



حكومة إقليم كردستان - العراق
وزارة التربية
المديرية العامة للمناهج والمطبوعات

الاجتماعيات

مرحلة الأساس
الصف السابع





حكومة إقليم كردستان - العراق
وزارة التربية
المديرية العامة للمناهج والمطبوعات

الاجتماعيات

مرحلة الأساس
الصف السابع



الطبعة الخامسة عشر ١٤٤٣ هجرية ٢٠٢٢ ميلادية ٢٧٢٢ كوردية

الأعداد

لجنة مشتركة من وزارتي التربية و التعليم العالي

المراجعة العلمية و التنقيح

قسم التاريخ

عمر على شريف - عبيد خضر فتح الله - ناكؤ صابر عثمان

قسم الجغرافيا

كاوه جواد عمر - محمد عبدالله اسماعيل

الاشراف العلمي على الطبع

د.نبيل فتحي حسين

الاشراف على الخرائط

سردار محمد عبدالرحمن

ترجمة الى اللغة العربية

عبدالله عبدالرحمن عبدالله

اعداد النشاطات

جمال عمر عبدالله - بؤتان كريم عبدالله

الاشراف الفني على الطبع

عثمان بيرداود كواز

خالد سليم محمود

تصميم المحتوى

خالد سليم محمود

الغلاف

رهوهند سعيد صابر

التنفيذ الفني

قيان غازي شريف

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

المُقَدِّمة

المعلم القدير و التلميذ العزيز

يضمُّ كتاب (الإجتماعيات) قسمين رئيسيين، وهما قسم (التاريخ) وقسم (الجغرافيا)، وقد تمَّ تحديث تصميمه وإعادة صياغته من خلال مراجعة علمية وتنقيح، وكل قسم مُقسم إلى عدة دروس على وفق المعايير العلمية الحديثة للتعلُّم. وقد وضع لكلِّ درسٍ أنشطة صقيّة وتقييم ومعلومات وأنشطة لاصقيّة، ليتمكن التلميذ من تعلُّم الموضوع الذي يدرّسه ويثير لديه الأسئلة، ويتمكن من تقييمه.

بعض الأسئلة بحاجة إلى الرّجوع للمصادر العلمية الأخرى، لذا يتوجب على المعلمين الأجلاء مراعاة هذه النّشاطات المدرجة في هذا الكتاب، بشكل يكون فيه التلميذ المحور الرئيس للتعليم، والمعلم موجه ومرشد.

يمكنكم من خلال ملاحظاتكم واقتراحاتكم إثراء الكتاب في طبعاته القادمة.

لجنة المراجعة

الفصل الأول / فهرست قسم التاريخ

الصفحة	الموضوع	الدّرس	البند
١٢ ١٥ ١٩ ٢١ ٢٣	التاريخ أولاً: العصر الحجري القديم ثانياً: العصر الحجري المتوسط ثالثاً: العصر الحجري الحديث العصور التاريخية	الأول الثاني الثالث الرابع الخامس	الأول تمهيد عن التاريخ القديم
٣١ ٣٥ ٣٨ ٤٠ ٤٢ ٤٥	السومريون (٤٥٠٠- ١٩٠٠) ق.م الأكديون (٢٣١٧ - ٢٢٣١) ق.م إمبراطورية أور الثالثة (٢١١١-٢٠٠٣) ق.م العصر البابلي القديم وظهور الآموريين (١٨٩٤-١٥٩٥) ق.م الآشوريون (٣٠٠٠- ٦١٢) ق.م العصر البابلي الحديث (الكلدانيون) (٦٢٦-٥٣٩) ق.م	الأول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس	الثاني أقوام العراق القدماء
٥٠ ٥٢ ٥٤ ٥٦ ٥٨	١ - اللوليون ٢ - الغوتيون ٣ - الميتانيون ٤ - الكاشيون ٥ - الميديون (الماد)	الأول الثاني الثالث الرابع الخامس	الثالث أقوام كوردستان القدماء
٦٢ ٦٥ ٦٦	الآثار القديمة بقايا دولة أورارتو أديان سكان كوردستان قبل مجيء الإسلام	الأول الثاني الثالث	الرابع آثار كوردستان القديمة
٧١ ٧٤ ٧٦ ٧٩	كوردستان في العصر الأخميني (٥٥٠-٣٣١ ق.م) كوردستان في العصر الهليني (اليوناني) (٣٣١-٢٥٠ ق.م) كوردستان في العصر الأشكانيين (الفرثيين) والرومان (٢٥٠ ق.م - ٢٢٤ م) كوردستان في عهد الساسانيين (٢٢٦-٦٣٧ م) (١٦ هجرية)	الأول الثاني الثالث الرابع	الخامس كوردستان بعد سقوط الدولة الميدية
٨٥ ٨٦ ٨٨ ٨٩ ٩١ ٩٣	التاريخ القديم لوادي النيل العصر القديم توت عنخ آمون الملك (خفرع) العصور المتوسطة (الهكسوس) عصر المملكة الحديثة	الأول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس	السادس تاريخ وادي النيل القديم

الفصل الثاني / فهرست قسم الجغرافيا

الصفحة	الموضوع	الدّرس	البند
١٠٠	تعريف الجغرافيا (فروع الجغرافيا)	الأول	الأول
١٠١	عناصر الخريطة	الثاني	مدخل لعلم الجغرافيا
١٠٤	أنواع الخرائط	الثالث	
١١١	تجسيد بعض الظواهر الجغرافية على الخريطة	الرابع	
١١٦	علاقة الارض بالمجموعة الشمسية	الأول	الثاني
١١٩	شكل الأرض	الثاني	علاقة الارض بالمجموعة الشمسية
١٢١	حركة الأرض	الثالث	
١٢٤	دوائر العرض	الرابع	
١٢٦	خطوط الطول	الخامس	
١٣٠	طبيعة مكونات القشرة الأرضية	الأول	الثالث
١٣١	توزيع اليابسة والمياه	الثاني	طبيعة مكونات القشرة الأرضية
١٣٣	الغلاف الصّلب	الثالث	
١٣٩	الغلاف المائي	الرابع	
١٤١	الغلاف الغازي	الخامس	
١٤٣	المناخ وعناصره	السادس	
١٤٤	درجات الحرارة	السابع	
١٤٩	الصّغط الجوي	الثامن	
١٥٢	الرياح	التاسع	
١٥٧	الرطوبة والأمطار	العاشر	
١٦٤	مصادر دراسة السّكان	الأول	الرابع
١٦٦	نمو وزيادة السّكان	الثاني	السّكان
١٦٧	كثافة السّكان	الثالث	
١٦٩	توزيع السّكان	الرابع	
١٧٣	النشاط الاقتصادي للسّكان	الخامس	

المرحلة: الأساس**المادة: التاريخ****التاريخ:****الصّف: السابع****الدّرس:**

العنوان: العصور التاريخية ٣٢٠٠ ق.م (الكتابة المسمارية والهيروغليفية).

تمهيد: المُدرّس حرّ في استخدام أي أسلوب لإعداد التّلاميذ، قبل الدخول في موضوع الدّرس. من خلال:

١ - تهيئة جوّ مناسب. ٢ - ربط الموضوع السّابق بالموضوع الجديد. ٣ - عرض موضوع الدّرس. الهدف الخاص:

١ - يتعرف الكتابة المسمارية والكتابة الهيروغليفية.

٢ - يحدد ويصنّف أوجه الشّبه والاختلاف بينهما.

وسائل تعليمية:

- أقلام ملونة (ماجك).

- سبورة (وايت بورد).

- إنشاء جدول لأوجه الشّبه والاختلاف بين الكتابة المسمارية والهيروغليفية..

- استخدام أية وسيلة أخرى في عملية التّعليم، لها علاقة بالموضوع.

عرض طرق وأساليب ونشاطات التدريس: (٢٥ دقيقة)

يطلب المدرس من التّلاميذ كتابة عنوان موضوع الدّرس على السّبورة.

ثمّ يرسم جدولاً، لتدوين أوجه الشّبه والاختلاف، ويطلب من التّلاميذ إجراء هذا النّشاط في

مجموعات، بهذا الشّكل:

إدراج أوجه الشّبه والاختلاف بين الكتابة المسمارية والهيروغليفية (هنا)، على وفق الجدول

الموجود في الكتاب.

(٥ دقائق)

(٥ دقائق)

تقييم:

١ - في أي بلد أستخدمت الكتابة المسمارية؟

٢ - ما هي اختلافات الكتابة المسمارية والهيروغليفية؟

٣ - ما هي أهمية الكتابة؟

(٥ دقائق)

ملخص الدرس:

أكتشفت الكتابة المسمارية في وادي الزّافدين، وكان شكل كتابة الحروف كالمسمار، وأكتشفت الكتابة الهيروغليفية في وادي النّيل، وكان شكل كتابة الحروف نقوشًا وصورًا.
نشاط لاصفي:
لقد أثير في الكتاب إلى الدرس القادم والمناقشة والتحليل للنشاط الصّفي.

خطوات أنموذج للخطة اليومية.

المرحلة: الأساس
التأريخ:
العنوان:
تمهيد:
أهداف خاصة:
عرض طرق وأساليب ونشاطات التدريس:
تقييم:
ملخص الدرس:
نشاط لاصفي:

المرحلة: الأساس
المادة: الجغرافيا
التأريخ:
الصّف: السّابع
الدرس:

العنوان: درجات الحرارة

تمهيد: المُدرّس حرّ في استخدام أي أسلوب لإعداد التّلاميذ، قبل الدخول في موضوع الدرس. من خلال:

١ - تهيئة جوّ مناسب. ٢ - ربط الموضوع السّابق بالموضوع الجديد. ٣ - عرض موضوع الدرس.

الهدف الخاص:

- ١ - يتعرف تأثير أشعة الشمس على ارتفاع وانخفاض درجات الحرارة.
 - ٢ - يحلل العلاقة بين درجات الحرارة والضغط الجوي.
 - ٣ - يقيم الضغط الجوي والرياح.
- وسائل تعليمية:

- أقلام ملونة (ماجك).

- سبورة (وايت بورد).

- إنشاء جدول لأوجه الشبه والاختلاف.

- استخدام ورق ٨٤

- استخدام أية وسيلة أخرى في عملية التعليم، لها علاقة بالموضوع.

عرض طرق وأساليب ونشاطات التدريس: (٢٥ دقيقة)

يطلب المدرس من التلاميذ كتابة عنوان موضوع الدرس على السبورة. ثم يتحدث عن أهمية الجو، وأسباب ارتفاع درجات الحرارة، وعلاقته بأشعة الشمس، يحدد المدرس عددًا من التلاميذ لأداء الأدوار، يؤدي أحدهم دور أشعة الشمس، والآخرين:

- ١ - درجات الحرارة العالية.
- ٢ - درجات الحرارة المنخفضة.
- ٣ - الضغط.
- ٤ - الرياح.

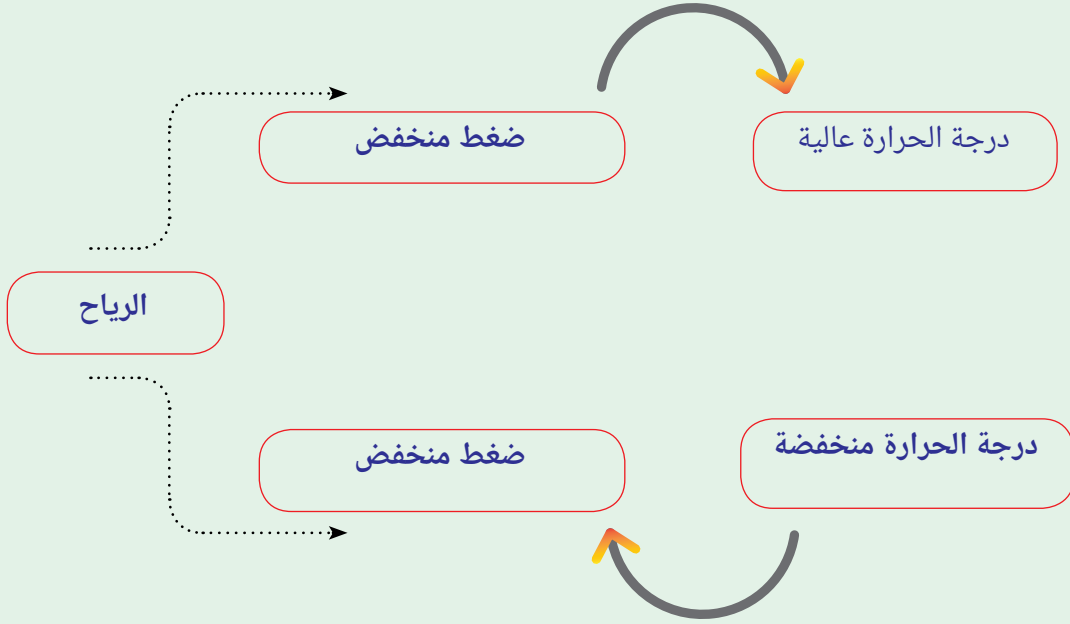
يعرض توضيحات أخرى بهذا الشكل:

١ - عندما تنخفض درجات الحرارة، يرتفع ضغط الهواء.

٢ - عندما ترتفع درجات الحرارة، ينخفض ضغط الهواء.

٣ - تهب الرياح من مناطق الضغط المرتفع، إلى مناطق الضغط المنخفض.

صورة توضيحية



(٥ دقائق)

تقييم:

- ١ - لماذا ترتفع درجات الحرارة، عندما ينخفض ضغط الهواء؟
- ٢ - لماذا تهب الرياح من مناطق الضغط المرتفع، إلى مناطق الضغط المنخفض؟
- ٣ - ما هي العلاقة بين درجات الحرارة، وضغط الهواء؟

(٥ دقائق)

ملخص الدرس:

- عندما تنخفض درجات الحرارة، يرتفع ضغط الهواء.
 - عندما ترتفع درجات الحرارة، ينخفض ضغط الهواء.
 - تهب الرياح من مناطق الضغط المرتفع، إلى مناطق الضغط المنخفض.
- نشاط لاصفي:
لقد أشير في الكتاب إلى الدرس القادم والمناقشة والتحليل للنشاط الصفي.

الفصل الأول قسم التاريخ

البند الأول

تمهيد عن التاريخ القديم

أهداف التعلّم

- ١ - يكتسب التلميذ خبرة عن التاريخ القديم.
- ٢ - يتعرّف أهمية العصور التاريخية.
- ٣ - يفهم أنّ التاريخ القديم، جزء مهمّ من ماضي الإنسانية.
- ٤ - يتعرف أول مهد للإنسانية.
- ٥ - يتعرّف حياة الإنسان القديم.

الدّرس الأول / تمهيد عن التاريخ القديم

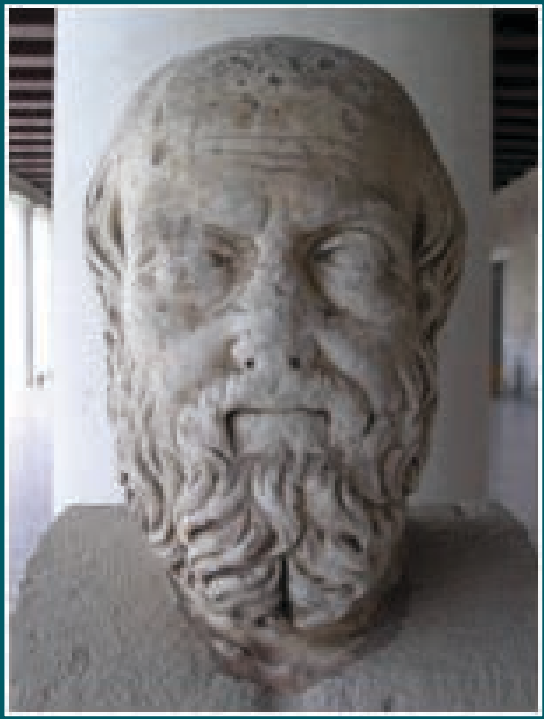
التاريخ

المؤرخ: هو من يكتب أبحاثاً عن الماضي، ويهتم بالقيام بالبحث العلمي المتعلق بماضي الإنسانية، ويُجري أبحاثاً عن جميع العصور.

التاريخ هو تدوين ماضي الانسان حول جميع المتغيرات التي تربط بين الطبيعة والانسان، بهدف فهم الحاضر، وتحديد النهج العام للمستقبل.

قبل اختراع الكتابة في وادي الرافدين (ميسوبوتاميا) ووادي النيل، مطلع الالف الثالث (قبل الميلاد) تنحصر مصادرنا في التاريخ القديم في بقايا ما خلفه الانسان، مثل الآلات الحجرية، والنقوش والصور المنحوتة على جدران الكهوف وشواهد الصخور وبقايا عظام الإنسان، والمعلومات الجيولوجية التي تتعلق بالتغيرات الحاصلة في البيئة والمناخ.

بعد اختراع الكتابة في الالف الثالث (قبل الميلاد) كانت الكتابات تدون على (ألواح الطين، الاحجار، العظام، أوراق البردي، والجلود)، وعُدّت فيما بعد مصادر للتاريخ القديم.



المؤرخ اليوناني هيرودوتس

هيرودوتس:

مؤرخ يوناني من القرن الخامس (ق.م) من جنوب غرب آسيا الصغرى، ولد في منطقة (بودروم) في تركيا الحالية، يُعدّ أبو التاريخ؛ لأنه دون وسجّل الأحداث بشكل علمي، وهو صاحب كتاب باسم (التاريخ).

أثري معلوماتي

العصور القديمة

عصور ما قبل التاريخ: هي العصور التي لم يكتشف الإنسان الكتابة فيها بعد، ولم يدون فيها التاريخ، أي تُسمى العصور التي لم تُكتشف فيها الكتابة (عصور ما قبل التاريخ)، وهذه المرحلة غاية في القدم، ولا تعرف بدايتها، الا انها تشمل جميع العصور الحجرية.

العصور الحجرية: سُميت بذلك؛ لأن الانسان كان يصنع من الأحجار جميع ما يحتاج اليه من الاواني والآلات التي يستخدمها في حياته اليومية، قبل اكتشاف الفخار والمعادن.

