِ الأُمُّ بنجاح

ولدها

٣- تَعَلَّمَ أبِي مع

أَصْدِقَائِهِ



الأطفال : نُريدُ حَلِيباً ، نُريدُ حَلِيباً .

البقرة : أَعْطُونِي طَعَاماً ، وَأَنَا أُعْطِيكُمْ حَلِيباً .

أحدُ الأطفال : وما طَعَامُكَ ؟

البقرة : طَعَامِي هُوَ الحَشِيشُ .

أحدُ الأطفال : هَيَّا نَجْلِبُ الحَشِيشَ ، يَا أَطْفَالَ .

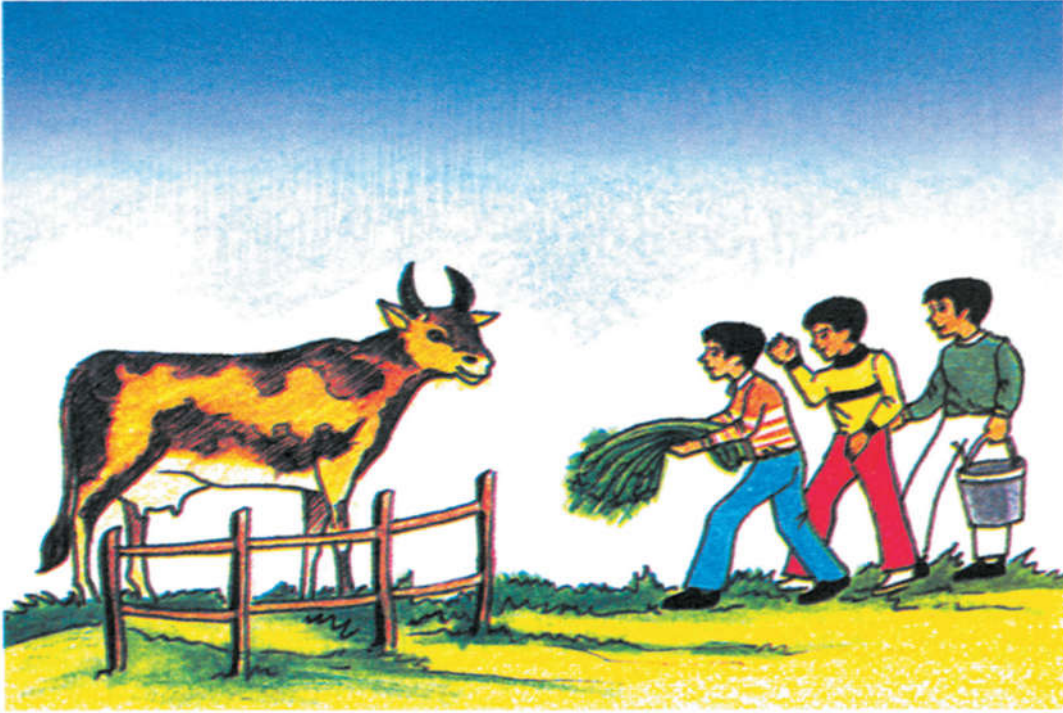
الأطفالُ جميعاً : هيا نَجلبُ الحشيشَ مِنَ الحقلِ .

ذَهَبَ الأطفالُ إلى الحقلِ وجلبوا الحشيشَ .

الأطفالُ : هذا هو الحشيشُ .

البقرةُ : شكراً لكم ، الآن أستطيعُ أن أُعطيكم

حليباً .





التمرين الأول

عَيِّنِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ وَاكْتُبِ الْجُمْلَةَ :

١- أَرَادَ الْأَطْفَالُ

تِيناً - حَلِيباً - حَشِيشاً

٢- أَرَادَتِ الْبَقْرَةُ

قَلَمًا - حَلِيباً - حَشِيشاً



التمرين الثاني

اقْرَأْ :

نَحْنُ نُرِيدُ حَلِيباً .

الْبَقْرَةُ تُرِيدُ طَعَاماً .

أَكَلْتُ عِنَباً لَذِيذاً .

أَلْبَسْتُ قَمِيصاً نَظِيفاً .

تمرين (١) : تدريب على تنوين الفتح - يختار التلميذ الجواب الصحيح ويكتبه ثم يقرأ الجملة .
تمرين (٢) : تدريب على تنوين الفتح .



التمرين الثالث

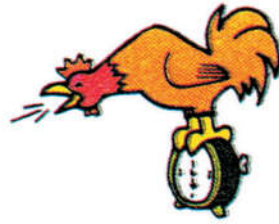
اقْرَأْ وَفَكِّرْ :

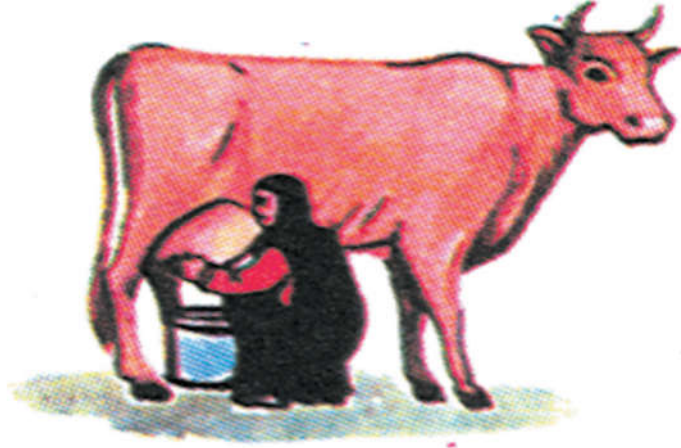
١- لِرَجُلٍ أَرْبَعَةُ أَبْنَاءٍ ، وَلِكُلِّ ابْنٍ أُخْتٌ وَاحِدَةٌ ،
فَمَا عَدَدُ أَوْلَادِ الرَّجُلِ ؟

ثَمَانِيَةٌ - خَمْسَةٌ - سِتَّةٌ - أَرْبَعَةٌ .

٢- شَيْءٌ نَأْكُلُهُ ، لَذِيذُ الطَّعْمِ ، إِذَا أَكَلَ إِنْسَانٌ
نِصْفَهُ يَمُوتُ - فَمَا هُوَ ؟

عِنَبٌ - عَدَسٌ - سِمْسِمٌ - جَزْرٌ





قال الطَّبیبُ سائلاً
عَنْ سائِلٍ نَشْرِبُهُ
تَقْوَى بِهِ أَجْسَامُنَا
لَيْلَى أَجَابَتْ إِنَّهُ
فَقَالَ : شَكَراً يَا ابْنَتِي
مَنْ الَّذِي يُجِيبُ؟
وَهُوَ لَنَا حَبِيبُ؟
يُوصِي بِهِ الطَّبیبُ؟
غِذَاؤُنَا الحَلِيبُ
جَوَابُكَ مُصِيبُ

العصفور الصغير والمطر



كَانَ الْعُصْفُورُ الصَّغِيرُ يَلْعَبُ مَسْرُورًا ، وَنَزَلَ الْمَطَرُ
... صَاحَ الْعُصْفُورُ الصَّغِيرُ :

أَنَا لَا أَحِبُّ الْمَطَرَ ، الْمَطَرُ يُبَلِّلُ رِيشِي ،
وَيَمْنَعُنِي عَنِ الطَّيْرَانِ .