مصادر التأريخ القديم:

- ١ - الآثار القديمة.
- ٢ - النقوش والصّور.
- ٣ - المُدونات التّأريخية.

قسم علماء الآثار والتاريخ القديم، العصور الحجرية إلى ثلاث مراحل رئيسة، وهي:

١- العصر الحجري القديم.

٢- العصر الحجري المتوسط.

٣- العصر الحجري الحديث.

أوراق البردي عُشب ينبت في مستنقعات مصر، يُسمى باللغة الكوردية (قَرَم)، كان المصريون القدامى يدونون كتاباتهم على أوراقه.

نشاط

يُقسم المُدرّس التّلاميذ إلى مجموعتين،
تحدد الأولى المصادر التّاريخية القديمة، قبل
اختراع الكتابة، وتحدد المجموعة الثانية
المصادر بعد اختراع الكتابة، ويطلب منهم
التّجمع، ثم يُشركهم لتّمييز المصادر وأيّها كان
قبل اختراع الكتابة أو بعد اختراعها.

تقييم

- ١ - هل كانت هناك مصادر مدونة، في عصور ما
قبل التّاريخ؟
- ٢ - ما هو التّاريخ؟ وما هي مصادر التّاريخ
القديم؟
- ٣ - تقسم العصور الحجريّة إلى ثلاث مراحل:
١ - ٢ - ٣ -
- ٤ - عرّف ما يلي: عصور ما قبل التّاريخ، العصور
الحجريّة، وأوراق البردي.
- ٥ - كيف كان الإنسان القديم يؤمّن حاجاته
الحياتيّة؟

نشاط لا صفّي

التلميذ العزيز: من هو المؤرخ؟ ما هي مميّزاته؟ أكتب عن الموضوع مجموعة نقاط، ثم ناقشها في
الصّف بمساعدة المُدرّس.

أولاً: العصر الحجري القديم

أثري معلوماتي

- من أهم خصائص هذا العصر:
- ١ - صنعوا معظم حاجياتهم من الحجر، مثل: السكاكين، السهام ... الخ.
 - ٢ - أعتمدوا بشكل أساس على صيد الحيوانات البرية، وجمع الطّعام.
 - ٣ - لم يكونوا يمتلكون مكاناً معيّنًا للسكن.
 - ٤ - انتهى هذا العصر في الالف العاشر (ق.م).

هو العصر الذي عاش الإنسان فيه في الجبال والكهوف، ولاستمراره في الحياة اعتمد على جمع الحبوب والثمار، ولم يكن الإنسان في هذا العصر مُستقرًّا؛ بل كان في ترحال مستمر وصنع حاجياته من الحجر، بالإضافة إلى استخدام العصي وعظام الحيوانات، وكان ذلك العصر من أطول العصور الحجرية، واستمر منذ ظهور الإنسان حتى الالف العاشر (ق.م)، وحدثت في ذلك العصر العصور الجليدية الأربع، وعاش فيه أنواع الإنسان الثلاث (جاوه، النياندرتال، والكرومانيون).

وقد عثر في كوردستان على بقايا لإنسان (النياندرتال) في كهف (شاندر) في محافظة أربيل، وكهف (هزارميرد) في السليمانية. كان إنسان العصر الحجري يعيش في الكهوف والجحور، وقد اكتشف النار واستخدمها.



إنسان النياندرتال



إنسان جاوه



إنسان الكرومانيون

النياندرتال: مصطلح لاتيني، معناه (الإنسان البدائي)، وهو وادٍ يقع في ألمانيا، عثر فيه على بقايا عظام الإنسان القديم، لهذا أطلق على هذا النوع إنسان النياندرتال.

اعتمد الإنسان القديم في توفير طعامه، على جمع الحبوب وثمار الأشجار الطبيعية، وصيد الحيوانات.

نشاط

يطلبُ المُدرّس من بعض التلاميذ قراءة الموضوع، ويقوم الآخرون بصياغة الأسئلة ويجيبون عليها، ويشرحونها، ويوضحونها.

تقييم

- ١ - على ماذا اعتمد انسان ذلك العصر، لتوفير قوته؟
- ٢ - عاش الإنسان القديم في الكهوف، أكتب اسماء كهفين في كوردستان:
كهف وكهف
- ٣ - متى تمكن الإنسان من اكتشاف النار؟
- ٤ - لماذا عاش الإنسان القديم في الكهوف والجحور؟

نشاط لاصفي:

تأمل هذه الصور، ماذا تلاحظ؟ هل يمكنك صياغة فكرة جديدة أو كتابتها؟



أولاً

صورة قطعة لحم، وسكين مصنوعة من الحجر.

ثانيًا



صورة سكين حديثة

ثالثًا



صورة جهاز فرم اللحم

رابعًا

فكر، ماذا سيُصنع مُستقبلاً؟

ثانيًا: العصر الحجري المتوسط:

ادوات العصر الحجري
الوسيط: مثل (احجار الموقد،
اجزاء من الطبل والرحى،
فأس ومنجل)

في الالف العاشر (ق.م) حدثت تغيرات كبيرة في مناخ الكرة الأرضية، حيث ارتفعت فيه درجات الحرارة فادى ذلك إلى انتهاء العصري الجليدي، الامر الذي دفع الانسان إلى مُغادرة الكهوف والمناطق الصخرية الوعرة، متوجهًا نحو السهول والمناطق الخصبة، وبدأ بجمع الطعام وصيد الحيوانات، والإستييطان بشكل مؤقت في الأكواخ المدورة، وطور آلاته الحجرية، وحفر حفر خاصة لحفظ وخبز الحبوب فيها، كما صنع المنجل لحصاد الغلة.

وقد عثر على بقايا هذا العصر في كوردستان في (زاوى چمي) قرب كهف (شاندّر)، وكذلك في (كريم شار) قرب جمجمال.



صورة آلات من العصر الحجري

نشاط

يقوم المُدرّس بإجراء سباق بين المجموعات، لاختيار الجواب الصّحيح:

الأجوبة	الأسئلة
الكهوف والجحور.	١ - في الالف العاشر قبل الميلاد حدثت تغييرات كبيرة في العالم؟ ما هي؟
(زاوى چمي) قرب كهف (شاندّر)، (كريم شار) قرب جمجمال	٢ - ما سبب انتهاء العصر الحجري؟
مناخ الأرض	٣ - من أين نزع إنسان ذلك العصر؟ وأين استوطن؟
المنجل	٤ - في المناطق التي استوطنها، بدأ بجمع ماذا؟
ارتفاع درجات الحرارة	٥ - ما الذي استخدموه للصيد؟
الطعام وصيد الحيوانات	٦ - أين تم العثور على آثار ذلك العصر في كوردستان؟

تقييم:

- ١ - لماذا حفر انسان ذلك العصر الحفر؟
 - ٢ - انتهى العصر الجليدي في الألف (ق.م).
- أ - الثاني عشر. ب - الثامن. ج - العاشر. د - الأول.
- ٣ - عندما ترك الإنسان القديم الكهوف والجحور، نزع إلى السهول والوديان، فبدأ ب..... وصيد الحيوانات.
- أ - الزراعة. ب - التّعدّين. ج - جمع الطّعام. د - بناء المنازل.

نشاط لاصفي

فكر أيّها التلميذ واجب عن هذا السؤال ببضعة أسطر:
(هل كان العيش في ذلك العصر سهلاً أم صعباً؟ لماذا؟).

ثالثًا : العصر الحجري الحديث:

هو العصر الذي ازدادت فيه معلومات الانسان عن الزراعة، واستوطن الإنسان قرب الأراضي التي زرعها، وكان يحرق الأرض الزراعيّة بالآلات الحجريّة، كما تعلم الغزل، وظهرت القرى الزراعيّة في وديان الجبال؛ وذلك لأنّ مناخ تلك المناطق كان مناسبًا، وتوجد فيها المراعي لحيواناته.

امتدّ هذا العصر من الألف السّابع (ق.م) لحين اختراع الكتابة.

وفي الألف الخامس (ق.م) اكتشف الانسان المعادن، واستطاع استخدامها في صنع آلاته الضرورية، وكان النحاس اول معدن استخدم من قبل الانسان، ولهذا يسمى هذا العصر(العصر الحجري المعدني) ومن نماذج هذه المرحلة آثار (حَلَف)على ضفاف نهر(بيشخابور)، و(تَيْكُورَة) في محافظة نينوى.

من الخصائص المهمة للعصر الحجري الحديث:

- ١- استطاع الانسان ان يتعلم الزراعة، ويعتمد على محاصيلها وتدجين الحيوانات.
- ٢- بنى الدور، وبدا بالاستيطان الدائم، فظهرت القرى، وطرأت تغييرات على الحياة الإجتماعية للانسان.
- ٣- اختراع الفخار.
- ٤- ظهرت سمات العبادة، بدليل العثور على دمي من الطين على شكل الإلهة الأم، التي ترمز قواها للخصوبة والنماء (الولادة).
- ٥ - ظهور الغزل والنسيج، وصنع المغزل والابرة والأزارار من عظام الحيوانات.
- ٦- الاستمرار في استعمال الحجر لصنع الآلات، مثل:(المطرقة، الرحى، الأساور والقلائد، ومختلف الاواني المنزلية).

من أهم المواقع الأثرية للعصر الحجري الحديث:

قرية (بيستائسور) في سهل شارزور وقرية(شمشاره) في سهل (رانية) في محافظة السليمانية، وآثار قرية (چرمو) قرب جمجمال.

نشاط

يُقسم المُدرّس الثّلاميد إلى عدة مجموعات، وتختار كل منها نقطة من خصائص العصر الحجري الحديث، وتقرأها وتصور الأسئلة وتجيّب عليها، وتشرحها، وتوضّحها.

تقييم

- ١ - ما الذي ظهر في هذا العصر لأول مرّة؟
- ٢ - لِمَ كانت ترمز الآلهة الأم؟
- ٣ - كان أول معدن استخدمه الإنسان.
- ٤ - ماذا اكتشف الإنسان في هذا العصر؟
- ٥ - ما هي أهم خصائص العصر الحجري الحديث؟

نشاط لاصفي

- صنّف ما يلي على وفق العصور:
(استخدام الأشجار وعظام الحيوانات ، معدن النحاس ، المنجل)
- ما الذي لا علاقة له بموضوعات الدّروس، فيما يأتي:
(سمات العبادة ، خزن الحبوب ، بناء القصور ، الصور والنقوش على الجدران)

العصور التاريخية (٣٢٠٠ ق.م)

الهيروغليفية

كلمة يونانية من مقطعين، هيروس (Hieros) أي المقدس، وغلوفوس (Glophos) أي الكتابة أو النقش، فتصبح الكتابة المقدسة.

لقد انتهت عصور ما قبل التاريخ بظهور الكتابة والتدوين، حيث بدأت العصور التاريخية في المراكز الحضرية، في وادي الرافدين (ميسوبوتاميا) حوالي سنة (٣٢٠٠ ق.م)، وفي وادي النيل حوالي سنة (٣١٠٠ ق.م)، وعندما تعلم الانسان الكتابة بدأ بكتابة التاريخ وتدوينه.

استخدمت الكتابة المسمارية في بلاد الرافدين، على الألواح الطينية، واستخدمت أقلام مثلثة الرأس، واستخدمت الكتابة الهيروغليفية في وادي النيل، على أوراق البردي بالحبر والقلم والفرشاة والريشة.

ميسوبوتاميا (بلاد النهرين)

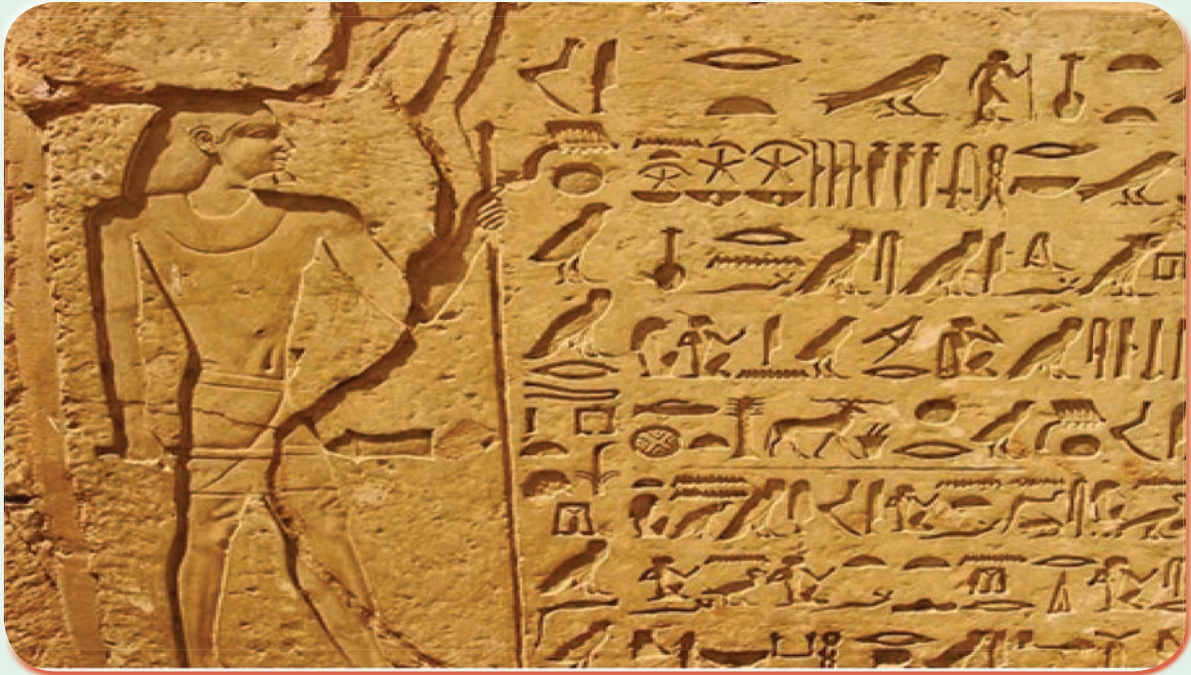
تشمل كل الأراضي التي يمر بها نهرا دجلة والفرات، من منابعهما في شمال كردستان وصولاً للخليج (وتضم اليوم قسمًا من تركيا وسوريا والعراق كاملاً، مع قسم كبير من أرض كردستان).

تعني الهيروغليفية الكتابة المقدسة، كإشارة للكتابة على جدران الأماكن المقدسة، مثل المعابد والمقابر، أو المحفور المقدس؛ للكتابة بها على شكل صور بارزة ومحفورة على جدران الآثار الثابتة (الجدران)، أو الآثار المتحركة (التمائيل واللوحات...الخ) كانت هذه الكتابة تُستخدم في الغالب في العمليات الحسابية كالجمع والطرح.

الخط المسماري

لقد مر الخط المسماري من بداية ظهوره بمراحل عديدة، وقد سُمي في بداية ظهوره بالخط الصوري او الخط الشكلي، لان الإنسان في ذلك الوقت كان يرسم صورة السمكة، لو أراد كتابة اسم (السمكة)، ولو أراد كتابة اسم (المرأة)، رسم صورتها، دون تحديد امرأة معينة، وهكذا كان يرسم الأشياء الأخرى.

واستطاع الانسان ان يظهر العلامات الصورية بشكل ابسط، حتى وصل إلى حالة عبر فيها عن صور الأشياء بخطوط افقية وعمودية، مستخدمًا لهذا الغرض اقلامًا مثلثة الرؤوس من القصب، حتى تشكلت العلامات الصورية في النهاية على شكل المسمار، ولهذا سُمي بـ(الخط المسماري).



الخط المسماري



كان هناك نوعان من الأختام: الختم المدور والختم الاسطواني



ختم دائري

١ - **الختم الدائري**: استخدم لإدارة أمور البلاد، وإدارة الحياة اليومية.



ختم سطواني

٢ - **الختم الإسطواني**: تزامن ظهور الختم الاسطواني مع ظهور الكتابة المسمارية على الألواح الطينية، وكان الغرض من استعمال هذا الختم هو التأشير والتعرف على ممتلكات صاحبه.

وكان الختم الاسطواني يصنع من الأحجار، وربما من الأحجار الكريمة، وكان يثقب حتى يحمل كالسوار في المعصم، أو القلادة في العنق حفاظًا عليه من الضياع، وكانت الرسوم والإشارات التي تحفر عليه ترسم كلها بشكل معكوس، حتى تظهر بعد طباعتها بشكلها الطبيعي.

نشاط

يطلب المدرس من التلاميذ تنفيذ هذا النشاط، في خلال وقتٍ محدد، على وفق جدول:

أوجه التشابه	أوجه الاختلاف	
استخدمت كلمة وادي لكليهما	الكتابة الهيروغليفية	الكتابة المسمارية
	استخدمت في وادي النيل	استخدمت في بلاد الزافدين
	كانت بالنقوش والحروف	كانت بالنقوش والصّور
.....
.....
.....

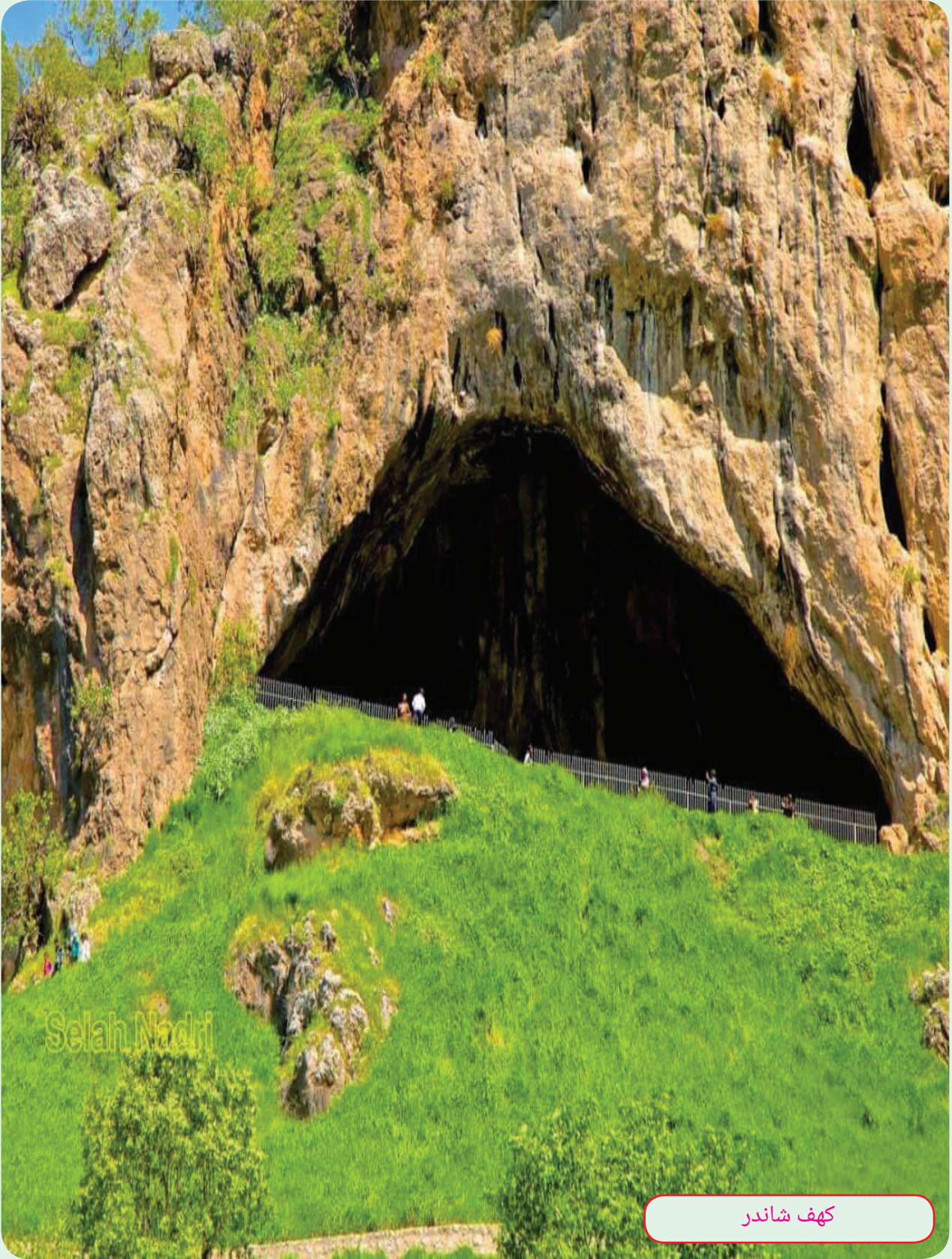
تقييم

- ١ - ما الذي انتهى باختراع الكتابة؟
- ٢ - على ماذا كانت تستخدم الكتابة المسمارية؟
- ٣ - استخدمت الكتابة المسمارية في بلاد التهرين (ميسوبوتاميا)، و الكتابة الهيروغليفية في وادي النيل.
- ٤ - على أي بلد يُطلق الآن اسم بلاد الزافدين؟
- ٥ - أختُرت الكتابة في وادي الزافدين سنة وفي وادي النيل سنة
- ٦ - كانت تُسمى أنواع الكتابة في هذين المركزين الحضريين

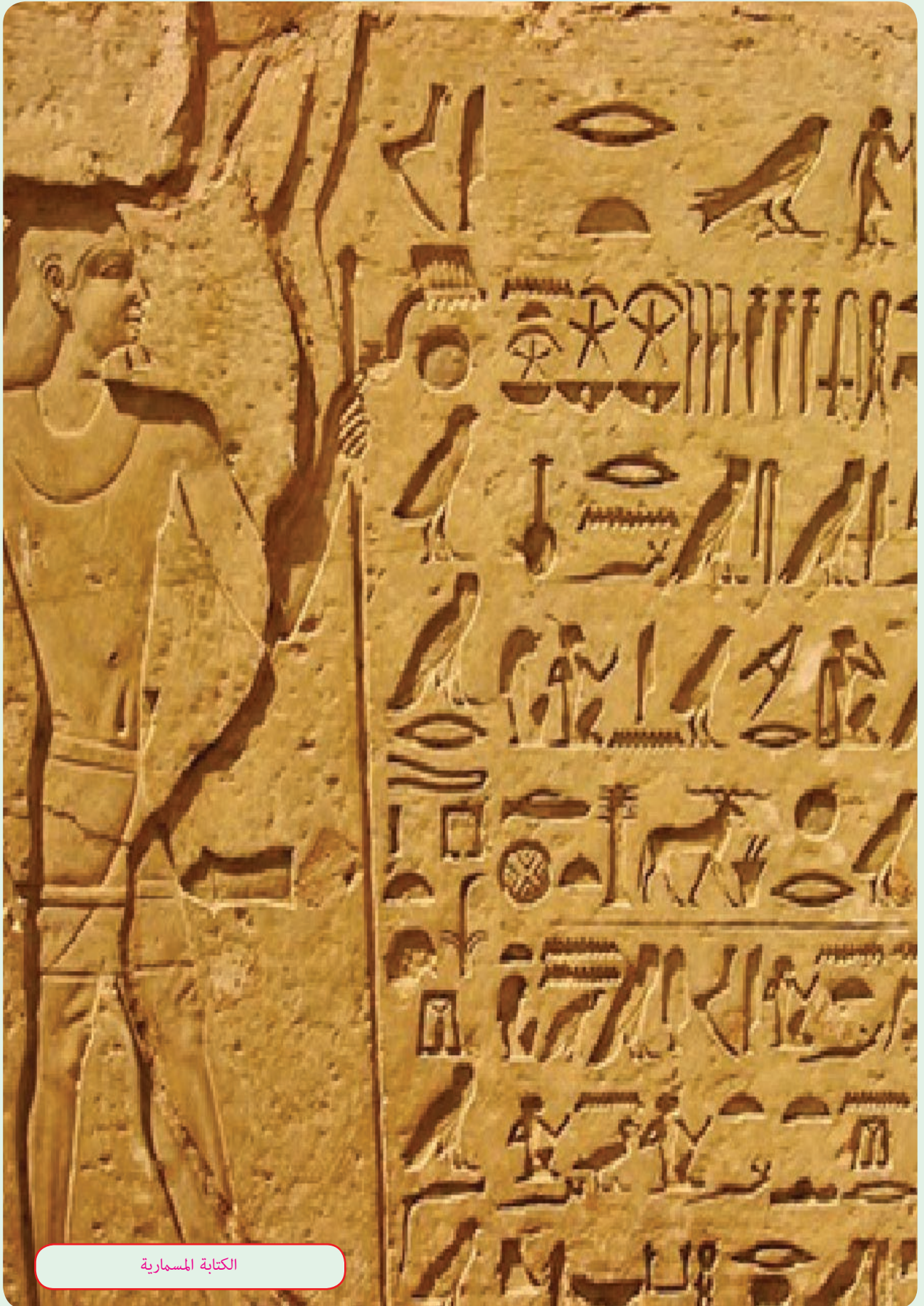
نشاط لاصفي

فكّر في الأسئلة التالية، ثم أكتب خمس نقاطٍ عن أهمية الكتابة.

- ١ - لماذا سميت الكتابة المسمارية بهذا الاسم؟
- ٢ - مم صنع الإنسان الأقلام في البداية؟
- ٣ - لو لم تكن الكتابة موجودة، كيف يمكن تصور حياة الإنسان؟



کھف شاندر



الكتابة المسمارية

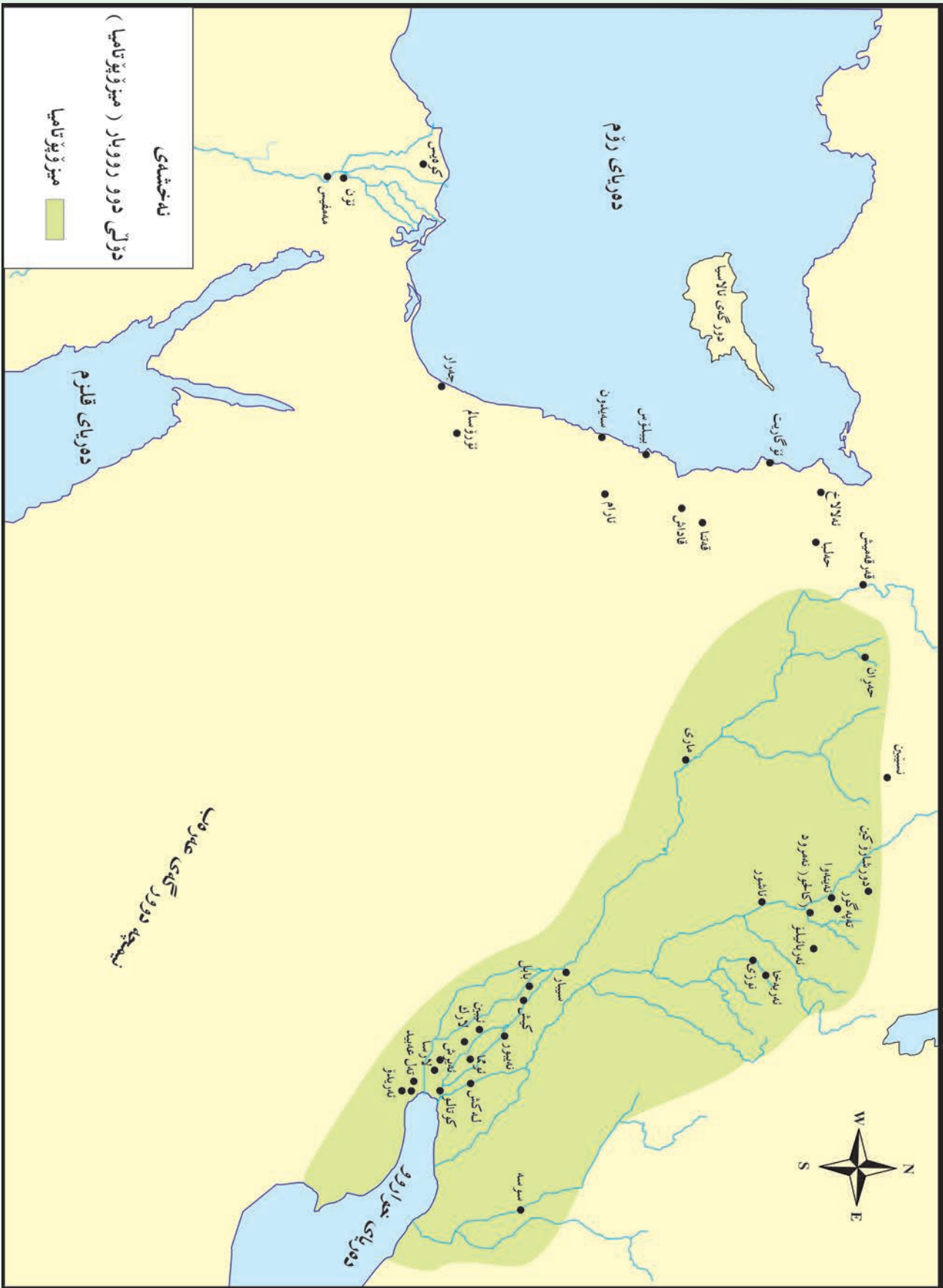
البند الثاني

أقوام العراق القدماء

أهداف التعلّم

- ١ - يتعرّف التلميذ أقوام العراق القدماء.
- ٢ - يتعرف أسماء المدن والمناطق التي عاشوا فيها.
- ٣ - يفهم تاريخ العراق القديم وتلك الأقوام والشعوب.
- ٤ - يتعرّف أسماء الملوك الذين كان لهم دورٌ في تأسيس الحضارات.

بلاد مابين النهرين (ميزوپوتاميا)



بشمبخته دورور گهاري عهرفهنا

ناتلسی هولوئیر - سردار محمد عبدالرحمن و هوشيار محمد أمين - ۲۰۱۰ (به دستکارييهوه)

الدّرس الأول

السّومريون (٤٥٠٠ - ١٩٠٠) ق.م

وهم أقدم الشعوب في بلاد وادي الرافدين، استوطنوا ضفاف نهري دجلة والفرات (جنوب العراق الحالي) من عصور ما قبل التّاريخ، وقد اشتق اسم السومريين من اسم اقليمهم الذي يقع جنوب العراق الحالي، وهم الذين اخترعوا الكتابة ومملكات المدن، وكانوا يمتلكون تجارب حضارية متقدمة في الفن والعمارة والنحت والعلوم والادب.

كانوا من الاقوام التي عاشت في الالف الخامس (ق.م) في شمال ميسوبوتاميا(كوردستان)، واسسوا مهّدًا للحضارة، ولما ازدادت اعداد السكان وجدوا ان محاصيل هذه المنطقة لا تكفي سكانها، لهذا بدأوا بالهجرة نحو جنوب ميسوبوتاميا(العراق)، واستوطنوا المناطق السهلية الخصبة القريبة من الأنهار، وسكنت كل مجموعة في منطقة خاصة بها، فنشأت مجتمعات مختلفة، واصبحت دويلات مدن، وكان لكل دولة ملكها. بسبب خصوبة ارض وادي الرافدين(ميسوبوتاميا) وملاءمة مناخها ووفرة مصادر المياه الجيدة، ساحت فرض كثيرة لتأسيس الحضارات المتطورة منذ القدم.

الحضارة

كل الإنجازات التي حققها الإنسان، في مجالات الفكر والثقافة والإعمار، وكذلك في المجال الاقتصادي كالزراعة والتجارة والصناعة، ومد طرق المواصلات ووسائل الإتصال.

من دويلات المدن السومرية الشهيرة:

الوركاء، اور، اوما، لكش، اريدو، شروباك، وكيش.

تحدثت الوثائق المسمارية عن تواجد هذه

الشّعوب في وادي الرّافدين:

السّومريون، الأكديون، البابليون، الآشوريون، والكلدانيون،

خصائص السومريين:

١ - اخترعوا الكتابة.

٢ - استحدثوا أنظمة دويلات المدن.

٣ - امتلكوا تجارب حضارية متقدمة في الفن والعمارة والنحت والعلوم والادب والدين.

أولاً / سلالة الوركاء:

اقدم سلالة في عصر دويلات المدن السومرية، و اشهر ملوكها الملك (كلكامش) صاحب الملحمة التي اشتهرت باسمه، تبحث الملحمة عن المحاولات الحثيثة لكسب الخلود، والوصول إلى مرتبة الالهة، الا انها تبوء بالفشل في النهاية، وبدلاً من اليأس، يقوم كملك رشيد بإعمار مدينة الوركاء، والاهتمام بحياة سكانها، فيفهم ان الخلود يكون بالاعمال وليس بتقلد المناصب العليا.

ثانياً / سلالة اور:

تسبب الحكم عدد من ملوك الاسرة السومرية، وكانت لهم انجازات جيدة، وقد عثر على رفاتهم وبقاياهم في (مقبرة الملوك). ومن اثارهم النفيسة ما يعود إلى الملكة (يوآبي).

ثالثاً / سلالة اوما:

اشهر ملوكهم، ملكهم الأخير(لوكال زاكيزي) الذي استطاع ان يوحد دويلات المدن السومرية المختلفة ويجمع الجميع تحت حكمه الموحد لفترة من الزمن.

رابعاً / اسرة لكش:

اشهر ملوك هذه الاسرة الملك(اوركاجينا) الذي كان اول ملك وضع عددًا من القوانين، لتنظيم الأحوال السياسية و الاقتصادية لدولة مدينة (لكش).

اظهرت مكتشفات مدينة اور ان (الساميين) هاجرو بصورة تدريجية من شبة جزيرة العرب الى مناطق بلاد الرافدين



الملكة پوآبی



قلادة الملكة بوئابى

نشاط

بتقسيم التلاميذ إلى مجموعات، والاستفادة من معلومات الدرس الأول والمخطط الذهني، قوموا بصياغة الأسئلة والأجوبة.

كانت المجتمعات التي تستوطن كوردستان قبل الألف الخامس (ق.م)

للحضارة

قد أسست مهديًا لماذا؟

سبب هجرتهم

تقييم

- ١ - لأي شيءٍ سنحت الفرصة لتأسيس في بلاد ما بين النهرين؟
- ٢ - ما الذي اخترعه السومريون؟
- ٣ - ما هي ملحمة كلكامش؟

نشاط لاصفي

اختراع الكتابة كان مفخرة حضارية للسومريين، هل لديك أفكار جديدة لتكون مصدر شهرة وفخر لاقليم كردستان؟

١ - الكتابة على الماء (لا تستغرب).

- ٢

- ٣

- ٤

الدّرس الثّاني

الأكديون (٢٣١٧ - ٢٢٣١) ق.م

نشاط

يُقسم المُدرّس التّلاميذ إلى عدة مجموعات، للإجابة على هذه الأسئلة:

١ - لماذا هاجر الساميون من شبه الجزيرة العربية، واستوطنوا بلاد الرّافدين؟
(استفد من موضوع أقوام بلاد الرّافدين القدماء، وكيف كانت بلاد الرّافدين؟)

٢ - ما الأسباب التي أدت إلى توسع نفوذ الأكديين؟

يتم تبادل الاجوبة بين المجموعات، ومن ثمّ ثناقش.

هم أولى موجات المهاجرين الساميين الذين جاءوا من شبه الجزيرة العربية واستقروا جنوب وادي الرافدين بجوار السومريين، وجعلوا مدينة (أكد) عاصمة لحكمهم، فاسمهم مشتق من اسم هذه المدينة. استطاع الاكديون ان يكوّنوا دولة موحدة ضمت معظم بلاد الرّافدين وامتدت بين عيلام و الأناضول ووصل نفوذهم إلى جزيرة (قبرص). ويعدّ (سرجون) الاكدي مؤسس الامبراطورية الاكدية.

أثري معلوماتي

اشهر ملوكهم هو (نرام سين) حفيد (سرجون) وقد حارب هذا الملك (اللوبيين) و(الكوتيين) الذين كانوا من اقوام كوردستان القدماء.

استحدث الأكديون تغييرات في فنون النحت، واختلفوا عن السومريين في اللغة والعقيدة.

سقطت دولة الاكديين من جراء هجوم الكوتيين على عاصمتهم سنة ٢٢٣١ ق.م.



نرام سين

تقييم

يصوغ التلاميذ الأسئلة ويوجهونها لبعضهم.