قَالَتِ الْأُمُّ : لَا تَقُلْ ذَلِكَ ، يَا عَزِيزِي ، فَنَحْنُ
الطُّيُورُ نَشْرَبُ مِنْ مَاءِ الْمَطَرِ ، فَهَلْ تُرِيدُ أَنْ تَمُوتَ
مِنَ الْعَطَشِ ؟

قال العُصفورُ : لا يا أُمِّي ، أنا أريدُ أنْ أَعِيشَ ،
وتَعِيشَ كُلُّ الطُّيُورِ مَعِي .
انقطعَ المَطْرُ ، فنَظَرَ العُصفورُ إلى الأشجارِ وقالَ :
الأشجارُ جَمِيلَةٌ يا أُمِّي . قالتِ الأُمُّ : غَسَلَهَا المَطْرُ .
نَظَرَ العُصفورُ الصَّغِيرُ إلى الفَلاحِ وقالَ : الفَلاحُ
فَرحانٌ بِالمَطْرِ . قالتِ الأُمُّ : سَقَى المَطْرُ أَرْضَهُ ،
طارَ العُصفورُ الصَّغِيرُ وهو يَقولُ : أنا أُحِبُّ
المَطَرَ ، أنا أُحِبُّ المَطَرَ .





التمرين الأول

اقْرَأ :

ماء ، هَوَاءٌ ، غِطَاءٌ ، صَفَاءٌ
أَسْمَاءٌ ، دَوَاءٌ ، شِفَاءٌ ، حِذَاءٌ



التمرين الثاني

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ :

رِيشٌ - يَغْسِلُ - الطُّيُورِ - المَطَرُ

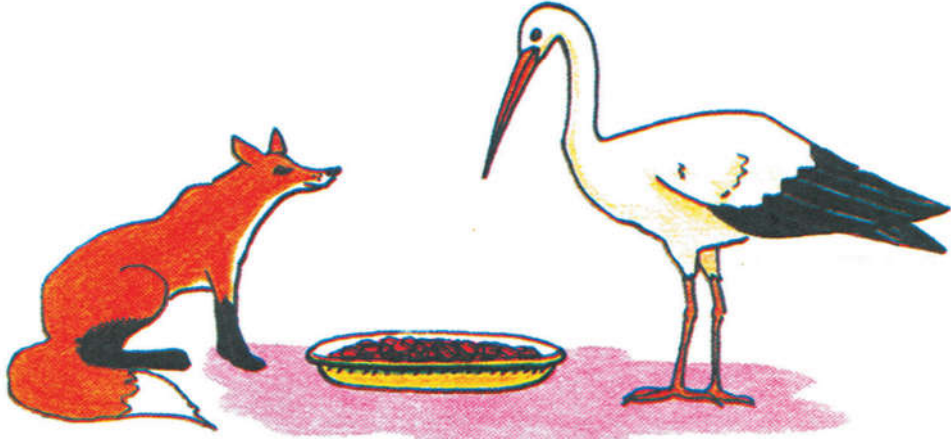


التمرين الثالث

| | |
|------------|-------------|
| القَطَّةُ | لا يَخَافُ |
| الشُّجَاعُ | لا يَكْذِبُ |
| الصَّادِقُ | لا تَطِيرُ |

تمرين (٣) : يصل التلميذ بين كل كلمة وما يناسبها، ثم يقرأ الجملة ويكتبها .





- فِي بَيْتِ الثَّعْلَبِ -

قال الثَّعْلَبُ : دَعَوْتُ اللَّقْلَقَ إِلَى العِشَاءِ ، وسَأَحْتالُ
عَلَيْهِ أَحْسَنَ حَيْلَةٍ . لَقَدْ طَبَخْتُ حَسَاءً ، وسَأَضَعُهُ
فِي صَحْنٍ واسعٍ مُنْبَسِطٍ حَتَّى لا يَسْتَطِيعَ اللَّقْلَقُ أَنْ
يَأْكُلَ شَيْئاً .

سَمِعَ الثَّعْلَبُ دَقَّةً خَفِيفَةً عَلَى البَابِ ، فَرَكَضَ
وَفَتَحَهُ وَصَافَحَ اللَّقْلَقَ .

(*) القصة تحثنا على التعامل مع الناس تعاملاً صحيحاً من دون خداع أو غش كما حصل بين الثعلب واللقلق . فعلينا الابتعاد عن مثل هذه الاعمال والتخلي بالصدق والصراحة والامانة .

قال اللقلقُ : أشعرُ بالجوعِ .

الثعلبُ : تفضّلْ نأكلْ فالطعامُ حاضرٌ .

بدأ الثعلبُ بلحسِ الحساءِ واللقلقُ ينظرُ إليه .

الثعلبُ : ما ألدَّ هذا الحساءُ !

اللقلقُ : إني جائعٌ ولا أستطيعُ أن أكلَ شيئاً من هذا الطعامِ .

فكرَ اللقلقُ قليلاً وقالَ للثعلبِ :

هل تُريدُ يا صديقي أن تتعشىَ عندي غداً ؟

الثعلبُ : بكلِّ سرورٍ .

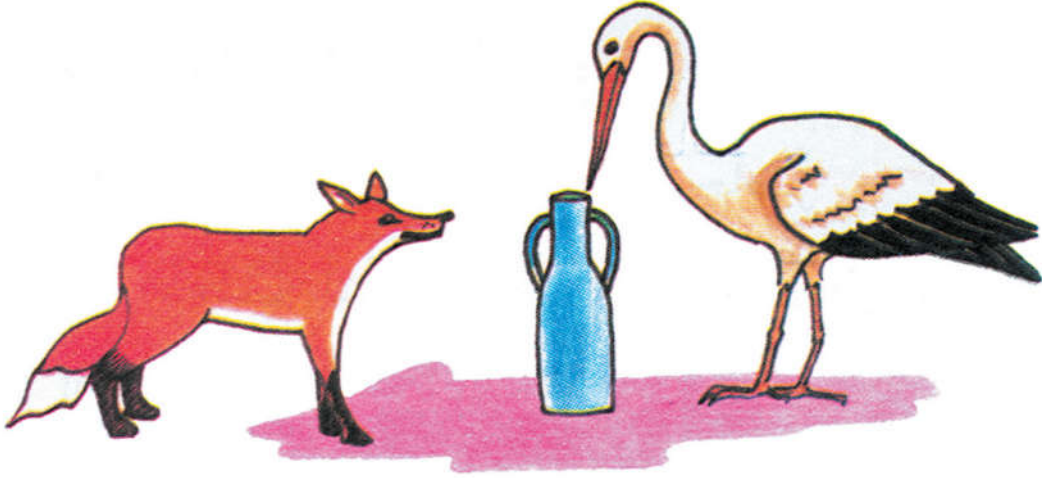
- في بيتِ اللقلقِ -

قال اللقلقُ : دعوتُ الثعلبَ إلى العشاءِ اليومَ ،

وسأقابلُ حيلتهُ عليَّ بحيلةٍ مثلها .

أعدَّ اللقلقُ لحمًا مشويًا ، ووضعَهُ في قارورةٍ لها

عُنقٌ طويلٌ بضمٍ ضيقٍ .