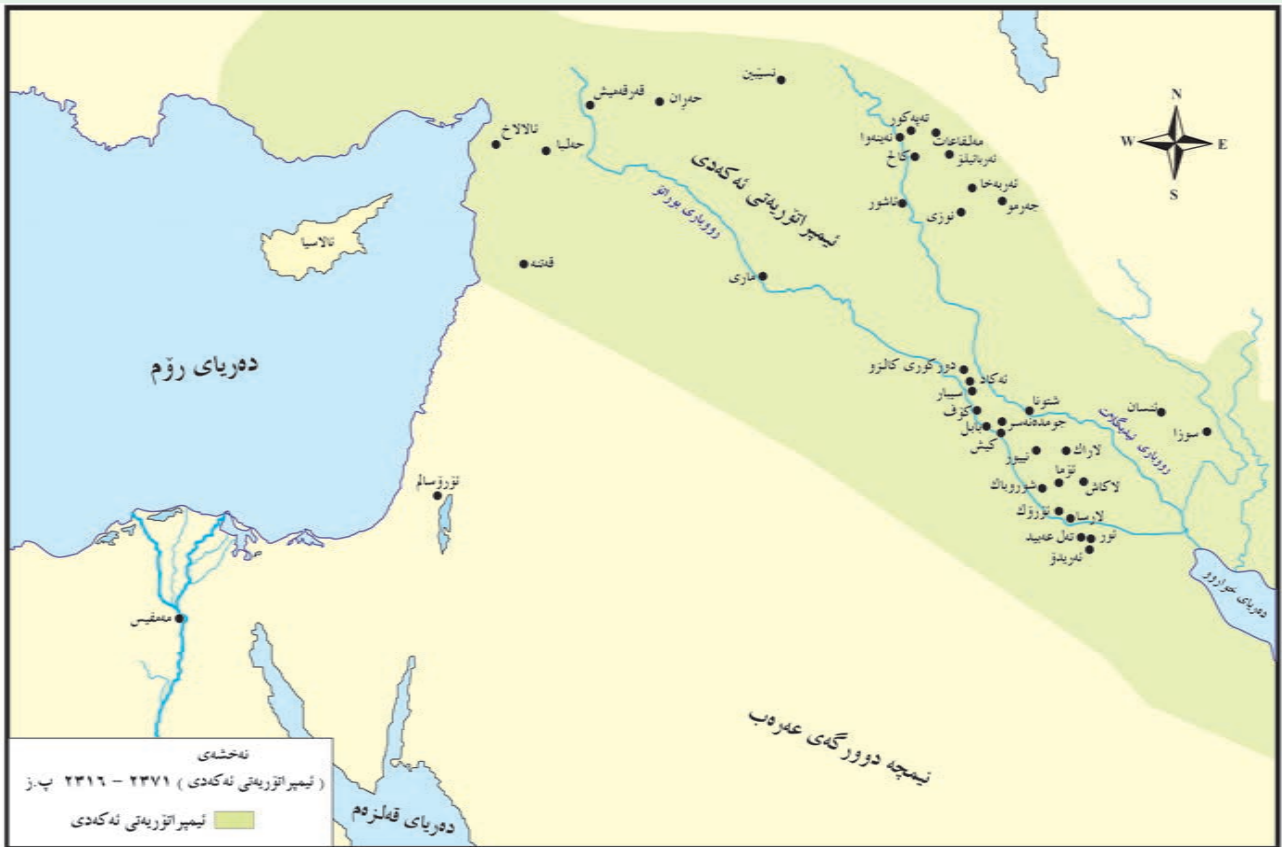
مثال على سؤال (من هو مؤسس الإمبراطورية الأكديّة؟).

-
-
-

نشاط لاصفي

كل مكان تكون أرضه خصبة ومناخه ملائم، تسعى الدول الأخرى للإستفادة منها، بلاد الرّافدين (ميسوبوتاميا) المقصود به العراق واقليم كردستان، أنموذجًا.

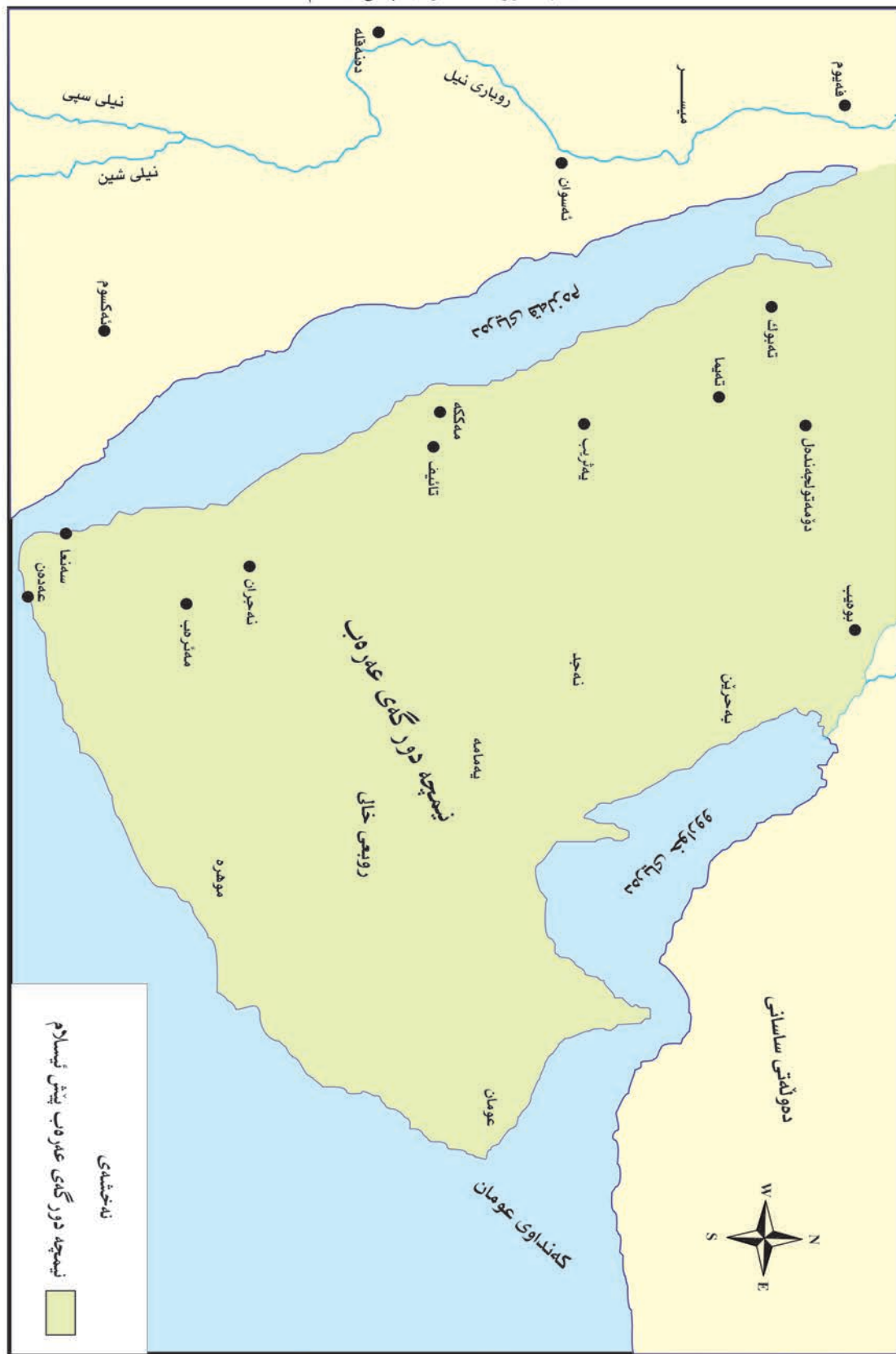
ما هو اقتراحك للحفاظ على اقليم كردستان؟



نخشي پاریزگی هولیز - سردار محمد عبدالرحمن و هوشیار محمدآمین خوشناو - 2010

خريطة الامبراطورية الأكديّة

شبه الجزيرة العربية



* ندهلسی پاریز گای هولیز - سردار محمد عبدالرحمن و هوشیار محمدآمین خوشناو - ۲۰۱۰ (به دستکاریهوه)

الدّرس الثالث

امبراطورية أور الثالثة (٢١١١-٢٠٠٤) ق.م

في نهاية حكم الكوتيين انتفض احد أبناء ملوك سومر باسم (اوتوحيكال) في مدينة (الوركاء) ضد حكم الكوتيين، ثم شملت هذه الانتفاضة جميع المدن السومرية.

حكم (اوتوحيكال) سبع سنين وستة اشهر، ثم استطاع الملك (اور نمو) ملك مدينة (اور) ان يخضع كل مدن بلاد ما بين النهرين، ويؤسس امبراطورية (اور) الثالثة التي استمرت اكثر من قرن.



مسلة اوتوحيكال

حكم خمسة ملوك إمبراطورية أور، وهم:

- ١ - اورنمو. ٢ - شولكي. ٣ - أمارسين. ٤ - شوسين. ٥ - ابي سين.

اهتم ملوك هذه الامبراطورية كثيرًا بالعلوم والفن المعماري، والعلوم الاقتصادية والعسكرية، ومن اهم اعمال الملك (اورنمو) سنّه لقوانين اورنمو، وتشبيد (زقورة اورنمو) في مدينة اور.

أثري معلوماتي

سقطت إمبراطورية أور نتيجة هجوم التحالف (العيلامي - السوباري)، عندما هاجم معًا العيلاميون من جنوب إيران والسوباريون من كردستان سنة (٢٠٠٤ ق.م) على مدينة (أور) العاصمة، بعد سقوط هذه الامبراطورية، بدأ عصر (ايسن - لارسا) لحين تسنم حمورابي الحكم سنة (١٧٩٤ ق.م).

نشاط

بعد قراءة الموضوع من قبل التلاميذ، يدونون على أوراق أسماء: (اوتوحيكال) و(ملوك الاسرة) و(اورنمو)، يُشارك ثلاثة تلاميذ بأداء الأدوار، للتحدث عن العصر السومري الحديث.

تقييم

- ١ - ضد من انتفض (اوتوحيكال) وكم سنة حكم؟
- ٢ - بماذا اهتم ملوك هذه الأسرة؟
- ٣ - مالذي حققه أورنمو؟

نشاط لاصفي

فكر في هذه العبارة:
(عرف (اورنمو) بقانونه، واستمرت امبراطوريته أكثر من قرن).
بالاستفادة من كتاب (المهارات والقيم الإجتماعية) تحدث عن دور سيادة القانون، وشرح الموضوع في خمسة أسطر.

الدّرس الزّابع

العهد البابلي القديم وظهور الآموريين (١٨٩٤-١٥٩٥) ق.م

نتيجة الحروب والصّراعات بين أسرتي ايسن ولارسا، قدمت مجموعة من الآموريين من سوريا نحو بلاد الرّافدين، وسكنوا مدينة بابل وتمكنوا من تأسيس دولة حديثة عرفت بـ(دولة بابل الأولى) أو(العهد البابلي القديم)، يُعدّ (سومو أبو) مؤسس هذه الدولة، جدير بالذّكر أن الآموريين كانوا من الأقوام السامية، التي اتجهت بداية إلى سوريا.

أثري معلوماتي

(حمورابي) ١٧٩٤-١٧٥٢ ق.م:

هو سادس ملوك الدولة البابلية، وكان أول شخص تمكن من تأسيس امبراطورية كبيرة وواسعة وقوية، وقد حكمها مدة (٤٢) عامًا.

قام في تلك الفترة بالعديد من الأعمال والإصلاحات المهمة؛ لكن أهم أعمال هذا الملك كانت (قوانين حمورابي) المؤلفة من (٢٨٢) مادة قانونية تشمل جميع جوانب الحياة. ودونت قوانين حمورابي على مسلة سوداء، حيث تبرز صورة حمورابي في جانبها الأعلى وهو مائل امام اله الشّمس (شمش) اله الصّدق والعدالة، وهو يتسلم منه قوانينه.

قوانين حمورابي:

دونت قوانين حمورابي على مسلة سوداء، حيث تبرز صورة حمورابي في جانبها الأعلى وهو مائل امام اله الشّمس (شمش) اله الصّدق والعدالة، وهو يتسلم منه قوانينه. وفي القسم الأسفل فيها (٢٨٢) فقرة قانونية تشمل كافة جوانب الحياة.



صورة حمورابي ومسلته وقوانينه

نشاط

يقوم التلاميذ بصياغة مقاطع لهذه الكلمات والمصطلحات، بهذا الشكل:

- كانت هناك حروب وصراعات بين أسرتي ايسن ولارسا.

-

-

-

-

تقييم

١ - من أسس دولة بابل الأولى؟

٢ - مم استفاد حمورابي؟

نشاط

١ - من هو حمورابي؟

٢ - ما الذي شملته قوانين حمورابي؟

٣ - من كم جزء تألفت مسلة حمورابي؟

نشاط لاصفي

كانت هناك حروب وصراعات بين أسرتي ايسن ولارسا، برأيك ما هي نتائج الحروب والصراعات؟

١ - تقود البلاد نحو الضعف.

- ٢

- ٣

- ٤

الدّرس الخامس

الآشوريون (٣٠٠٠ - ٦١٢) ق.م



مكتبة آشوربانيبال

ومن أشهر ملوك الآشوريين:

(سنحاريب) ٧٠٤-٦٨١ ق م، و(آشوربانيبال) ٦٦٨-٦٢٧ ق م. ومن أهم إنجازاتهم:

١ - مكتبة آشوربانيبال (٦٦٨-٦٢٧) ق.م:

اهتم ملك الآشوريين آشوربانيبال بالجانب الثقافي والأدبي، وقد أسس واحدة من أكبر المكتبات في التاريخ القديم، وكانت تضم نصف مليون لوحة وخمسة آلاف كتاب.

٢ - منحوتة معلثايا: من المنحوتات الآشورية المهمة، ونحتت في عهد الملك سنحاريب (٧٠٤ - ٦٨١ ق.م)، وتمثل تشييد مشروع إروائي في المنطقة، وتعدّ إنجازاً علمياً واقتصادياً مهمّاً.

٣ - منحوتة سنحاريب: تُعدّ من الآثار المهمة للآشوريين، تقع في محافظة دهوك وتُسمى أيضاً (منحوتة الملك سنحاريب) وتوجد في الموقع علاوة على المنحوتة، كهوف فيها آثار لحياة الإنسان وبقايا مقابر وكتابات وأواني وأدوات طينية، وهناك آثار قائمة لمقبرة تبلغ مساحتها (١كم^٢).

فرع من الشعوب السامية التي هاجرت من شبه الجزيرة العربية، و استقروا في الشمال الغربي من وادي الرافدين على ضفاف نهر دجلة.

اشتق اسمهم من اسم إلههم الكبير (آشور)، وقد عرفت عاصمتهم الاولى بنفس الاسم.

وفي بداية ظهورهم في الالف الثالث (ق.م) لم يتمكنوا من بسط سيطرتهم في المنطقة بسبب قوة الاقوام القاطنة في جنوب وادي الرافدين، وقوة (السوباريين) و (الخوريين) في كردستان، و(الحيثيين) في الاناضول، إلاّ إنهم برزوا في الالف الثاني (ق.م) كشعب ذو نفوذ، وقد كانت لهم خبرات وتجارب متقدمة في مجال الحروب والاحتلال وتأسيس الحضارات والابداع.

أثري معلوماتي

ينقسم حكم الاشوريين إلى ثلاثة عصور:

١-العصر الآشوري القديم (٣٠٠٠-١٥٠٠ ق.م).

٢-العصر الآشوري المتوسط (١٥٣٠) إلى بداية القرن التاسع ق.م.

٣-العصر الآشوري الجديد. من بداية القرن التاسع (ق.م) حتى سقوط دولة آشور على ايدي التحالف (الميدي-الكلداني) سنة ٦١٢ ق.م.

٥ - منحوتة حَنَس: تُعدّ من أجمل الأعمال الفنية الآشورية وتقع في محافظة دهوك، وقد زينت جبل خنس بشكل جميل جدًا، وتُعدّ متحفًا آثريًا طبيعيًا، فما زالت آثارها قائمة في مرتفعات المنطقة، المنحوتات الصغيرة التي نحتت على الحجارة بسبك (٢٠سم) وطول (٢,٥م) وارتفاع (٢,٥م) بشكل نصف دائري من الأعلى وتظهر صورة الملك (سنحاريب) الذي تُشيرُ أصابعه للآلهة ونحتت في أعلى قمة الجبل، إلى جانب الصورة ومدونة آشورية (مسمارية) تتألف من (٦٤) سطرًا.



منحوتة سنحاريب

٤ - قناة سنحاريب (مشروع ماء أربيل): يُعدّ هذا المشروع أول مشروع لإيصال الماء في العراق، فقد جلب الماء من مسافة (٥٥كم) إلى قلعة أربيل، وأنشئ في القرن السابع (ق.م) في عهد الملك (سنحاريب) إبان عصر الآشوريين (٢٥٠٠-٦١٢ ق.م).

نص سنحاريب المكتوب على حجر المشروع:

(أنا سنحاريب ملك العالم وبلاد آشور، شققت ثلاثة أنهار من (جبال خاني) الواقعة أعلى مدينة أربيل، وقد صببت مياه الينابيع التي على جهتي اليسار واليمين في الأنهار، ثم حفرت قناة إلى وسط مدينة أربيل، موطن الآلهة العظيمة (عشتار) وقد أوصلت الماء مباشرة).



مشروع ماء أربيل (قناة سنحاريب)

نشاط

يناقش المدرس التلاميذ حول
العصر الآشوري.



منحوتة خنّس

تقييم

- ١ - تُعدّ مكتبة آشور بانبيال انجازًا حضاريًا آشوريًا.
- ٢ - لماذا تُسمى منحوتة سنحاريب بمنحوتة الملك سنحاريب؟
- ٣ - في أي مجال امتلك الآشوريون خبرة متطورة؟

سمير أميس: ملكة الآشوريين وزوجة الملك الآشوري (شمش الخامس) كان لها دورٌ فاعل في إدارة شؤون البلاد، خاصة في المجال العسكري والإعمار.

نشاط لاصفي

أولى الآشوريون اهتمامًا كبيرًا بالجانب الثقافي والأدبي، وأنشأوا مكتبة مشهورة، باعتقادك ما مدى أهمية الكتاب للإنسان؟ تحدث عن الكتب التي تمتلكها في بيتك.



سمير أميس

اثرى معلوماتي

أولى (نبوخذنصر) اهتمامًا كبيرًا بالعمارة وازدهار مملكته، وخلف وراءه اعمالاً حضارية، منها:

الجناين المعلقة البابلية وشارع المواكب، وقصور بابل وأسوارها، وبواباتها التي كانت أشهرها (بوابة عشتار).

خلف (نبوخذنصر) في الحكم ملوك ضعفاء، لم يتمكنوا من حماية دولتهم، ففي سنة (٥٣٩ ق.م) قام كورش الأخميني بهجوم على بابل واحتلها وأنهى حكم الكلدانيين.

الدّرس السّادس

العصر البابلي الجديد (الكلدانيون) ٦٢٦-٥٣٩ ق.م

في نهايات فترة حكم الملك الآشوري (آشور بانيبال) أسست في مدينة (بابل) سنة ٦٢٦ ق.م دولة مستقلة على يد الملك (نبوبلاسر) الكلداني، وكانت مدينة بابل عاصمة لهذه الامبراطورية، واصبحت فيما بعد اعظم مركز للحضارة في التاريخ القديم، وكان أشهر الملوك الكلدانيين في العصر البابلي الجديد هو (نبوخذنصر) الذي وسع حدود الدولة البابلية حتى سواحل البحر الابيض المتوسط في (سوريا ولبنان وفلسطين).



نبوخذ نصر

نشاط

يطلب المدرس من التلاميذ، توجيه أسئلة لبعضهم بعد توزيعهم على مجاميع، ثم يدونون الأجوبة على السبورة، ويُقدمون توضيحات حولها.

تقييم

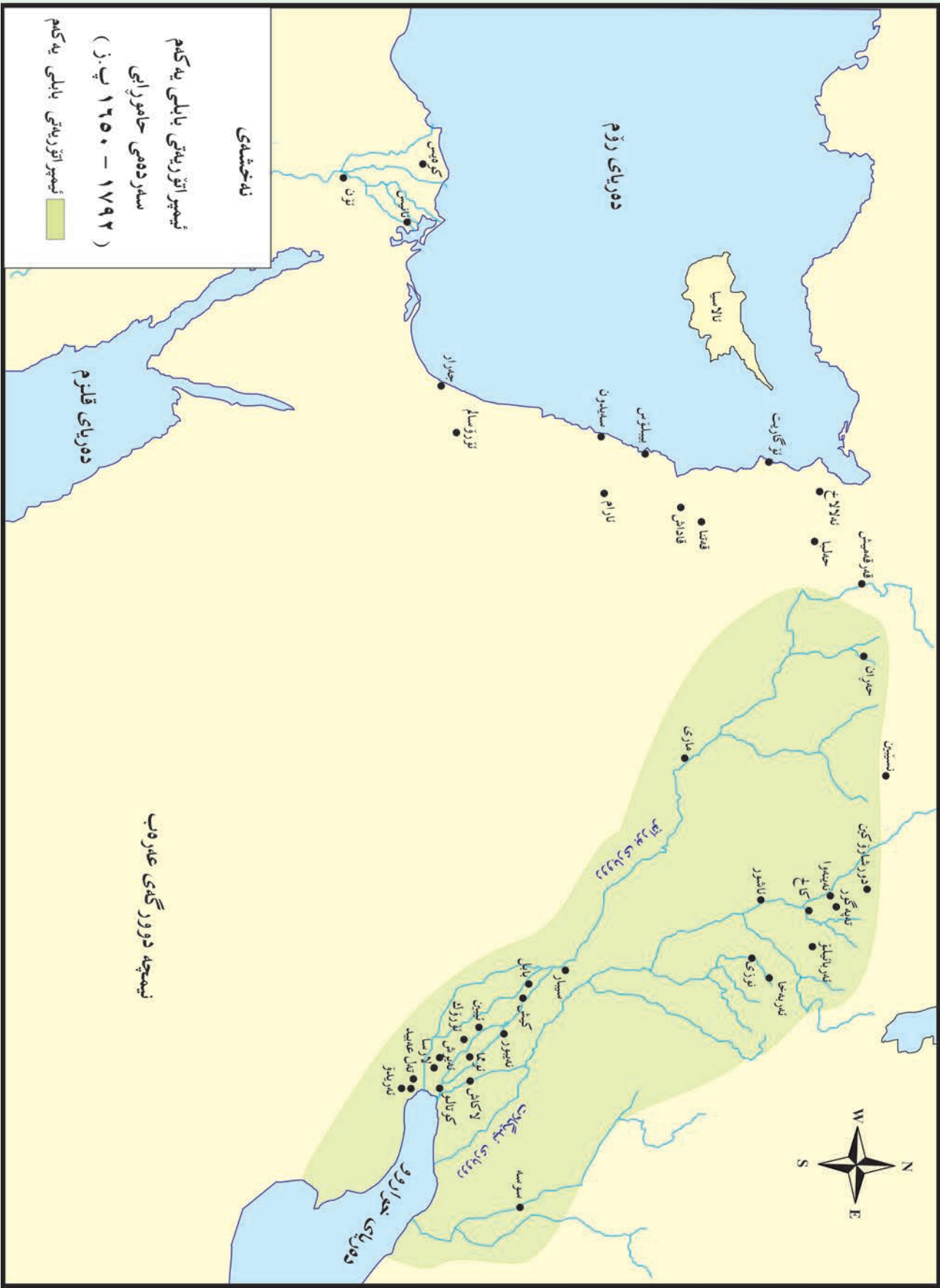
- ١ - متى أسس (نبوبلاسر) الدولة الكلدانية؟
- ٢ - بماذا أولي الإهتمام في عهد (نبوخذنصر)؟

نشاط لاصفي

تفخر كل الدول بتراثها وحضاراتها، بم نفتخر نحن الكورد؟ وماذا علينا أن نعمل للمحافظة على هويتنا القومية؟



الامبراطورية البابلية الاولى



البند الثالث

أقوام كوردستان القدماء

أهداف التعلّم

- ١ - يتعلّم التلميذ في هذا البند، معلومات كاملة حول أقوام كوردستان القدماء.
- ٢ - يتعرف أقوام كوردستان القدماء وأسمائهم.
- ٣ - يقيم تاريخ أمم كوردستان.

الدّرس الأول

١ - اللوليون.

اسم كوردستان

يعود ذكر اسم الكورد لأول مرة في المصادر المسمارية، إلى الألف الثالث (ق.م) عندما تتحدث عن مكان باسم بلاد ال(كاردا)؛ لكنّ كلمة كوردستان، كمفهوم إداري استخدمت في القرن الثاني عشر الميلادي.

وتتألف من مقطعين: (كورد) ويشير للقومية الكوردية و(ستان) ويعني بلاد أو مكان.

فكوردستان تعني (بلاد الكورد).

تضم أرض كوردستان كل المناطق الواقعة في:

شمال وشرق بلاد الرافدين (ميسوبوتاميا)، شرق مرتفعات الأناضول، غرب مرتفعات إيران. جدير بالذكر أن جبال زاغروس تمر من وسط أرض كوردستان، وتشكل العمود الفقري لأرض كوردستان.

عاشت منذ الأزل أمم وقوميات متعددة على أرض كوردستان، وتألقت منهم نتيجة الإختلاط والتّعايش مع بعضهم القومية الكوردية الحالية، فالقومية الكوردية الحالية من سلالة تلك الامم وهم أجداد الكورد الحاليين.

ومن تلك الأمم والقوميات: السوباريون، اللوليون، الكوتيون، الميتانيون(الهوريون)، الكاشيون، الأورارتو، المانا، الميديون، والكاردوخيون و... الخ.



خريطة كوردستان القديمة

نشاط

يقوم التلاميذ بعد تقسيمهم إلى مجموعات، بصياغة أسئلة حول هذه الكلمات والمصطلحات: (زاموا، نرام سين، جبل بادير، وأنوبانييني).

تقييم

- ١ - أين عاش اللوليون؟
- ٢ - بم عرف اللوليون عند الآشوريين؟
- ٣ - على ماذا سجل اللوليون انتصارهم على الأكديين؟

نشاط لاصفي

تفخر الشعوب والقوميات بتاريخها، الآثار الفنية الجميلة للوليين كقوم عاشوا في كردستان، تدل على تحضر الشعب الكوردي. عبر عن رأيك حول أهمية تأريخ اللوليين في بضعة أسطر.



مسلة الإنتصار في
(مضيق غاور).

اللوليون

من الأقوام القديمة في كردستان، استوطنوا سلسلة جبال زاغروس ما بين الألف الثاني (ق.م) حتى القرن التاسع (ق.م) وعاشوا في مناطق زهاب وشهرزور (منطقة السليمانية حاليًا)، عرفت منطقتهم عند الآشوريين بـ(زاموا)، أسسوا مملكة عرفت بـ(خومازي)، هاجم الأكديون بقيادة (نرام سين) مناطقهم عدة مرات، وتمكن نرام سين من الانتصار عليهم، ودون انتصاره على مسلة باسم (مسلة الإنتصار) في منطقة قرداغ في (مضيق غاور).

أثري معلوماتي

تمكن اللوليون بعد موت نرام سين من التخلص من سيطرة الأكديين، حيث تمكن ملكهم (أنوبانييني) من إلحاق هزيمة كبرى بالأكديين، ودون هو الآخر ذلك الإنتصار على حجر كبير في جبل (بادير) في منطقة (سربيل زهاب) في شرق كردستان.

ترك اللوليون آثارًا وأعمالًا فنية في موطنهم، والتي تظهر المستوى العالي لحضارتهم، فقد ذاع صيتهم في عصر الآشوريين في فن العمارة والبناء، لهذا أخذ الملوك الآشوريون أعدادًا كبيرة منهم إلى مدنهم، وعرفوا هناك بالبنائين والحرفيين، وبنوا في تلك المدن العديد من الأبنية والهياكل.

الدّرس الثّاني

٢ - الكوتيون

الكوتيون من الأقوام القديمة في كردستان وجبال زاغروس، وكانوا غالبًا ما يستوطنون المناطق الواقعة بين الزاب الأعلى ونهر سيروان، وفي ٢٠٠٠ ق.م أسسوا مملكة مستقلة، عُرفت بـ(گوتيام)، و گوتيام تعني باللغة الآشورية (أرض المحاربين) وكانت آرابخا (كركوك الحالية) عاصمة لهم.

صدّ الكوتيون هجمات الأكديين الذين أرادوا احتلال بلادهم، ونتيجة لذلك سيطر الكوتيون على بلاد سومر وأكد، وحكموا جنوب بلاد الزافدين لقرن من الزمان، وقد حكم في خلال تلك الفترة (٢١) ملكًا من الكوتيين، وكان (تريگان) آخر ملوكهم، ضعفت سلطة الكوتيين شيئًا فشيئًا، وفي النهاية فقدوا السيطرة على الحكم.

أثري معلوماتي

أهم أسباب سقوط الكوتيين:

١- بُعد المناطق التي احتلوها عن مركز حكمهم الرئيس.

٢- قلة المساعدات العسكرية وكذلك تأخرها في الوصول إليها.

أهم الاعمال الفنية للكوتيين:

١- لوحة ليشير - پيراني، في هورين شيخان (شمال خانقين).

٢- الرأس البرونزي لرأس أحد ملوك الكوتيين الذي اكتشف في أطراف مدينة همدان بايران، وهو موجود الان في متحف (بريمر گاليري) بمدينة نيويورك الامريكية.

٣- رأس احد ملوكهم في سلماش (شرق كردستان) كما تمّ العثور على عدد من الاختام الاسطوانية في جنوب العراق الحالي.

حدث عاد الكوتيون إلى سهول وجبال زاغروس.

ثاراوتوحيكال ملك السومريين على الكوتيين، وتمكن من القضاء على حكمهم في بلاد سومر وأكد، بعد هذا الحدث عاد الكوتيون إلى سهول وجبال زاغروس.

مصطلح

گوتيام تعني باللغة الآشورية (أرض المحاربين).

نشاط

من خلال استراتيجية لعب الأدوار، يقوم التلاميذ بعرض موضوع الدرس، ويكون حوارهم الآتي:
(أنا كوردستان مهد الأوطان، والعرق الثاني للبشرية) يؤدي كل تلميذ دور قبيلة معينة، ويقولون جميعًا أنهم من عرق واحد، يشكلون مشتركين القومية الكوردية.

تقييم

- ١ - ما اسم عاصمة الغوتيين؟
- ٢ - بأي اسم عرف الغوتيون في اللغة الآشورية؟
- ٣ - ما أسباب سقوط الغوتيين؟

نشاط لاصفي

أضف أربعة اقتراحات، ترى أنها تقوي دعائم الأمة:

١ - المحافظة على لغة الأم.

- ٢

- ٣

- ٤

- ٥

الدرس الثالث

الميتانيون

هذه الأمة الكوردستانية العريقة من الهوريين (الخوريون) وكانت عاصمتهم مدينة واشوكاني (سريكاني) في غرب كوردستان. وكانت مدينة (نوزي) في جنوب كركوك اليوم، من أهم مراكزهم الرئيسة؛ لهذا عُثر على وثائق عديدة للدولة الميتانية في منطقة كركوك وهذه المدينة، عقد الميتانيون علاقات مع المصريين، وكان هناك تبادل للرسائل مع فراعنة مصر، خاصة في عهد الملك الميتاني (توشراتا)، وقد اشتهرت الدولة الميتانية بـ(خانيگلات) عند الاشوريين، ويقول المستشرق (جونسون) إن كلمة ميتاني تأتي بمعنى (الأشراف) وأطلق المصريون على الميتانيين (نهارين)، وسموا في التوراة بـ(آرام - نهارم).

نشاط

يختار التلاميذ، بعد تقسيمهم على مجموعات، الإجابات الصحيحة من الجدول:

الأشراف	آرام نهارم	واشوكاني (سريكاني)
المصريون	الخورييون	كركوك

- ١ - ورد اسم الميتانيين في التوراة بـ
- ٢ - استوطن في غرب كوردستان.
- ٣ - كان للميتانيين علاقات تبادل الرسائل مع
- ٤ - عُثر على وثائق عديدة للدولة الميتانية في منطقة
- ٥ - يقول جونسون أن ميتاني تعني
- ٦ - كانت عاصمة الميتانيين تُسمى

تقييم

- ١ - مع من كان الميتانيون في صراع مستمر؟
- ٢ - ماذا أطلق المصريون على الميتانيين؟

نشاط لاصفي

اكتب اسم الميتانيين على ورقة بيضاء بألوان مختلفة؟

أثر معلوماتي

استمرت الحروب والنزاعات بين الميتانيين والآشوريين حتى تمكن الآشوريون من الانتصار عليهم وإنهاء حكمهم وإسقاط دولتهم، في عهد (شلمانصر) الأول (١٢٧٣-١٢٤١ ق.م).



منحوتة (شولگی) (مضيق گاور) .

الدّرس الرَّابِع

٤ - الكاشيون

(٢٠٠ ق.م) مطرزة بنقوش وزخارف وثرى فيها صورة الملك (كوريكالزو) كما عثر في هذه المدينة على ثلاثة معابد كبيرة.

أثري معلوماتي

اهتم الكاشيون بتربية الخيول والفروسية وعدّوا تربيتها أمرًا مقدسًا، وكانت لهم معرفة كبيرة بالفن المعماري وإنشاء الطرق، وفي سنة ١١٦٢ ق.م تمكن العيلاميون بعد هجومهم على دولتهم من تدمير عاصمتهم، ونهب الغنائم والأعمال الفنية المهمة ونقلها إلى عاصمتهم (سوسه).

من أقوام جبال زاغروس الذين تمركزوا في مناطق (لورستان وكرمانشان) توجهوا نحو بابل واستطاعوا بقيادة ملكهم (أگوم الثاني) السيطرة على بلاد بابل مدة أربعة قرون سنة ١٥٩٥ - ١١٦٢ ق.م، بسبب هجمات ملوك دولة بابل على منطقتهم، اشتهرت دولتهم في التاريخ بـ(كاردونياش). اشتق اسم الكاشيين من اسم إلههم (كاشو). بنى الكاشيون عاصمة جديدة لهم بأسم ملكهم المشهور (كوريكالزو) وتعني (دور كوريكالزو) مدينة كوريكالزو، تعرف بقاياها اليوم بأسم (عقرقوف) قرب مدينة بغداد وآثار زقورتها الشهيرة باقية لحد الان، والمؤلفة من ثلاث طبقات بأرتفاع



مدينة عقرقوف

نشاط

يقوم المُدرّس من خلال مناقشة التّلاميذ، بشرح العبارة التالية:

(توجه الكاشيون نحو بابل وتمكنوا من السيطرة على بلاد بابل، بسبب هجمات ملوك دولة بابل على منطقتهم).

هل هذه حجج وذرائع؟ أم لإبعاد الخطر عنهم؟

تقييم

١ - بقيادة أي من ملوكهم سيطر الكاشيون على بلاد بابل؟

٢ - بم اهتم الكاشيون؟

٣ - من هجم على الكاشيين واسقط دولتهم؟

٤ - أين تقع عقرقوف؟

٥ - مم اشتق اسم الكاشيين؟

نشاط لاصفي

بمساعدة أحد أفراد أسرتك، اكتب بضعة أسطر عن هذه العبارة:

(بعض الدول تخترق حدود دول أخرى، تحت ذريعة الدفاع عن حدودها، هل هذا جائز على وفق القانون الدولي؟ أم يعدّ انتهاكاً لحدود الدول الأخرى؟).

معلومة

الكاشيون أول من جلب الخيول إلى بلاد الرافدين، وكانت خطوة جبارة في مسيرة التطور الحضاري

الدّرس الخامس

٥ / الميديون (الماد)

في حوالي سنة (٢٠٠٠ ق.م) بدأت موجة جديدة من هجرة الأقوام الهندو أوربية نحو جبال زاغروس وأستقروا فيها، ثم اندمجوا مع سكان كردستان، وعرف هؤلاء ب(الميديين).