فَوَضَعَ الْقَارُورَةَ عَلَى الْأَرْضِ . سَمِعَ اللَّقْلَقُ دَقَّةً قَوِيَّةً
عَلَى الْبَابِ فَرَكَّضَ إِلَيْهِ وَفَتَحَهُ ، وَصَافَحَ الثَّعْلَبَ .
وَقَالَ : أَهْلًا وَسَهْلًا بِكَ أَيُّهَا الثَّعْلَبُ . إِنَّ الطَّعَامَ حَاضِرٌ .
الثَّعْلَبُ : إِنِّي جَائِعٌ . فَلَنَبْدَأُ بِالْأَكْلِ .
أَخَذَ اللَّقْلَقُ يَمْدُ مِيقَارَهُ فِي الْقَارُورَةِ وَيَأْكُلُ اللَّحْمَ
الْمَشْوِيَّ وَيَقُولُ : مَا أَطْيَبَ هَذَا اللَّحْمَ !
الثَّعْلَبُ : وَلَكِنِّي لَا أَقْدِرُ عَلَى أَنْ أَذُوقَ مِنْهُ شَيْئًا
فَلَيْسَ لِي مِيقَارٌ .
اللَّقْلَقُ : وَاحِدَةٌ بِوَاحِدَةٍ يَا سَيِّدِي الثَّعْلَبُ !!



التمرين الأول

أكمل :

١- الثَّعْلَبُ دَعَا إِلَى العِشَاءِ .

(الدَّيْكَ - الكَلْبُ - اللَّقْلَقُ)

٢- طَبَخَ الثَّعْلَبُ

(لَحْمًا - حَسَاءً - رُزًا)

٣- أَعَدَّ اللَّقْلَقُ

(خُبْزًا مَشْوِيًّا - لَحْمًا مَشْوِيًّا)



التمرين الثاني

اقرأ :

١- مَا أَجْمَلَ صَوْتَ البُلْبُلِ !

٢- مَا أَلَذَّ هَذَا الحَسَاءِ !

٣- مَا أَطْيَبَ هَذَا اللَّحْمِ !



التمرين الثالث

تدريب على القراءة الصامتة :

اقرأ كلَّ واحدةٍ من هذه الكلماتِ واذكُرْ واحدةً تُكْمِلُ معناها . مثال : يَطْبُخُ الطَّعَامَ .

- | | |
|-------------------|-------------------|
| يَشْرَبُ ٥- | يَشْوِي ١- |
| يَحْصِدُ ٦- | يَعْبُرُ ٢- |
| يَكْسِرُ ٧- | يَرْعَى ٣- |
| يَقْرَأُ ٨- | يَكْتُبُ ٤- |



التمرين الرابع

اقرأ الكلمات الآتية ، وأدخلها في جُمَلٍ من تعبيرك كما في المثال : تناول الضيفُ الغداءَ .

- | | |
|----------|-------------|
| الغذاء - | الفطور - |
| العشاء - | السُّحُور - |





قال الأب :

أحضرتُ لكَ قميصاً جميلاً يا شيروان .

قال شيروان : شكراً لك يا أبي .

أخذ شيروان القميصَ وهو فرحانٌ ، ولبسه .

قال الأبُ : مُبارك ، يا شيروان .

قال شيروان : أنا فرحانٌ بهذا القميصِ . إنَّه جَدِيدٌ .

ابتسم الأبُ وقالَ : لا يا شيروان ، هذا قميصُك

اللَّذِي كُنْتُ تَلْبِسُهُ فِي الْعَامِ الْمَاضِي ، غَسَلْتَهُ أُمَّكَ
وَكَوْتَهُ أُخْتُكَ ، فَصَارَ بِهَذَا الشَّكْلِ الْجَمِيلِ .
بِالنِّظَافَةِ وَالتَّرْتِيبِ ، تَظْهَرُ الْأَشْيَاءُ جَدِيدَةً ،
وَتُصْبِحُ جَمِيلَةً .

قَالَ شِيْرَوَانُ : الْآنَ تَعَلَّمْتُ أَنَّ النِّظَافَةَ تَجْعَلُ الْأَشْيَاءَ
جَمِيلَةً ، كَأَنَّهَا جَدِيدَةٌ . قَالَ رَسُولُ اللَّهِ النَّبِيُّ
مُحَمَّدٌ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) :

« النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ » .





التمرين الأول

اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

الطَّعَامُ عَلَى الْمَائِدَةِ ، سَلَّمَ عَلَى أَصْدِقَائِكَ ،
رَبِّ اسْتَجِبْ دُعَائِي ، الْعَدُوُّ خَائِفٌ ، فَرِيقُنَا فَائِزٌ ،
قَائِدُنَا عَظِيمٌ ، الطِّفْلُ نَائِمٌ ، حَفَرْنَا بَعْرًا .



التمرين الثاني

إملاء منظور :

تَعَلَّمْتُ أَنَّ النَّظَافَةَ تَجْعَلُ الْأَشْيَاءَ جَدِيدَةً
وَجَمِيلَةً ، كَأَنَّهَا جَدِيدَةٌ .

تمرين (١) : التدريب على همزة الكرسي .





أَلَيْسَتْ النَّظَافَةُ
فَالْوَلَدُ النَّظِيفُ
وَكُلُّنَا نُكْرِمُهُ
يُحِبُّهُ الْأَصْحَابُ
فَكُنْ نَظِيفاً دَائِماً
نَظَافَةُ الْأَبْدَانِ
عَلَامَةُ الظَّرَافَةِ؟
مَنْظَرُهُ لَطِيفٌ
وَدَائِماً نُقَدِّمُهُ
وَالْأَهْلُ وَالْأَغْرَابُ
تَحِيًّا سَعِيداً نَاعِماً
حَقّاً مِنَ الْإِيمَانِ

الجَرَادَةُ والنَّمْلَةُ



- في الصَّيف -

أَتَتِ الْجَرَادَةُ إِلَى النَّمْلَةِ وَهِيَ تُغْنِي وَقَالَتْ لَهَا :

يَا سَيِّدَتِي النَّمْلَةُ : إِنَّكَ تَشْتَغَلِينَ كَثِيرًا .

قَالَتِ النَّمْلَةُ : إِنَّنِي أَخْزِنُ الطَّعَامَ لِلشَّتَاءِ .

الْجَرَادَةُ : هَا هَا .. مَنْ يُفَكِّرُ فِي الشَّتَاءِ الْآنَ ؟

النَّمْلَةُ : وَأَنْتِ مَاذَا تَصْنَعِينَ ؟

الْجَرَادَةُ : أَنَا أُغْنِي ، فَالطَّقْسُ جَمِيلٌ وَلَيْسَ الْوَقْتُ

وَقْتُ عَمَلٍ .

- في الشتاء -

وَضَعَتِ النَّمْلَةُ الطَّعَامَ عَلَى الْمَائِدَةِ وَقَعَدَتْ تَأْكُلُ
وتقول :

ما أَلَذَّ هَذَا الطَّعَامَ !

سَمِعَتِ الْجَرَادَةُ كَلَامَ النَّمْلَةِ وَقَالَتْ لَهَا :
يا سَيِّدَتِي النَّمْلَةُ ، إِنِّي جَائِعَةٌ ، فَهَلْ تُعْطِينِي
طَعَاماً ؟

قَالَتِ النَّمْلَةُ : لا ، وَهَذِهِ عَاقِبَةُ كَسَلِكَ . فَلَوْ أَنَّكَ
اشْتَغَلْتَ فِي الصَّيْفِ مَا جُعْتَ الْآنَ .
الْجَرَادَةُ : أَنَا مُسْتَعِدَّةٌ الْآنَ لِلشُّغْلِ .
النَّمْلَةُ : لَقَدْ فَاتَ الْوَقْتُ ، وَعَلَيْكَ الْإِسْتِعْدَادُ
لِلْعَمَلِ فِي الصَّيْفِ الْقَادِمِ ، وَلَا تَتَّكَاسَلِي عَنِ
الْعَمَلِ ، فَهَذَا دَرْسٌ لَكَ .