ويعد الملك (دياكو) مؤسس دولة ميديا في حدود (٧٠٠ ق.م) عندما تمكن من توحيد كل القبائل والقوميات في كردستان، واتخذ من مدينة أكباتانا (همدان الحالية) عاصمة لدولته، وأسس بذلك دولة قوية على أرض كردستان.

بسبب احتلال الآشوريين لقسم كبير من كردستان، وسعيهم للتوسع دومًا، وشنّ هجمات مستمرة وفرض ضرائب كبيرة على السكان، في المناطق التي احتلوها، كل ذلك جعل الملك (كيخسرو) يعدّ نفسه لهجوم كبير على الآشوريين بالتعاون مع الكلدانيين في بابل، وتمكن الطرفان سنة ٦١٢ ق.م من اسقاط الامبراطورية الآشورية والسيطرة على عاصمتها مدينة نينوى.



تمثال كيوخسرو

نشاط

- ١ - من هم الميديون؟
- ٢ - امتد نفوذ الميديين من الشرق إلى..... وفي الشمال إلى وفي الغرب حتى نهر.....
- ٣ - في سنة ٧٠٠ ق.م اتخذ دياكو ملك الميديين مدينة عاصمة لدولته.

تقييم

- ١ - متى تأسست دولة ميديا ومن أسسها؟
- ٢ - عرف هؤلاء: (كيخسرو، دياكو، كورش).

نشاط لاصفي

كانت الخلافات الداخلية من أسباب سقوط الدولة الميديية. باعتقادك ماذا ستكون نتائج الوثام بين أبناء شعبك؟

عبر عن رأيك في بضعة أسطر حول حب الوطن وأرضه.

أثري معلوماتي

أمتدت حدود دولة ميديا في عهد (كيخسرو) جميع أراضي كوردستان وبلاد إيران حتى نهر (سرداريا) في وسط آسيا، وفي الشمال إلى بحر قزوين والبحر الاسود، وفي الغرب وصلت إلى وسط الأناضول قرب نهر هاليس (قزل ايرماق)، وحتى جبل حميرين في الجنوب.

سقوط الدولة الميديية

سقطت الدولة الميديية سنة (٥٥٠ ق . م) في عهد آخر ملك ميدي (آستيياك) من قبل (كورش) مؤسس الدولة الأخمينية، دخل كورش في صراع مع الميديين وتمكن بمساعدة قائد الجيش الميدي (هارياك) من محاربة (آستيياك) واحتلال مدينة (أكباتانا) وينتهي دولة ميديا ويسقطها.



كهف قزقبان

البند الرابع

آثار وأديان كردستان القديمة

أهداف التعلّم

- ١ - يطلع التلميذ في هذا البند على الآثار القديمة لكوردستان.
- ٢ - يتعرف الآثار القديمة لكوردستان.
- ٣ - يتعرف المواقع الجغرافية للآثار القديمة لكوردستان.
- ٤ - يُقيّم الآثار الحضارية لوطنه.

الدّرس الأول

الآثار القديمة

عاش الإنسان على أرض كوردستان منذ فجر التاريخ، ثم تأسست على أرض كوردستان العديد من الحضارات، من قبل الأمم والقوميات المختلفة، على طول سلسلة جبال زاغروس حتى حدود الامم والقوميات الأجنبية.

لقد تركت تلك الأمم الكثير من الآثار من بعدها، لذلك نجد على أرض كوردستان الكثير من الكهوف والمنحوتات والقلاع والحصون والتماثيل وبقايا العظام والأواني والفخار والادوات المنزلية.

الآثاري (عالم الآثار)

هو الشخص الذي يجري أبحاثاً عن التاريخ وما سبقه، من خلال البحث والتقصي والعثور على قطع الآثار ومخلفات الهياكل العظمية للإنسان والحيوانات، لمعرفة التاريخ وتسجيله وتحليله والمحافظة عليه للأجيال القادمة.

اعتبرت قلعة أربيل في سنة ٢٠٠٥م من قبل منظمة اليونسكو واحدة من أهم (١٠٠) موقع آثاري في العالم ومن الضروري ان يتم الحفاظ عليها باعتبارها تراثاً إنسانياً

آثري معلوماتي

هناك العديد من الاماكن الاثرية في كوردستان، نذكر منها:

١ - كهف شاندّر:

من أكبر وأشهر كهوف كوردستان قاطبة، يقع في جبل (برادوست) في محافظة أربيل. قامت بعثة امريكية اثرية بالتنقيب في هذا الكهف في خلال السنوات (١٩٥١-١٩٦١م). يعود تاريخ هذا الكهف إلى (٤٥-٧٥) الف سنة مضت، وقد عاش فيه انسان (النياندرتال) في العصر الحجري القديم، وتم العثور فيه على عظام أقدم نوع من البشر.

٢ - كهف هّزارميرد:

يقع على بعد ١٣ كيلومتر جنوب غرب السليمانية في جبل (برانان) تمّ التّنقيب فيه من قبل عالم آثار امريكي عام ١٩٢٨م، و يعود تاريخه إلى (٥٠٠٠) سنة، أي العصر الحجري القديم.

٣ - قرية جرمو:

تقع على بعد احد عشر كيلومتراً شرقي مدينة (جمجمال) على رابية مرتفعة تطل على وادي (چهمي گهوره) احد روافد نهري (روخانه وتاوغ چاي) في محافظة كركوك، قام سكان هذه القرية بتدجين الحيوانات، وزراعة الحبوب (القمح، الشعير، العدس، الحمص، والباقلاء)، وصنعوا الطابوق وبنوا الدّور، كما صنعوا تمثالاً للاله من الطين على شكل عروس، كرمز للالهة الأم.

٤ - قلعة أربيل:

يعود تاريخ بنائها إلى أكثر من ستة آلاف سنة، وتم بناؤها على تلة صناعية من قبل السوباريين ومن بعدهم الهوريون،

جُرمو:

واحدة من أقدم القرى الزراعيّة في العالم، يعود تاريخها إلى العصر الحجري الحديث (الألف السابع قبل الميلاد).

نشاط

يُقسّم المُدرّس التلاميذ إلى مجموعات، تكتب كل مجموعة معلومات عن موقع أثري، ثم تُنشئ مخططًا ذهنيًا تحدد عليه جميع المواقع وتعلق على جدران الصّف.

تُعد من أقدم المدن استمرت فيها الحياة، ولم تستمر فقط؛ بل شهدت تطورات كبيرة أيضًا.

تم الاهتمام بمدينة أربيل وإعمارها في عهد الآشوريين، وقام الملك الآشوري سنحاريب بمدّها بالمياه من خلال مشروع ماء على شكل (كهريز) من (بستوره).

حددت منظمة اليونسكو سنة ٢٠٠٥م، قلعة أربيل من ضمن مائة موقع أثري عالمي، تجب المحافظة عليها كتراث انساني.



كهف شاندّر



قلعة أربيل

نشاط لاصفي

تفخر البلدان المتقدمة بآثارها القديمة؛ لأنها تعكس التطور الحضاري لتلك البلدان، لذا تهتم بتلك الآثار دومًا.

ما هي أفكارك لاستفيد نحن أيضًا في كردستان من آثارنا القديمة؟ عددها في بضع نقاط:

ما هي أفكارك لنتهم نحن أيضًا في كردستان بآثارنا القديمة.

- ١

- ٢

- ٣

- ٤

تقييم

١ - عدد أربعة من المواقع الأثرية القديمة في كردستان.

٢ - على أي جبل يقع كهف شاندَر؟ وفي أية محافظة؟ وأي نوع من الإنسان عاش فيه؟

٣ - مَم اشتق اسم الكورد لأول مرة؟

٤ - متى استخدمت كلمة كردستان لأول مرة؟

معلومة

ورد اسم اربيل في أقدم وثيقة سومرية باسم (أربليم)، بمعنى (مدينة الاله بيل)، واطلق عليها الآشوريون اسم (أربائيلو) وتعني (مدينة الالهة الأربعة).

الدّرس الثّاني

بقايا دولة أورارتو

تأسست دولة أورارتو في القرن الثّاسع (ق.م) في شمال كوردستان، وكانت عاصمتها مدينة توشبا (وان)، امتدت سيطرتها على منطقة جبل أگري (جبل آارات) كاملة، ولهذا عرفت بدولة أورارتو، ثمّ امتدت حدود دولتها إلى جنوب منطقة برادوست الحالية، وشملت رواندوز، ووصلت غربًا إلى نهر الفرات.

نشاط

يناقش المُدرّس التلاميذ حول دولة أورارتو.

تقييم

- ١- أين هي مسلة كيلشيين، وماذا دون عليها؟ لماذا لم تبقى هذه المسلة في موقعها؟
- ٢- أين وُضعت مسلة طوبزاوه؟ وماذا كُتب عليها؟

نشاط لاصفي

ارسم بمساعدة فرد من أسرّتك خريطة دولة أورارتو.

أفكر

- ما هي فوائد آثار كوردستان؟
- أيُّ من هذه الآثار شاهدت؟

أثري معلوماتي

أثار هذه الدولة كثيرة؛ لكننا سنشير إلى اثنين منها فقط، وهما:

١/ مسلة كيلشيين: نصبت من قبل الملك (ايشيوني) ابن الملك (ساردور) في منطقة سيدكان، على الحدود الحالية بين العراق وايران، كتب الملك (ايشيوني) عليها بالخط المسماري وبلغه أورارتو عن رحلته إلى معبد الاله (خالدي) في منطقة (موساسير) قرب رواندوز، ويهدد الذين يمسون المسلة بانهم سيتعرضون للعنة الاله (خالدي)، حافظ سكان المنطقة على تلك المسلة مدة الفي عام؛ لكن المسؤولين الايرانيين نقلوها في أثناء الحرب العراقية الايرانية في سنوات (١٩٨٠-١٩٨٨) إلى متحف مدينة (أورمية) في شرق كوردستان.

الدرس الثالث

أديان سكان كردستان قبل مجيء الإسلام

أحد حواربي عيسى (عليه السلام) إلى مدينة روجا (أورفة) عاصمة مملكة (أوسروهيبي) في كردستان، وكان حاكم المدينة حينها أبحر الخامس (أبكر أوكاما) فبعد معالجة مرضه من قبل (مار أدي) آمن بالديانة المسيحية وآمن معه الكثير من الناس، بعدها توجه (مار أدي) نحو المدن الأخرى من كردستان مثل (نصيبين، نينوى، أربيل، وكركوك) مبشرًا بالمسيحية في تلك المناطق.

كانت هناك ثلاثة مراكز رئيسة لنشر المسيحية في كردستان، وهي (روجا، أربيل، وكركوك) وبعد انهيار مدينة روجا غدت أربيل مركزًا لجميع كنائس كردستان، وظهر عدد كبير من الكتاب المسيحيين، أشهرهم (الروحاني مشيخزخا) وهو من أوائل القساوسة وألف كتابًا باسم (تأريخ أربل)

١ - الديانة الزرادشتية: قبل مجيء الإسلام، كانت الغالبية من سكان كردستان وإيران تدين بالزرادشتية، نُشر هذا الدين من خلال مبعوث اسمه زردشت ولد سنة ٦٦٠ ق.م في منطقة أورمية في شرق كردستان.

(الآقيستا) هو كتاب الزرادشتيين المقدس، والزرادشتية ديانة توحيدية، لم تطلب عبادة الثار؛ بل عدت الثار عنصرًا مقدسًا، لهذا سميت معابد الزرادشتيين بال(آتشگه) هناك قوتان في الزرادشتية، وهما:

١ - قوة الخير (آهورامزدا) التي تجسد نفسها كإله واحد.

٢ - قوة الشر (أهرمن).

وفي النهاية تنتصر قوة الخير والإحسان على قوة الشر.

قُتل زردشت في عمر ٧٧ سنة، سنة ٥٨٣ ق.م، وهو يدعو لدينه قرب حدود الصين.

٢ - الديانة المسيحية: كانت المسيحية الدين الثاني بعد الديانة الزرادشتية، ويوجد في كردستان عدد كبير من أتباعها، ويعود تأريخ انتشارها في كردستان إلى القرن الأول للميلاد، حيث ارسل

ما بين عامي (١٩٤٨-١٩٥٢) ترك الكثير من اليهود العراق وكوردستان متوجهين إلى إسرائيل.

معلومة

كرونولوجي:

عبارة عن علم تحديد الاحداث بحسب الوقت ومدة الاحداث وتحديد تاريخها بصورة دقيقة وصحيحة اي التقويم التاريخي

زرادشت:

رسول الديانة الزرادشتية ولد في سنة ٦٦٠ ق.م في منطقة اورمية ، وهو صاحب كتاب الآفيستا، توفي في سنة ٥٨٣ ق.م عن عمر ٧٧ سنة

وهو عبارة عن مدونة (كرونولوجيا) لأحداث أربيل، وكتب باللغة السريانية في القرن السادس الميلادي، وبذلك يُعدُّ (مشيخزا) أب التاريخ الكوردستاني؛ لأنه أول من كتب عن وطنه كوردستان، وافتخر بأرض وطنه وشعبه ورجالاته.

٣ - الديانة اليهودية: كانت اليهودية المكون الديني الثالث في كوردستان قبل مجيء الإسلام، ويعود تأريخ مجيئها وانتشارها إلى فترتين:

١ - القرن التاسع (ق.م): عندما قام الملك الآشوري (شلمنصر) الثالث (٨٥٨-٨٢٤ ق.م) بالهجوم على سوريا وجلب عددًا كبيرًا من الأسرى اليهود، وأسكنهم كوردستان (بلاد ميديا)، بعد ذلك وفي القرن الثامن (ق.م) قام الملك الآشوري سرجون الثاني (٧٢١-٧٠٥ ق.م) بشنِّ هجومٍ آخر على فلسطين وجلب آلافًا من اليهود إلى كوردستان (بلاد ميديا).

٢ - القرن السابع (ق.م): عندما قام الملك البابلي (نبوخذنصر) بين عامي (٦٠٤-٥٦٢ ق.م) بشنِّ هجومين على فلسطين، الأول سنة (٥٩٧ ق.م) وتمكن من سبي (٢٠٠٠) يهودي، وفي الهجوم الثاني سنة (٥٨٦ ق.م) قام بسبي (٤٠٠٠) وجلبهم لبلاد الزافدين وميديا (كوردستان) وسميت الحملتان بـ(السبي البابلي الأول) و(السبي البابلي الثاني).

* كرونوجيا اربيل - عزيز عبدالاحد نباتي - ههولپر- ٢٠٠١

نشاط

(كانت كوردستان منذ القدم، مركزًا للتعايش بين الأديان والقوميات).
 يناقش المُدرس هذه العبارة مع تلاميذه ويوردون الأمثلة.

تقييم

- ١ - ولد زرادشت سنة ٦٦٠ ق.م في مدينة شرق كوردستان.
 أ - كرماشان. ب / سنندج. ج / عيلام. د / أورمية.
- ٢ - ماذا تعني الـ(كرونولوجيا)؟
- ٣ - في أي زمن ومدينة بدأ تاريخ انتشار المسيحية؟

نشاط لاصفي

تحدث مع أفراد من أسرتك، عن وجود اليهود في كوردستان، ثم تحدث عن عاداتهم وتقاليدهم في بضعة أسطر.

البند الخامس

كوردستان بعد سقوط دولة ميديا

أهداف التّعلّم

- ١ - يُقيّم الأوضاع في كوردستان، بعد سقوط دولة ميديا.
- ٢ - يتعرف ما حدث لكوردستان، بعد وقوعها تحت سيطرة المحتلين.
- ٣ - يتعرف سعي الكورد في تلك المرحلة، لنيل الحرية والاستقلال، والوقوف بوجه المحتلين.
- ٤ - يتعرف أهم الآثار في كوردستان في تلك الحُقبَة.
- ٥ - يتعرف ما كانت عليه أوضاع كوردستان في الحقب المختلفة.



الدّرس الأول

كوردستان في العصر الأخميني (٥٥٠-٣٣١ ق.م)

من احتلال مصر، قام سكان ميديا بثورة بقيادة (فراورتيس) وحرروا المنطقة لفترة؛ لكن الملك الاخميني دارا (داريوش) الذي حكم في خلال (٥٢٢-٤٨٦ ق.م) تمكن من اخماد ثورة اقليم ميديا والمناطق الأخرى، ونحت انتصاراته على جدارية في جبل بيستون قرب مدينة كرماشان في شرق كوردستان، باللغات الثلاث (الفارسية القديمة، الأكديّة (البابلية)، والعيلامية)، يعرف هذا النصب الآن بـ(طاق بوستان).

تأسست سنة (٥٥٠ ق.م) أول دولة فارسية باسم الأخمينية على يد (كورش الكبير)، الذي تمكن بالاضافة إلى ايران من السيطرة على أرض ميديا (كوردستان) وبابل (بلاد الزافدين) وليديا (آسيا الصّغرى والأناضول) وبلاد الشّام.

رغم قوة الدولة الأخمينية؛ إلا أن سكان ميديا سعوا باستمرار من أجل التّخلص من سيطرة الأجنبي، ففي عهد الملك قمبيز (كمبوجيه) الذي تسنم الحكم بعد (كورش) وتمكن سنة (٥٢٥ ق.م)



(طاق بوستان في كرماشان)

أثري معلوماتي

السابق قائدًا عسكريًا في جيش داريوش الثالث، وهذا الكيان المستقل في إقليم ميديا يسمى (اتروياتگان) باسم قائدهم المؤسس.

تسّم (ارتحشستا الثاني) حكم الدولة الأخمينية سنة (٤٠٤ ق.م)، لكن أخاه (كورش الصغير) حاكم (ليديا) كان طامعًا في الملك، فطلب العون من اليونانيين، الذين أرسلوا (١٠) آلاف مقاتل من المرتزقة، لمساعدة كورش.

بعد المعركة التي وقعت في منطقة بابل وهزيمة جيش كورش ومقتله، عادت فلول الجيش المنحدر بقيادة زينفون عبر شمال بلاد الرافدين (كوردستان) إلى اليونان، لكنهم تعرضوا في منطقة زاخو وجزيرة بوتان الحالية، إلى مقاومة باسلة من سكان المنطقة، وقتل عدد كبير من المقاتلين اليونانيين.