تمرين

تدريب على القراءة الصامتة :

ضع علامة (✓) أمام الجواب الصحيح :

١- لماذا تشتغل النملة كثيراً في الصيف ؟

- لتخزن الطعام للشتاء وتأكله .

- لتنام كثيراً في الشتاء .

٢- ماذا استفدت من هذه القصة ؟

- اللعِبُ والكسلُ خيرٌ من العمل .

- مَنْ لا يعملُ لا يأكلُ .

- العملُ خيرٌ من الكسلِ .

٣- أُحِبُّ الجَرَادَةَ أم النملة ؟ ولماذا ؟

- أُحِبُّ الجَرَادَةَ لأنها كسولة .

- أُحِبُّ النملةَ لأنها نشيطة .

كان ما كان في قديم الزمان
كان ابن آوى يعيش في المروج ويذهب في
كل ليلة إلى مزارع الفلاحين وبيوتهم، فيسرق من
الدجاج والديكة والفراخ ويقتلها ويأكلها .
وفي يوم من الأيام قال ابن آوى في نفسه :
أريد أن أتوب من السرقة وأذهب إلى الحج .
فسار حتى وصل إلى شاطيء نهر ، فرأى فيه
قفة ، فقال : « الأحسن لي أن أركب هذه القفة
وأذهب فيها إلى الحج » وركب القفة وجذفها ،
وبينما هو يجذف رآته دجاجة كانت واقفة على

* تهدف هذه القصة إلى تحذير الأطفال من مخالطة معشر السوء ومرافقة الأشرار حتى لا ينخدعوا بحيلهم والتورط بصدقاتهم فيسلمون من الأذى .

الشَّاطِيءِ فَقَالَتْ لَهُ :

يا ابن آوى إلى أين أنت ذاهب ؟



فقال لها ابن آوى : أنا تائبٌ من السرقة وأريدُ
أن أذهب إلى الحج في هذه القفّة . فقالت له
الدّجاجة :

ألا تأخذني معك ؟

فقال لها ابن آوى : أهلاً وسهلاً بك يا أيتها
الدّجاجة تفضلي .

فركبت الدّجاجة القفّة وأخذ ابن آوى يجذفُ
ويجذفُ . وما سارت بهما إلا قليلاً حتى رآه

الدَّيْكَ ، فَقَدُ كَانَ واقفاً على الشاطيءِ ، وقالَ لَهُ :

يا ابنُ آوى إلى أينَ أنتَ رائجٌ ؟

فقالَ لَهُ ابنُ آوى : أنا تائبٌ وأريدُ أن أذهبَ

إلى الحجِّ في هذه القُفَّةِ .

فقالَ لَهُ الدَّيْكَ : ألا تأخذُني معَكَ ؟

فقالَ له ابنُ آوى : أهلاً وسهلاً بِكَ يا أيُّها

الدَّيْكَ العزيزُ ، تفضَّلْ .

فركبَ الدَّيْكَ القُفَّةَ مع ابنِ آوى والدَّجاجةِ ،



وأخذَ ابنُ آوى يَجذِفُ وَيَجذِفُ . وبعدَ أن سارَ

قَلِيلًا ، رَأَاهُ الْغُرَابُ فَقَالَ لَهُ :

يا ابن آوى ، إلى أين أنت ذاهبٌ ؟

فَقَالَ لَهُ ابنُ آوى : أنا تائبٌ وأُريدُ أن أذهبَ

إلى الحَجِّ في هذه القُفَّةِ .

فَقَالَ لَهُ الْغُرَابُ : أَلَا تَأْخُذُنِي مَعَكَ .

فأجابهُ ابنُ آوى : أهلاً وسهلاً بك يا أيُّها

الغُرَابُ العزيزُ تفضَّل .

فَرَكِبَ الْغُرَابُ الْقُفَّةَ وَأَخَذَ ابنُ آوى يَجْذِفُ



ويجذِفُ ، فلما صارَ المساءُ وَقَفَتِ الْقُفَّةُ على

شاطيءِ النَّهْرِ بِالْقُرْبِ مِنْ مَغَارَةٍ صَغِيرَةٍ .

فَدَخَلَ ابْنَ آوَى وَالِدَجَاغَةَ وَالِدَيْكَ وَالْغُرَابُ
الْمَغَارَةَ ، وَنَامُوا فِيهَا اللَّيْلَةَ كُلَّهَا .

وَلَمَّا أَصْبَحُوا أَحَسَّ ابْنُ آوَى بِالْجُوعِ وَغَلَبَ
عَلَيْهِ طَبَعُهُ وَنَسِيَ أَنَّهُ تَائِبٌ وَقَالَ فِي نَفْسِهِ :
أَنَا جَائِعٌ فَلِمَ إِذَا لَا أَكُلُ الدَّجَاغَةَ وَالِدَيْكَ
وَالْغُرَابَ ؟

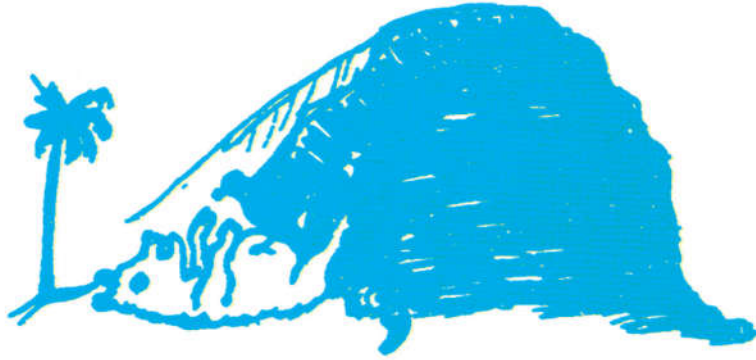
فَتَوَقَّفَ ابْنُ آوَى فِي بَابِ الْمَغَارَةِ ، وَلَمَّا
خَرَجَتِ الدَّجَاغَةُ أَمْسَكَهَا فَأَكَلَهَا .
وَلَمَّا خَرَجَ الدَّيْكَ مِنَ الْمَغَارَةِ أَمْسَكَهُ فَأَكَلَهُ
أَيْضًا .

وَلَمَّا خَرَجَ الْغُرَابُ مِنَ الْمَغَارَةِ أَمْسَكَهُ وَأَرَادَ أَنْ
يَأْكُلَهُ ، فَفَكَّرَ الْغُرَابُ فِي حِيلَةٍ يُخَلِّصُ بِهَا نَفْسَهُ
مِنْ ابْنِ آوَى فَسَأَلَهُ :

أَأَنْتَ وَآوِي أُمُّ وَيُوي؟
فَأَجَابَهُ ابْنُ آوِي: وَآوِي .
وَلَمَّا قَالَ ذَلِكَ فَتَحَ فَمَّهُ فَأَفْلَتَ الْغُرَابُ مِنْ فَمِهِ



وَوَطَّارٌ وَوَقَفَ عَلَى الشَّجَرَةِ .
وَضَحِكَ الْغُرَابُ عَلَى ابْنِ آوِي ضُحْكًا عَالِيًا ،
فَغَضِبَ ابْنُ آوِي وَقَالَ فِي نَفْسِهِ : لِأَبَدٍ لِي مِنْ أَنْ
أَكَلَ هَذَا الْغُرَابَ فَقَدْ خَدَعَنِي وَضَحِكَ عَلَيَّ .
وَبَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ نَامَ ابْنُ آوِي وَنَفَخَ بَطْنَهُ حَتَّى
صَارَ كَالْمَيِّتِ .



فَرَأَاهُ الْغُرَابُ وَظَنَّ أَنَّهُ مَيِّتٌ فَنَزَلَ مِنَ الشَّجَرَةِ
وَوَقَفَ عَلَى جِسْمِهِ وَأَخَذَ يَنْقُرُهُ . فَنَقَرَ ذَنْبَهُ وَنَقَرَ
رِجْلَيْهِ وَنَقَرَ ظَهْرَهُ وَبَطْنَهُ وَنَقَرَ عُنُقَهُ ، وَلَمَّا وَصَلَ
إِلَى رَأْسِهِ فَتَحَ ابْنُ آوَى فَمَهُ فَأَمْسَكَهُ .

فَفَكَّرَ الْغُرَابُ فِي أَنْ يُخَلِّصَ نَفْسَهُ مِنْ ابْنِ آوَى
بِتِلْكَ الْحِيلَةِ الَّتِي تَخَلِّصُ بِهَا قَبْلَ ذَلِكَ مِنْهُ فَسَأَلَهُ :

أَأَنْتَ وَآوَى أُمُّ وَيُوي ؟

فَأَجَابَهُ ابْنُ آوَى قَائِلًا : وَيُوي ، وَيُوي ، وَيُوي .

وَصَلَّكَ عَلَيْهِ أَسْنَانُهُ فَأَكَلَهُ .



أجب عن هذه الأسئلة :

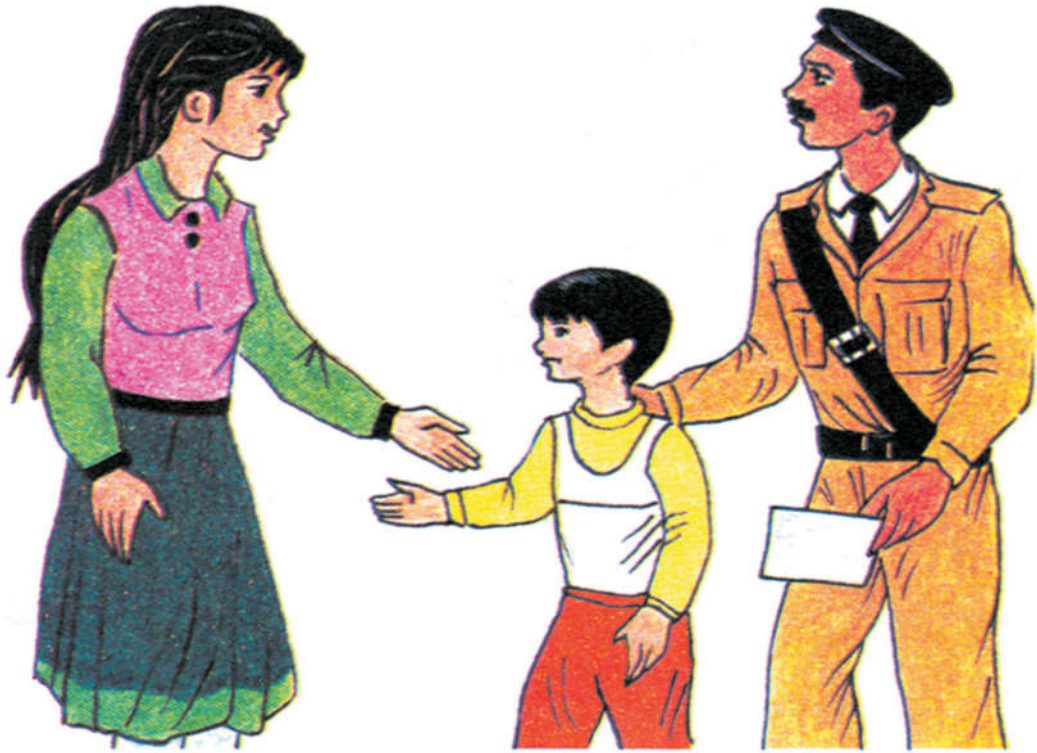
- ١- هل تاب ابن آوى توبةً صحيحةً ؟
- ٢- هل أخطأ الديكُ والدجاجُ والغرابُ بتصديقهم ابن آوى ؟
- ٣- كيف خلَّصَ الغرابُ نفسه أولَ مرَّةٍ ؟
- ٤- كيف احتالَ ابن آوى على الغراب فأمسكهُ مرَّةً ثانيةً ؟
- ٥- لماذا قالَ ابن آوى في المرَّةِ الثانيةِ : « ويوي » ولم يقلَّ « واوي » ؟
- ٦- إذا رأيتَ ولدًا محتالاً فهل تُصاحبُهُ ؟

أراد سروان أن يزور جدته فوضعت أمه في جيبه
ورقة ، كتبت عليها اسمه وعنوانه .
ذهب سروان إلى بيت جدته فتاه وضل الطريق .



فكر سروان ماذا
يفعل ؟
تذكر الورقة ، وتلفت
يميناً ويساراً ، فرأى
شوطياً قريباً منه .

ذَهَبَ سَرَوَانُ إِلَى الشُّرْطِيِّ فَقَالَ لَهُ :
أُرِيدُ أَنْ تُسَاعِدَنِي ، أَنَا لَا أَعْرِفُ الطَّرِيقَ إِلَى الْبَيْتِ .
قَرَأَ الشُّرْطِيُّ الْوَرَقَةَ ، وَعَرَفَ بَيْتَ سَرَوَانِ ، وَذَهَبَ
مَعَهُ إِلَى الْبَيْتِ .
شَكَرَتْ أُمُّ سَرَوَانِ الشُّرْطِيَّ عَلَى مُسَاعَدَةِ وَكَلِدِهَا .



التمرين الأول



- ١- ماذا وَضَعَتْ أُمُّ سَرَوَانَ فِي جَيْبِهِ؟
- ٢- ماذا كَتَبَتْ أُمُّ سَرَوَانَ عَلَى الْوَرَقَةِ؟
- ٣- ماذا قَالَ سَرَوَانَ لِلشَّرْطِيِّ؟
- ٤- كَيْفَ عَرَفَ الشَّرْطِيُّ بَيْتَ سَرَوَانَ؟

التمرين الثاني



اقْرَأْ وَاكْتُبْ :
مُنَى ، لَيْلَى ، سَلْوَى ، مُصْطَفَى ، إِلَى ، عَلَى ،
مَتَى ، مُسْتَشْفَى ، مَشَى ، رَأَى ، بَكَى ، بَنَى .

التمرين الثالث



اقْرَأْ وَاكْتُبْ :
الْقُرْآنَ - الْآنَ - ابْنُ آوَى - آمِينَ - رَأَى - آكَلَ -
آمِنَةٌ - أَبٌ - آثَارٌ - آمَالٌ - مَأْرَبٌ - الْمِرْآةُ - الْآبَاءُ .

تمرين (٢) : تدريب على قراءة الألف المقصورة وكتابتها .
تمرين (٣) : تدريب على قراءة المدَّة - آ - وكتابتها .



قَالَتْ بِيخَالُ:

مَرَضَتْ جَدَّتِي ، فَسَافَرْتُ أُمِّي لِتَزُورَهَا . وَبَعْدَ

أُسْبُوعٍ ، كَتَبْتُ لِأُمِّي هَذِهِ الرَّسَالَةَ ، وَأَرْسَلْتُهَا
بِالْبَرِيدِ :

أُمِّي الْعَزِيزَةَ ...

أُحِبُّكَ يَا أُمِّي ، أَنَا مُشْتَاقَةٌ إِلَيْكَ ، وَأُخْتِي سَرُوه
مُشْتَاقَةٌ إِلَيْكَ أَيْضاً . أَنَا أُحِبُّ جَدَّتِي ، وَأَرْجُو لَهَا
الشِّفَاءَ .