ما يهمنا هنا هو أن زينفون وثق رحلته هذه في كتاب باسم الصعود (أناباسيس) وذكر سكان المنطقة بـ(الكاردوخيين) وأشار إلى عدم رضوخ الكاردوخيين لملوك الفرس والأرمن.

انتصر الجيش اليوناني سنة (٣٣١ ق.م) بقيادة أسكندر المقدوني على الجيش الأخميني بقيادة دارا (داريوش الثالث) آخر الملوك الأخمينيين في معركة اربيل (گوگامیلا) قرب أربيل، فكان اندحار الاخمينيين فرصة جيدة، ليعلن الميديون استقلالهم بقيادة (اترويات) الذي كان في



أسكندر المقدوني



معركة اربيل (گوگامیلا)

نشاط

يُقسم المدرس التلاميذ إلى مجموعات، تكتب كل مجموعة اسم أحد الملوك الأخمينيين، ثم يتحدثون عن دورهم في الحكم.

تقييم

١ - أي من القوى التالية أسقطت الدولة الميديّة؟

أ / الآشوريون. ب / الكلدانيون. ج / الأخمينيون. د / اليونانيون.

٢ - تم احتلال مصر سنة (٥٢٥ ق.م) من قبل الملك الأخميني

أ / داريوش. ب / قمبيز. ج / كورش. د / ارتحشثا الثاني.

٣ - في أي مدينة تقع آثار طاق بوستان؟

أ / أورمية. ب / سنندج. ج / عيلام. د / كرمانشان.

نشاط لاصفي

ماهي (گوگامیلا)؟ وما كانت نتائجها؟ تحدث في بضعة أسطر عن النتائج السلبية للحروب.

معلومة

شيد سلوقس مدينة (السلوقية) جنوب بغداد الحالية، على نهر دجلة واتخذها عاصمة لدولته.

الدرس الثاني

كوردستان في العصر الهيليني (اليوناني) الإمبراطورية الرومانية البيزنطية:

٣٣١-٢٥٠ ق.م

اشتق اسم الرومانية من (روما) عاصمة ايطاليا، وهي التي حكمت جنوب أوربا وشمال أفريقيا ومناطق الأناضول والشام وقسم كبير من (شمال وغرب كوردستان)، وبسبب اتساع رقعة حكمها، انقسمت الإمبراطورية الرومانية سنة (٣٩٥م) إلى شرقية وغربية، وكانت عاصمة الغربية مدينة روما، والشرقية مدينة بيزنطة التي سميت فيما بعد ب(اسطنبول) ولهد عرفت الإمبراطورية الشرقية بالبيزنطية.

بعد انتصار الاسكندر المقدوني على الأخمينيين اصبحت مناطق الشرق، وصولاً إلى وسط آسيا جزءاً من الامبراطورية المترامية الأطراف للأسكندر المقدوني، و توفي الأسكندر سنة ٣٢٣ ق.م في مدينة بابل، فوزعت تركته على اربعة من قاداته العسكريين، وهكذا فقد اصبحت بلاد الرافدين (العراق وكوردستان) وايران والشام من نصيب سلوقس الذي أسس (الدولة السلوقية) في هذه البلدان سنة (٣١٢ ق.م). اما مصر فقد اصبحت من نصيب (بطليموس) الذي اسس دولة (البطالسة) سنة (٣٠٥ ق.م)، وبهذا استمر حكم اليونانيين في الشرق حتى بعد موت الاسكندر، وفي تلك الفترة امتزجت وتلاقحت الحضارة اليونانية (الإغريقية)، بالحضارة (الهيلينية) المعروفة ب(الحضارة الشرقية) ونتجت عن ذلك حضارة جديدة عرفت ب(الحضارة الهيلنستية).



تمثال جبل نمرود

أثري معلوماتي

كانت مدينة كركوك من المدن التي اهتم بها سلوقس وأعاد اعمارها، وعرفت بمدينة (كرخا - ديبث سلوخ)، كما قام بتشبيد سور منيع حولها.

من أهم آثار العصر السلوقي في كردستان تماثيل جبل نمرود في محافظة سَمسور (أديمان) التي تعود إلى عهد الإمبراطور السلوقي (أنطوخوس الأول) وتعدّ المنطقة أشهر متحف مفتوح في العالم، ويعود تاريخ صنع التماثيل إلى القرن الأول (ق.م).

نشاط

يُوَزَعُ المدرس التلاميذ إلى أربع مجموعات، ويحدثهم عن انقسام الامبراطورية الرومانية. چالاکى

تقييم

- ١ - كيف ظهرت الحضارة الهلنستية؟
- ٢ - في عهد من تم اعمار مدينة كركوك؟
- ٣ - أين تقع تماثيل جبل نمرود؟
- ٤ - أين كانت عاصمة الامبراطورية الرومانية الغربية؟

نشاط لاصفي

بمساعدة أحد أفراد أسرته، قم بالحديث عن مدينة كركوك، ولماذا لا تُعدّ جزءً من أرض الإقليم؟

الدّرس الثالث

كوردستان في عصر الأشكانيين (الفرثيين)
والرّومان (٢٥٠ ق.م - ٢٢٤م)

كانت الحروب مع دولة البطالسة، من الأسباب المهمة في ضعف ومن ثمّ سقوط الدولة السلوقية، وكان ذلك ممهدًا لظهور دولة جديدة في شمال شرق ايران، في منطقة بارثوا (خُراسان) في حدود سنة (٢٥٠ ق.م) عرفت بالدولة الفرثية (الأشكانية) أسسها الأخوان (تيريداتس) و(أرشاك). تمكن الأشكانيون من التغلب على السلوقيين بعد عدة معارك، وسيطروا على مدينة (السلوقية) عاصمة السلوقيين وبلاد الرّافدين سنة (١٤١ ق.م) وسيطروا في عام (١٢٦ ق.م) على ميديا (كوردستان)، ولاتساع رقعة امبراطوريتهم بنوا لانفسهم عاصمتين، الأولى (أكباتانا) الميدية وكانت عاصمتهم الصيفية، والثانية كانت العاصمة الشتوية وهي (طيسفون) قرب (السلوقية) في الجانب الشرقي من نهر دجلة.

ازدهر الوضع الاقتصادي لكوردستان (وخاصة التجارة) في عهد الملك الأشكاني (متريداتس الثاني)؛ لأن كوردستان أصبحت الطريق الرئيس بين الصّين وأوربا لنقل الحرير الصّيني، ولهذا مر طريق الحرير من وسط كوردستان، بعد الاتفاقية التي عقدت بين الملك الأشكاني وامبراطور الصّين في حدود سنة (١١٥ ق.م).

عرفت دولة الأشكانيين (الفرثيين) لدى المؤرخين بـ(ملوك الطوائف)؛ لأنهم سمحوا بتأسيس بضعة ممالك داخلية في المناطق التي تحت سيطرتهم، ومنحوها شبه استقلال وسمحوا لسكان تلك المناطق بحكم أنفسهم بأنفسهم، لكن كتابعين لمركز (طيسفون) وتحت رعاية تاج الملك الفرثي.

ترك الرومان في خلال فترة حكمهم عدة آثار في كوردستان، منها: السور الكبير في مدينة آمد (ديار بكر) الذي يأتي بالترتيب الثاني بعد سور الصّين العظيم، تمت إعادة اعمارها سنة (٣٤٩م) من قبل الامبراطور الروماني (قسطنطين) طول السور (٥,٥) خمس كيلومترات ونصف، وله أربع بوابات رئيسية، وفيه (٨٢) برج حراسة.

نهاية حكم الاشكانيين:

كانت الحروب الطويلة التي قامت بين الاشكانيين والرومان، من أهم اسباب ضعف الدولة الأشكانية، اضافة إلى ثورات الولايات والاقاليم التابعة للأشكانيين، وخاصة ثورة اقليم فارس، بقيادة (اردشير بن بابك) الذي تمكن من انتهاء حكم (أردوان الخامس) واسقاط الدولة الأشكانية (الفرثية) اسس الدولة الساسانية سنة (٢٢٦م).

وكانت أهم الإمارات والحكومات في كوردستان:

١ - **إمارة حدياب (أديابين):** وكانت تقع بين الزّاب الأعلى والزّاب الصّغير، وكانت قلعة أربيل عاصمتها.

٢ - **إمارة أتروباتين:** كانت قرب بحيرة أورمية.

٣ - **إمارة كوردوئيني:** في منطقة ديار بكر وأطرافها.

٤ - **إمارة أوسروهييني:** في منطقة (أورفة) وجزيرة بوتان.

في تلك الفترة التي وصلت فيها الحروب والصراعات ذروتها بين الفرثيين والرومانيين، كانت الكثير من تلك الحروب على أرض كوردستان، لذلك تعرضت المدن التي على الحدود بينهما للخراب والدمار عدة مرات، ومنها: نصيبين، حرّان، روجا (أورفة)، إلى أن سقط قسم كبير من شمال وشرق كوردستان تحت سيطرة الرومانيين سنة (٩٥ق.م).

معلومة: من الجسور المهمة والنادرة، والذي يعود تاريخها إلى عصر الرومان، (عين ديوار) الذي يقع قرب ديريك في غرب كوردستان، وجسر (دلال) في زاخو، والذي يعرف أيضًا بالجسر العباسي.

نشاط

يُقسم المُدرّس التّلاميذ إلى مجموعات، ويطلب منهم تحليل تاريخ الامارات التي وجدت في كوردستان.

تقييم

- ١ - متى تأسست الدّولة الأشكانية؟ ومن أسسها؟
- ٢ - كان للدولة الأشكانية عاصمتان هما و
- ٣ - ماذا يسمى جسر (دلال) في زاخو؟
- ٤ - ما هو سبب سقوط الدّولة الأشكانية؟

نشاط لاصفي

أذكر ثلاثة من المواقع الأثرية في كوردستان، وتحدث عنها باقتضاب، وارسمها ان كان بإمكانك ذلك.

الامبراطوريتين الرومانية والبيزنطية اشتق اسم الامبراطورية الرومانية من الاسم (روما) عاصمة (ايطاليا) التي كانت تحكم جنوب اوربا وشمال افريقيا ومناطق الاناضول والشام ومعظم (شمال وغرب كوردستان)، وبسبب توسع المناطق الخاضعة للامبراطورية تم تقسيم الامبراطورية الرومانية في سنة ٣٩٥م الى قسمين: الشرقية والغربية، واصبحت مدينة روما عاصمة الامبراطورية الرومانية الغربية، بينما اصبحت مدينة بيزنطا التي عرفت فيما بعد بالقسطنطينية ولاحقا اسطنبول، عاصمة الامبراطورية الرومانية الشرقية، ولذلك عرفت الامبراطورية الرومانية الشرقية بالامبراطورية البيزنطية



جسر دلال في زاخو

كوردستان في عهد الساسانيين

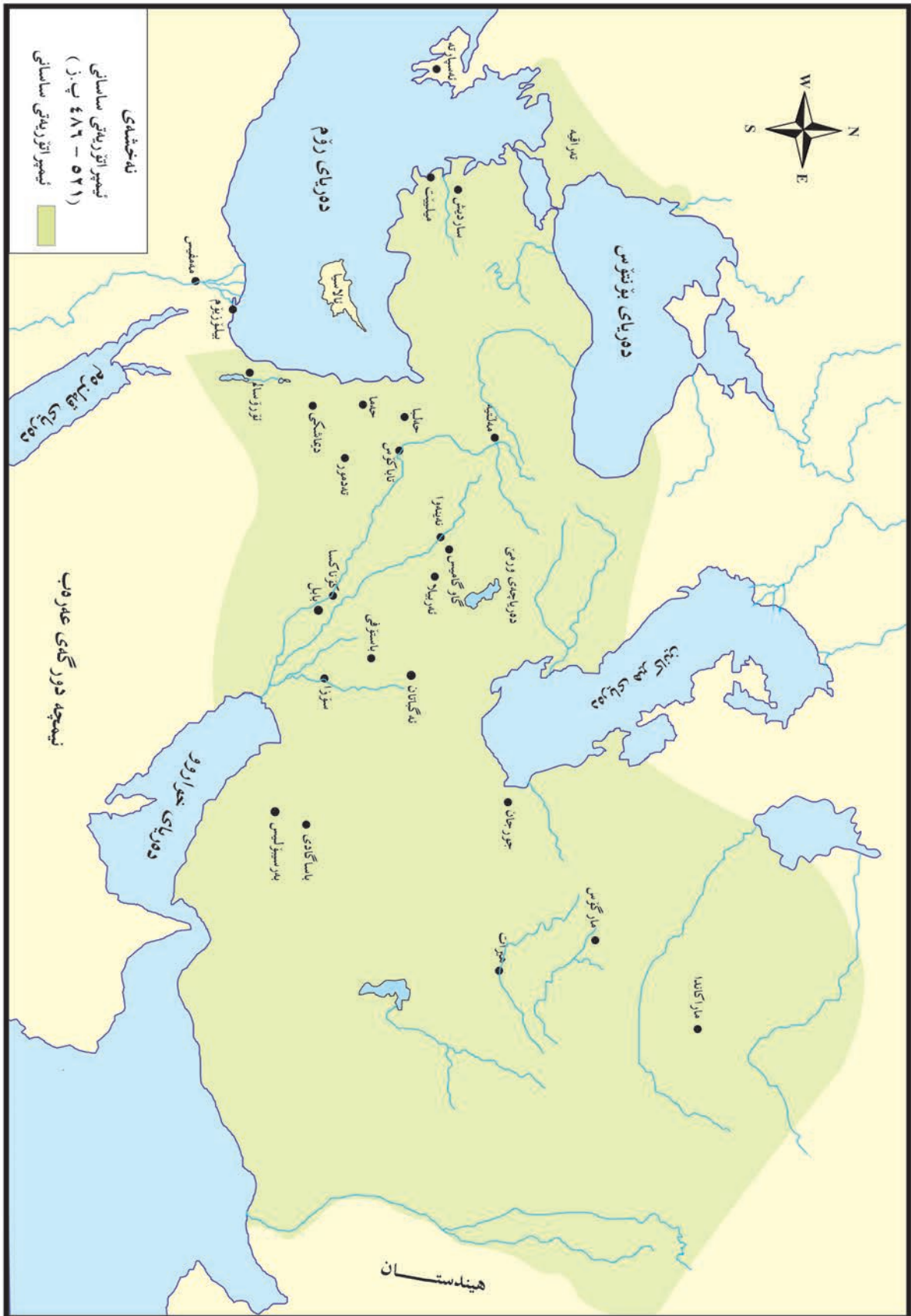
(٢٢٦-٦٣٧ م) (١٦ هجرية)

تمكن سكان (كوردوئيني) بمساعدة البيزنطيين من التخلص من حكم الساسانيين واستعادة استقلالهم مرة أخرى، لكن شابور الثاني الذي تسنم الحكم سنة (٣١٠م) وبقي في الحكم ما يقارب سبعين عامًا، أرسل سنة (٣٦٠م) قوة كبيرة إلى مدينة آمد (عاصمة كوردوئيني) وفرض عليها حصارًا دام (٧٣) يومًا واحتلها ثانية.

تأسست الدولة الساسانية على يد (أردشير بن بابك) سنة (٢٢٦م) في إقليم فارس (جنوب إيران) بعد تغلبه على الاشكانيين وقتل آخر ملوكهم (أردوان) الخامس واتخذه (المدائن) جنوب بغداد الحالية على ضفاف دجلة عاصمةً لدولته. سُمي الساسانيون نسبة إلى (ساسان) جد (أردشير) الذي كان رجلاً دينيًا وعالمًا.

أول ما قام به اردشير هو القضاء على (مادك) حاكم مناطق لورستان وبختياري وكرماشان وعيلام الحالية، ثم هاجم ميديا وحدياب أوسرهيني وكوردوئيني، وقد صد سكان كوردوئيني الساسانيين وحافظوا على استقلالهم؛ لكن عندما ارسل شابور الأول ابن اردشير سنة (٢٤١م) قوة عظيمة إلى كوردوئيني، وفرض حصارًا قويًا وطويل الأمد على مدينة آمد (عاصمة كوردوئيني) تعرض سكانها للمجاعة والويلات وقام باحتلالها في النهاية، ثم احتل امارتي (الحضر) و(أرمينيا) بعدها استعد لحرب البيزنطيين وتمكن من الانتصار عليهم في سوريا.

الامبراطورية الساسانية



* نەتلەسى پاريزگاي هەوليتز - سردار محمد عبدالرحمن و هوشيار محمدامين خوشناو - ۲۰۱۰

نشاط

يُقسم المُدرّس التّلاميذ إلى مجموعات، ويطلب منهم الاستفادة من معلومات الموضوع وصياغة أسئلة وتوجيهها إلى بعضهم، ومن ثم كتابة الأجوبة على السّبورة.