أَبِي يُسَلِّمُ عَلَيْكَ ،
وَعَلَى جَدَّتِي ، وَأَنَا
أُسَلِّمُ عَلَيْكُمَا .
نُحِبُّ أَنْ تَحْضُرُنِي
بِسُرْعَةٍ وَمَعَكَ
جَدَّتِي .. وَالسَّلَامَ .
ابْنَتُكَ بِيخَالِ



التمرين الأول

١- قَالَتْ بِيخَالُ:

- مَرَضَتْ وَالِدَتِي .
- مَرَضَ أَبِي .
- مَرَضَتْ جَدَّتِي .

٢- كَتَبَتْ بِيخَالُ :

- دَرَسَهَا .
- رِسَالَةً .
- جُمْلَةً .

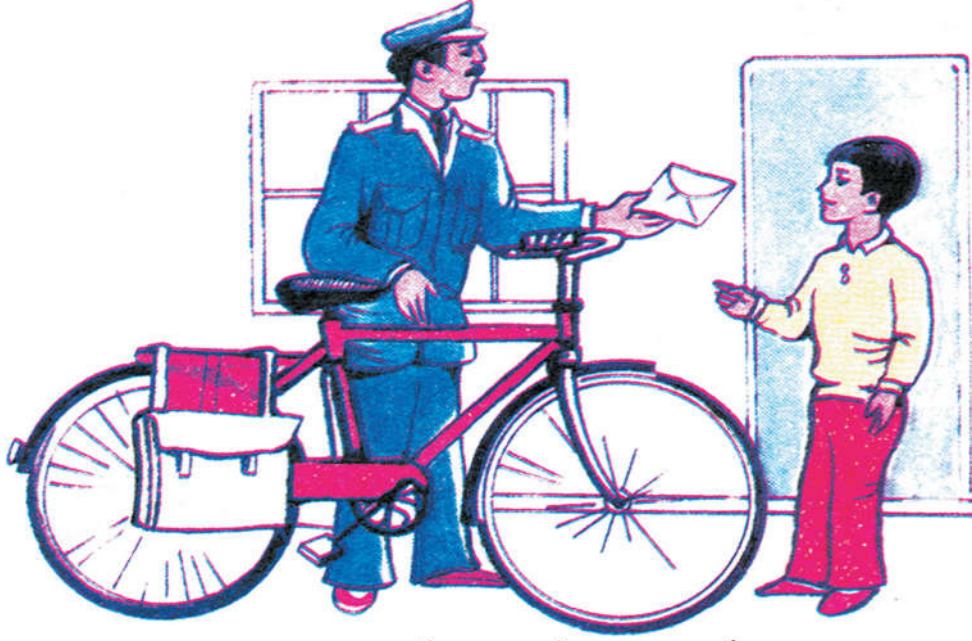


التمرين الثاني

اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

كَتَبَتْ بِيخَالُ رِسَالَةً .
نَذَهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا .
جَلَسَتْ فَاطِمَةُ فِي حَدِيقَةِ بَيْتِهَا .
نَرَفَعُ الْعِلْمَ عَلَى سَارِيَةٍ عَالِيَةٍ .

تمرين (١) : يكمل التلميذ الجملة بالعبارة المناسبة، ثم يقرأ الجملة كاملة ويكتبها.
تمرين (٢) : تدريب على التاء المدورة والتاء المربوطة.



أحمد : نهارك سعيد يا عمي .

ساعي البريد : ونهارك يا أحمد .

أحمد : أعندك رسالة لنا ؟

ساعي البريد : نعم ، عندي رسالة لكم ، .. هذه

هي الرسالة .

أحمد : شكراً لك ، أنت تخدم الناس خدمة كبيرة ،

ساعدك الله في عملك .



رياض : مَنْ أَرْسَلَ الرِّسَالَةَ ؟

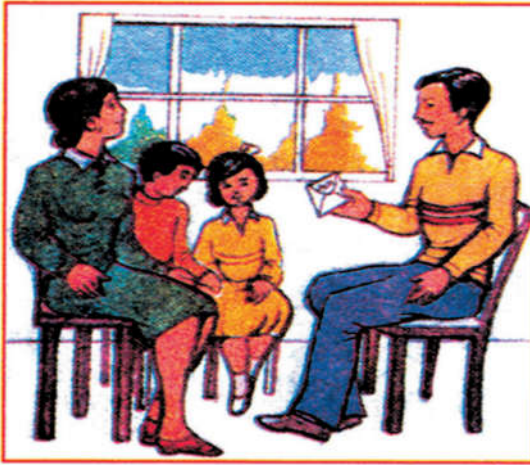
أحمد : أَرْسَلَهَا عَمِّي مِنَ البَصْرَةِ

رياض : افْتَحَهَا بِسُرْعَةٍ .

أحمد : لا ، هِيَ مُرْسَلَةٌ إِلَى أَبِي ، وَيَجِبُ أَنْ نُسَلِّمَهَا لَهُ .

- فِي البَيْتِ -

رياض : ماذا قَالَ عَمِّي فِي رِسَالَتِهِ ؟



الأبُ : يُسَلِّمُ عَلَيْنَا

وَيَدْعُونَا إِلَى زيارَتِهِ فِي

العُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ ،

أَنْسَافِرُ بِالسَّيَّارَةِ أَمْ

بِالقِطَارِ ؟

الأولاد : بِالقِطَارِ ... بِالقِطَارِ .



التمرين الأول

- ١- مَنْ أَرْسَلَ الرِّسَالَةَ ؟
- ٢- لِمَاذَا لَمْ يَفْتَحْ أَحْمَدُ الرِّسَالَةَ ؟
- ٣- مَاذَا قَالَ الْعَمُّ فِي رِسَالَتِهِ ؟
- ٤- مَنْ سَلَّمَ الرِّسَالَةَ لِأَحْمَدَ ؟



التمرين الثاني

- ماذا تَفْعَلُ ؟
- ١- ماذا تَفْعَلُ إِذَا حَضَرْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُتَأَخِّرًا ؟
 - أَجْلِسُ فِي مَكَانِي .
 - أَقُولُ : أَنَا آسِفٌ .
 - أَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ .
 - ٢- ماذا تَفْعَلُ إِذَا وَجَدْتَ نُقُودًا فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ ؟
 - أَسَلِّمُهَا إِلَى مُدِيرَةِ الْمَدْرَسَةِ .

تمرين (٢) : يضع التلميذ علامة (✓) أمام الجواب الصحيح، ثم يقرؤه .

– أضعها في جَيْبِي .

– أرميها في الشَّارِعِ .

٣– ماذا تَفْعَلُ إِذَا قَالَ صَدِيقُكَ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ ؟

– أَقُولُ : عَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

– أَقُولُ : مَسَاءً الْخَيْرِ .

٤– ماذا تَفْعَلُ إِذَا دَخَلْتَ مَكْتَبَةً ؟

– أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي .

– أَتَكَلَّمُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ .

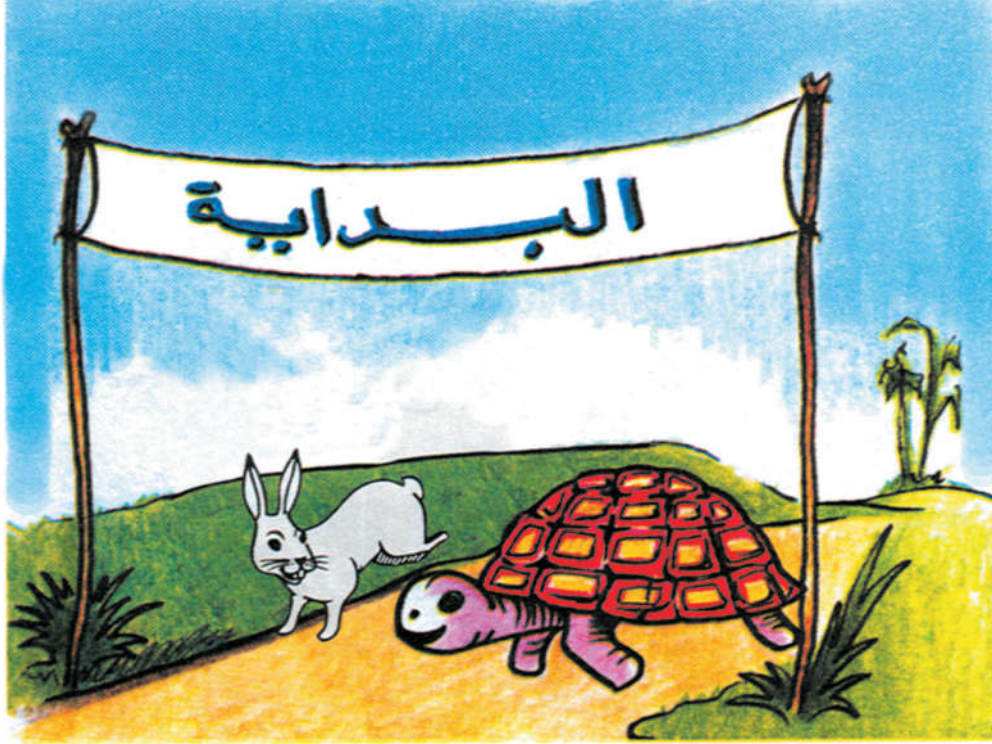
– أَجْلِسُ وَأَقْرَأُ فِي هُدُوءٍ .



التمرين الثالث

اقرأ واكتب :

فُؤَادٌ – مُؤْمِنٌ – مُؤَدِّبٌ – سِوَالٌ – مُؤْتَمِرٌ – يُؤَدِّي



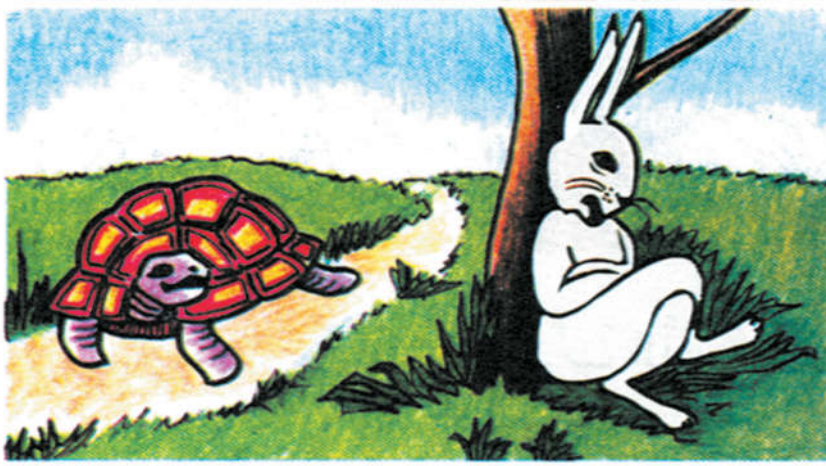
كانَ أَرْنَبٌ يَعِيشُ فِي مَغَارَةٍ قُرْبَ النَّهْرِ ، وَكَانَتْ
تَعِيشُ جَنْبَ الْمَغَارَةِ سُلْحَفَةٌ .

وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ قَالَ الْأَرْنَبُ :

يَا صَدِيقَتِي السُّلْحَفَةُ ، مَاذَا نَأْكُلُ الْيَوْمَ ؟

قَالَتِ السُّلْحَفَاةُ :

هُنَاكَ تَحْتَ شَجَرَةِ التَّيْنِ جَزْرٌ كَثِيرٌ ، تَعَالَ
نَذْهَبُ بِسُرْعَةٍ وَنَأْكُلُهُ . قَالَ الْأَرْنَبُ :
لَا أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ الْآنَ ، أُرِيدُ أَنْ أَرْكُضَ وَأَلْعَبَ .
اِذْهَبِي أَنْتِ وَسَاحْضِرْ بَعْدَ قَلِيلٍ ، وَسَوْفَ أَصِلُ
قَبْلَكَ لِأَنِّي أَسْرَعُ مِنْكَ .



قَالَتِ السُّلْحَفَاةُ :

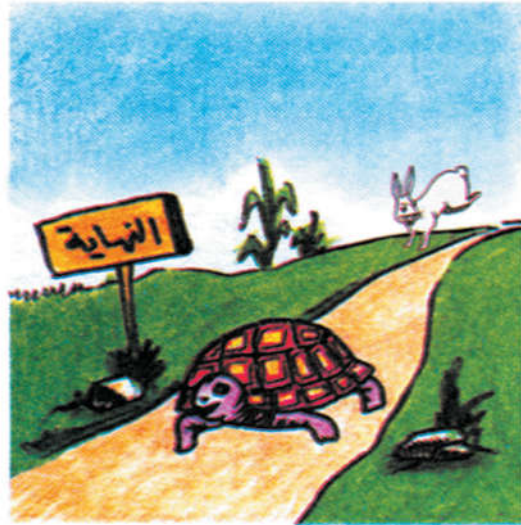
أَنَا ذَاهِبَةٌ ، وَسَوْفَ تَرَى مَنْ يَسْبِقُ .
مَشَتْ السُّلْحَفَاةُ وَمَشَتْ .. وَلَمْ تَقِفْ فِي الطَّرِيقِ ،

ولم تلعب .. لعب الأرنب ولعب ولعب وضع
الوقت ، .. ثم بدأ يركض .

كانت شجرة التين بعيدة ، ورأى الأرنب
السُّلْحَفَاءَ تَقْرُبُ مِنَ الشَّجَرَةِ ، فَأَخَذَ يُسْرِعُ وَيُسْرِعُ .
وَصَلَّتِ السُّلْحَفَاءُ إِلَى شَجَرَةِ التِّينِ وَأَخَذَتْ تَأْكُلُ
الْجَزَرَ .

أَكَلَتِ السُّلْحَفَاءُ وَشَبِعَتْ . وَصَلَ الْأَرْنَبُ
مُتَأَخِّرًا فَلَمْ يَجِدِ الْجَزَرَ . ضَحِكَتِ السُّلْحَفَاءُ

وقالت : أنت لعبت ،
وتأخرت ، وأنا سبقت ،
وأكلت .





التمرين الأول

اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

الْقُرْآنَ - الْآنَ - آمَالَ - آمِنَةً

آذَارَ - آبَ - آبَاءَ - آسَفَ

آدَمَ - آثَارَ - آسَ - الْآخَرَ



التمرين الثاني

إِمْلَأْ مَنْظُورَ :

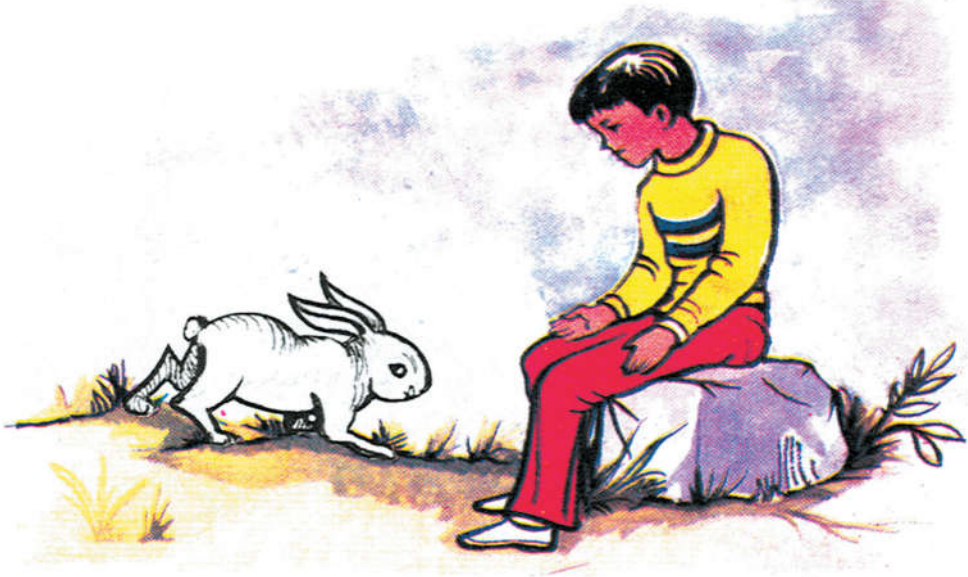
قال الأرنب : لا أريد أن أذهبَ الآن .

قالتِ السُّلْحَفَاءُ : أنا ذاهِبَةٌ ، وَسَوْفَ تَرَى

مَنْ يَسْبِقُ .

وَصَلَّتِ السُّلْحَفَاءُ إِلَى شَجَرَةِ التَّيْنِ .

تمرين (١) : تدريب على المدة .



قَفَزَ الأَرْنَبُ خَافَ الأَرْنَبُ
كُنْتُ قَرِيباً مِنْهُ أَلْعَبُ
أَبْيَضُ أَبْيَضُ مِثْلَ النُّورِ
يَرْكُضُ فِي البُسْتَانِ .. يَدُورُ
لَا تَهْرَبُ مِنِّي يَا أَرْنَبُ
أَنْتَ صَدِيقِي هَيَّا نَلْعَبُ



قال المَعْلَمُ : حَفَلْنَا يَوْمَ الْخَمِيسِ .
قال الأَطْفَالُ : نُريدُ أنْ تَكُونَ حَفْلَتُنَا جَمِيلَةً ،
نُمَثِّلُ فِيهَا ، وَنُغَنِّي بَعْضَ الْأَنَاشِيدِ ، نُغَنِّي نَشِيدَ
الضُّيُوفِ ، وَنَشِيدَ الْوَطَنِ .

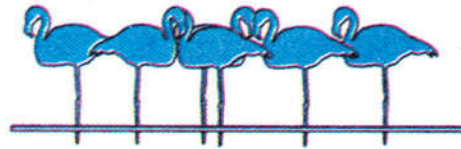
حَضَرَ الضُّيُوفُ يَوْمَ الْخَمِيسِ ، وَجَلَسُوا فِي سُرُورٍ .
كَانَ التَّمثِيلُ جَيِّدًا ، وَكَانَ الْغِنَاءُ جَمِيلًا .

بِطَاقَةُ أَحْمَدَ

أَبِي وَأُمِّي وَأَخْتِي الْأَعْزَاءُ

حَفَلْنَا يَوْمَ الْخَمِيسِ ، فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ
بَعْدَ الظُّهْرِ ، أَحَبُّ أَنْ تَحْضُرُوا ، وَأَشْكُرُ
لَكُمْ حُضُورَكُمْ .

أَحْمَدُ





التمرين الأول

- ١- ماذا غَنَّى الأطفال ؟
- ٢- ماذا مَثَّلَ الأطفال ؟
- ٣- ماذا كَتَبَ الأطفال ؟
- ٤- متى كَانَتِ الحَفَلَةُ ؟



التمرين الثاني

- ١- حَضَرَ الضُّيُوفُ يَوْمَ
الأحد - الثلاثاء - الخميس .
- ٢- كَانَتِ الحَفَلَةُ
في الصَّبَاحِ - بَعْدَ الظُّهْرِ - ظُهْرًا .



التمرين الثالث

- رَتِّبِ الكَلِمَاتِ فِي كُلِّ سَطْرٍ وَكَوِّنْ جُمْلَةً :
- (حَفَلْتُنَا - أَنْ - جَمِيلَةً - تَكُونُ - نُرِيدُ)
- (الضُّيُوفُ - نَغْنِي - نَشِيدَ)

تمرين (٣) : يرتب التلميذ الكلمات في كل مجموعة و يكون منها جملة لها معنى، ثم يقرأ الجملة و يكتبها .

نَشِيدُ الضُّيُوفِ (*)



مَرْحَبًا بِكُمْ
مَرْحَبًا بِكُمْ
يا ضُيُوفَنَا
يا ضُيُوفَنَا
باجتماعكم
في حضوركم
طابَ يَوْمُنَا
فَرِحَةً لَنَا
يا ضُيُوفَنَا

محتويات الكتاب

| رقم الصفحة | الموضوع | رقم الصفحة | الموضوع |
|------------|---------------------|------------|---------------------------|
| ٤٧ | دعاء التلميذ | ٣ | المقدمة |
| ٤٨ | أحمد والرجل المعجوز | ٥ | تمريبات للمراجعة |
| ٥٢ | أيام الاسبوع | ١٩ | باسم الله |
| ٥٦ | الكتاب | ٢٠ | اهلاً مدرستي |
| ٥٧ | القطعة وفرخ الدجاجة | ٢٣ | مدرستي |
| ٦٢ | نحن نرسم | ٢٤ | البُلبُل والأولاد الثلاثة |
| ٦٦ | ماذا عرف الأولاد | ٢٧ | أغنية العصافير |
| ٦٩ | الدجاجة العاملة | ٢٨ | في السوق |
| ٧٤ | القَمْحُ | ٣٢ | أسرتي |
| ٧٥ | تاراً تُساعد أمها | ٣٥ | في مدرستنا مكتبة |
| ٧٧ | أساعدُ أمي | ٣٨ | مكتبة الصف |
| ٧٨ | يوم العيد | ٣٩ | الغُرابُ العطشان |
| ٨١ | العيد | ٤٣ | لُعبُ من الورق |
| ٨٢ | هل تعرف؟ | | |

محتويات الكتاب

| رقم الصفحة | الموضوع | رقم الصفحة | الموضوع |
|------------|--------------|------------|-----------------------|
| ١٢٤ | سروان الصغير | ٨٣ | احزر |
| ١٢٧ | رسالة | ٨٥ | كاوه في الغابة |
| ١٣٠ | ساعي البريد | ٨٨ | نظارات الدب أبي بور |
| ١٣٤ | من سبق؟ | ٩٦ | البقرة والاطفال |
| ١٣٨ | هيا نلعب | ١٠٠ | الحليب |
| ١٣٩ | حفلة المدرسة | ١٠١ | العصفور الصغير والمطر |
| ١٤٢ | نشيد الضيوف | ١٠٤ | الثعلب والقلق |
| | | ١٠٩ | النظافة |
| | | ١١٢ | النظافة (محفوظة) |
| | | ١١٣ | الجرادة والنملة |
| | | ١١٦ | توبة ابن آوى |