تقييم

ما هي أهم آثار السّاسانيين في كردستان؟

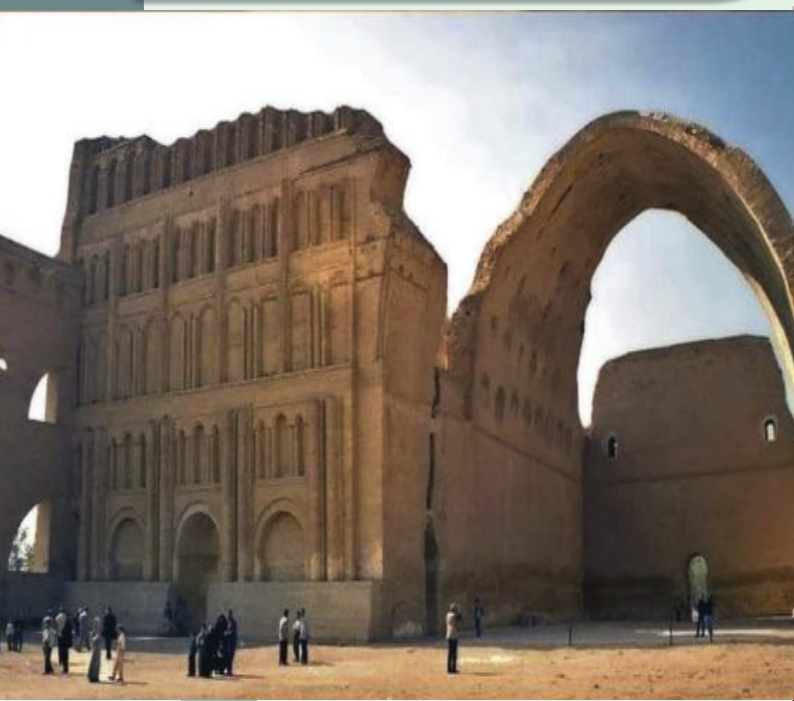
نشاط لاصفي

الصراعات والحروب بين السّاسانيين والبيزنطيين كان محتدمةً. ما كان هدف تلك الصراعات والحروب باعتقادك؟ وهل كانت لها تأثيرات على المناطق الكوردستانية؟

أثرى معلوماتي

وصلت الآثار السيئة للحروب والصراعات بين السّاسانيين والبيزنطيين إلى عمق أرض وتركت تأثيرات سيئة على حياة السّكان ونشاطاتهم، هذا من جهة، ومن جهة أخرى كان سكان كردستان يسعون دومًا للاستقلال والتخلص من سيطرة اولئك المحتلين، وقد استمرت تلك الصراعات حتى مجيء جيش المسلمين إلى كردستان سنة ٦٣٧ م (١٦ هجرية) ومن ثم سقوط الدّولة السّاسانية.

من أهم أعمال وآثار السّاسانيين في كردستان قلعة (هزار در) التي تقع قرب مدينة (آبدانان) في شرق كردستان، جسر (الوند) في مدينة (خانقين) وتمثال (بيكولي) في جنوب كردستان، وفي العراق آثار (طاق كسرى) في مدينة المدائن جنوبي بغداد الحالية، الذي شيده كسرى (انو شيروان).



طاق كسرى في المدائن



الاهرام



وادي الملوك

البند السادس

التاريخ القديم لوادي النيل (مصر)

أهداف التعلّم

- ١ - يتعرف ويطلع على تاريخ مصر القديمة ووادي النيل.
- ٢ - يُقيّم الجوانب الحضارية التي وجدت في المنطقة.
- ٣ - يحلل بناء أهرامات مصر.
- ٤ - يتعرف دور أشهر وأهم حكامها.

نهر النيل



نەتەڵەسی هەولیتەر - سردار محمد عبدالرحمن و هوشیار محمەد امین خۆشناو - ۲۰۱۰ (بە دەستکارییەوه)

الدّرس الأول

التّاريخ القديم لوادي النيل

تقع مصر في الشمال الشرقي لقارة أفريقيا، وتطل على بحرين مهمين، الأول البحر الأبيض المتوسط (بحر الروم) شمالاً، والبحر الاحمر (بحر القلزم) شرقاً، وفي جنوبها تقع (السودان) وبهذا توصل القارات الثلاث (اسيا، أفريقيا، وأوروبا) ببعضها، ومنذ العصور القديمة كان الطريق الرئيس لهذا الالتقاء. كما أن عبور نهر (النيل) في أراضيها يمنح مصر أهمية أخرى، وكما يقول المؤرخ الكبير هيرودوتس: ((إن مصر هبة النيل)).

أثرى معلوماتي

قبل نشوء السلطة السياسية، كانت السلالات المصرية تنقسم على وحدات أو دويلات صغيرة في الشمال و الجنوب، وكانت لكل دويلة منها حاكمها المستقل وإلهها الخاص بها، إلى ان جاء عهد الملك (مينا) الذي استطاع أن يؤسس دولة موحدة تكون (منفيس) عاصمتها ويحكم حوالي (٣١) قبيلة بعد توحيدها.

نشاط

يصنف التّلاميذ العصور على وفق السّطة والتنظيم:

١ - عصر حكم السلالات (الأولى والثانية)(خوفو)(ميزان الأرض).

٢ - عصر أهرامات السلالات (الثالثة حتى السادسة) (ملك مصر العليا والسفلى)(الجيزة).

تقييم

- ١ - بحكم من بدأ عصر حكم السلالات (الأولى والثانية)؟
- ٢ - بم اشتهر ملوك السلالات (الثالثة حتى السادسة)؟
- ٣ - تطل مصر على بحرين مهمين هما و
- ٤ - لمن من المؤرخين هذه المقولة: ((إن مصر هبة النيل))؟
- ٥ - ما أهمية نهر النيل لمصر؟
- ٦ - في عهد أي الملوك تم توحيد مصر؟ وما هي عاصمتها؟

نشاط لاصفي

ايها التلميذ ارسم صورة عدد من الأهرامات على ورقة، ودوّن معلوماتٍ عنها.

بإمكانك الاستعانة بأحد افراد اسرتك، واجمع المعلومات من خلال الشّبكة العنكبوتية.

الفرعون: كلمة مصرية قديمة، تعني القصر العظيم، أو قصر الملك، استخدم هذا اللقب في خلال الفترة (١٢٩٢ - ١٥٣٩ ق.م).

الدرس الثاني

أولاً: العصر القديم:

و يبدأ بعدهم عصر الأهرام الذي يشمل الأسرة الثالثة إلى السادسة، وقد بنى ملوك هذا العصر عددًا من الأهرامات الكبيرة والشهيرة، مثل (الهرم الأول) الذي بني من قبل (زوسر) في منطقة (الصقارة) بشكل مدرج. وفي عصر الأسرة الرابعة نقل الملك (خوفو) العاصمة إلى منطقة (الجيزة) وبنى فيها هرمًا.

يقسم تأريخ هذا العصر على وفق الفترات التاريخية إلى عدة عصور أخرى منها: عصر بداية سلطة السلالات، حيث يشمل السلالة الأولى والثانية في سنة (٣١٠٠ ق.م) ويبدأ بحكومة الملك (مينا) وكانت (منفيس) عاصمتهم، وقد سميت هذه المدينة في بعض المصادر التاريخية بـ(ميزان الأرض) لأنه كلما كان الوضع في هذه المدينة غير آمن كان ذلك سببًا في اضطراب المناطق الأخرى وبالعكس، وسمي ملوك هذا العصر بعدة أسماء مثل (ملك مصر العليا والسفلى) أو (ملك الشمال والجنوب) وغير ذلك.

فرعون:

كلمة مصرية قديمة تعني القصر الخالد أو قصر الملك، وقد استخدم هذا اللقب من قبل ملوك مصر بين سنتي (١٢٩٢-١٥٣٩) ق.م



الهرم المدرج

نشاط

يجيب التلاميذ في مجموعات على هذه الأسئلة،
وأبها صحيح وأبها رأي:

- ١ - كانت مصر منذ القدم نقطة التقاء القارات.
- ٢ - يمر نهر النيل في مصر.
- ٣ - منح نهر النيل أهمية لمصر.
- ٤ - يقول المؤرخ هيرودوتس: ((إن مصر هبة
النيل)).
- ٥ - متى يبدأ العصر القديم في مصر؟
- ٦ - ما هو أهم انجاز للملك مينا؟
- ٧ - ماذا كانت تسمى مدينة منفيس؟
- ٨ - شيد أول هرم من قبل الملك
- ٩ - ما هو دور الفرعون خوفو؟

تقييم

- حدد من خلال خريطة، موقع مصر من قارة
أفريقيا، والبحار المحيطة به.
- كيف بنيت الأهرامات؟
- اذكر ما تعرفه عن مصر.

نشاط لاصفي

كانت مصر موزعة على عدة وحدات مستقلة قبل
ظهور السلطة السياسية، فهل كانت مصر قوية
آنذاك؟ أم بعد توحيد كل الوحدات؟
هل تتسبب الوحدة في بناء القوة، أم الخلاف
والصراع؟ اكتب نتائج كلا الحالتين.

أثري معلوماتي

الهرم عبارة عن قصر حجري على أساس مربع،
وشكله هرمي، وزواياه مثلثة، وقد نحتت الأحجار
التي بني الهرم منها بأشكال مربعة، ويزن كل حجر
منها طنين ونصف طن، وأساسه المربع عبارة عن
(٧٥٥) قدمًا، وارتفاعه (١٣٩-١٤٠ م) واستخدم فيه
حوالي (٢٣٠٠٠٠٠) مليونان وثلاثمائة ألف حجر،
واستغرق بناؤه (٢٠) سنة وكان يعمل فيه يوميًا
(١٠٠) ألف عامل، وبجانب هذا الهرم عدة غرف
تعود إلى العبادات وتقديم القرابين.



أهرام مصر

الدرس الثالث

توت عنخ آمون

(توت عنخ آمون) فرعون مصر الشاب الذي هزّ العالم، اشتهر بـ(طفل الملك)، كان الفرعون الـ(١٨) لمصر القديمة، ومن أشهر الفراعنة لأسباب لا تتعلق بإنجازات حققها أو حروب انتصر فيها؛ وإنما لأسباب أخرى تعدّ مهمة من الناحية التاريخية، ومن أبرزها هو اكتشاف مقبرته وكنوزه بالكامل، بعد ثلاثة آلاف سنة من موته دون أي تلف. يعتقد المؤرخون أن وفاته في سن مبكرة جدًا أمر غير طبيعي، وخاصة مع وجود آثار لكسور في عظمي الفخذ والجمجمة.

كان عمر (توت عنخ آمون) تسع سنوات عندما أصبح فرعونًا لمصر، ومعنى اسمه (الصورة الحية للإله لآمون) وكان آمون كبير آلهة مصر.

أثري معلوماتي

اكتشف عالم الآثار الإنجليزي هوارد كارتز (-How ard Carte) قبر الفرعون الصّغير عام ١٩٢٢م، والذي يقول: (طمس القبر بسبب الأحجار والتراب والرياح)، كان طول المومياء (١٧٠ سم) وكان رأسه كبيرًا جدًا، ويعتقد العلماء ان السّبب في ذلك مرض وراثي أصيب به الفرعون، كما أصيب بكسرٍ في عظم الفخذ، وتظهر الصور القديمة الفرعون وهو جالس على عربة ويحمل رمحًا، ويظهر ذلك أن مشيته وانتصاب قامته كانا سيئين، وجدت في

قبره (١٠٠) عكازة، ومن أهم المقتنيات التي وجدت في القبر خنجران أحدهما مصنوع من الذهب والآخر مصنوع من حجر نيزكي.

ترجع أهمية مجموعة الملك توت عنخ آمون إلى العديد من الأسباب؛ أولها أن كنز الملك توت عنخ آمون هو أكمل كنز ملكي عُثر عليه ولا نظير له، إذ يتكون من ثلاثمائة وثمان وخمسين قطعة

نشاط

المدرس التلاميذ إلى مجموعات، ليتحدثوا عن عصر الفراعنة ويتبادلوا المعلومات.

تقييم

- ١ - من هو توت عنخ آمون؟
- ٢ - لماذا أصبح توت عنخ آمون فرعونًا في سن مبكرة؟

نشاط لاصفي

هل تريد ان تصبح عالم آثار مشهور، لتعرف العالم بآثار وطنك؟
ما مدى رغبتك في أن تصبح عالم آثار؟ عبر عما ترغب أن تكونه في المستقبل

الملك خفرع

والهرم الكبير الثالث إلى جانب الهرمين الآخرين هو هرم الملك (منكورع)، وقد شيّدت في ذلك العصر عدة أهرامات أخرى مثل (سقارة وأبو صير...الخ). ان بناء الأهرامات في تلك المرحلة التاريخية، يدل على تطور فن العمارة والرفاه والأمن والاستقرار. ومن ناحية المعتقدات في ذلك العصر تركوا عبادة الفرعون، وبدأوا بعبادة الإله (رع)، لذلك تم ايلاء اهتمام أكثر بالمعابد.

أطلق على الملك (خفرع) لقب فرعون، ومعنى اسمه (البيت الكبير أو العظيم) وقد بنى كأبيه هرمًا في الجيزة، ومعه تمثال (أبو الهول) وهو عبارة عن رأس انسان على جسد أسد، وهو يجسد الملك (خفرع)، كما شيّد معبدًا كبيرًا يُسمى (معبد الوادي).



تمثال أبو الهول

أثري معلوماتي

أسباب بناء الأهرامات

١ - السبب الديني: اعتقد المصريون بالبعث بعد الموت، وأن الانسان مركب من الروح والجسد، وعندما تخرج الروح بالموت فانها تعود اليه مستقبلاً، فلا بد من مكان تحفظ فيه الجثث.

٢ - كان المصريون يعبدون عدة آلهة مثل (اله الشمس): الذي اعتقدوا انه منور السماء والأرض، لذا شيّدوا له الهياكل، ورمزوا اليه ب(رع)، وكذلك اله النيل الذي يخلق الحياة على وجه الأرض أو يعيدها، فصنعوا له الهياكل.

٣ - وجود الأحجار في منطقة أسوان في جنوب مصر و (جبل المقطم) في شرق الصحراء مما ساعد المصريين على بناء الأهرامات.

٤ - حماية حدود بلادهم، وتوسيع نفود أسرتهن.

٥ - تقدم حركة العمران والهندسة، فالمهندس (امحتوب) كان أحد رجال الهندسة في ذلك الزمان.

٦ - ظهور أول فرعون قوي أحب الناس أن يبنوا له هرمًا، فأصبح بناء الأهرام عادة للفراعنة بعده.

٧ - ظهور الآلات التي استخدمت في تقطيع الأحجار وتعديلها.

٨ - بناء هذه الأهرامات دليل على الوحدة السياسية للوطن.

نشاط

تقدم المجموعات توضيحات وتعليقات لبناء الأهرامات، مع رسوم تخطيطية للأهرامات.

تقييم

١ - بم يُعرف تمثال (خفرع)؟

٢ - هل يُعدّ بناء الأهرامات في ذلك العصر تطورًا حضاريًا؟

٣ - ما هي معتقدات المصريين القدماء؟

٤ - أي تقليد ظهر في مصر، بعد مجيء (زوسر)؟

نشاط لاصفي

تعود أسباب بناء الأهرامات إلى عدة أسباب. هل هناك آثار مشابهة لها في اقليم كوردستان؟

اكتب اسماء بعض المواقع الأثرية بمساعدة أحد افراد اسرتك.

لملوك ضعفاء، واعتماد الملوك على الجيش القوي،
الذي أصبح اكبر خطر على وجودهم وكل هذا هياً
السبيل امام (الهكسوس) كي يحتلوا مصر سنة
١٧٨٥ ق م.

الدّرس الخامس

العصور المتوسطة (الهكسوس)

يعد عصر الأسرتين الحادية عشرة والثانية عشرة
عصرًا مهما في التاريخ القديم لمصر، لأنه كان
عودة مصر إلى العصور المزدهرة، فقد ظهرت
في هذا العصر في (طيبة) أسرة قوية سيطرت
على الأقاليم، كما وحدت دولة مصر، وفي عهدها
ازدهرت البلاد سياسيًا و اقتصاديًا. وسجلت عقودا
تجارية مع عدة اطراف، واهتمت بالشؤون الادارية
والعسكرية، وهاجمت على الاطراف مثل (النوبة)،
ونقلت العاصمة إلى (منفيس) اهم آثار هذا العصر
معبدان، احدهما في (الكرنك) للاله (امون)، والثاني
في (هيليوبوليس) للاله (رع)؛ الا ان الصراع بين
امراء الاسرة، واناطة الحكم



الهكسوس

أثري معلوماتي

الهكسوس:

كان الهكسوس جماعات مكونة من اجناس متباينة سكنوا الشام، وبسبب ضعف الحكم في مصر، والقحط في الشام هجموا على منطقة (الدلتا) واحتلوها وحكموها لمدة قرنين، تعد فترة حكمهم (الفترة الثانية للفوضى)، وهي تشمل حكم الاسر (الثالثة عشرة إلى السابعة عشرة).

بنى الهكسوس مدينة آفارس (تانيس) وجعلوها مركزًا لحكمهم، كان المصريون في صراع مستمر معهم للتخلص منهم، واستمر القتال بينهم نصف قرن، حتى تمكن حكام مصر العليا في مدينة (طيبة) وتحديدًا في عهد الملك (أحمس) سنة (١٥٨٨ ق.م) من القضاء على حكمهم نهائيًا، وبدأ عصر جديد من تأريخ مصر القديمة، عرف بعصر (المملكة الحديثة أو عصر الامبراطورية).

نشاط

يُقسم المُدرّس التلاميذ إلى مجموعات، ويطلب منها تبادل طرح الأسئلة على بعضها، وتدوينها مع الأجوبة على السبورة.

تقييم

- ١ - عرّف ما يلي: منفيس ، الكرنك ، أحمس.
- ٢ - من هم الهكسوس؟ كيف تمكنوا من احتلال مصر؟

نشاط لاصفي

وحدة البلد والتطور السياسي والانتعاش الاقتصادي والعلاقات التجارية والمساواة في توزيع ثروات البلد، عوامل تقوي البلد.
اكتب اقتراحاتك ليكون بلدنا قويًا.

الدّرس السّادس

عصر المملكة الحديثة (عصر الامبراطورية)
(١٥٧٣-١٠٨٥ ق.م)

أثرى معلوماتي

من أشهر ملوك المملكة الحديثة:

١ - امنختب الثالث:

وهو من أشهر الملوك في عصر الامبراطورية، حيث استطاع الهجوم على الشام والقضاء على (الهكسوس)، وأوصل حدود مصر والنوبة إلى نهر (الفرات)، واهتم بالجيش واستخدم العربات والخيول للقتال، ثم صنع سفنًا كبيرةً ليؤسس قوة بحرية، وسيطر على سواحل البحر المتوسط ومناطق جزر بحر (ايجة).

يشمل عصر السلالات الثلاث (١٨-١٩-٢٠) حيث كان أحمس الاول مؤسس هذه السلالة فأخذ زمام الحكم في فترة عصيبة، اهتم بالجيش وأنهى وجود (الهكسوس) في مصر، واستعاد جميع المناطق التي كانت تابعة لمصر في السابق، وبهذا أنهى الحروب والفوضى الداخليّة.

حكم بعد أحمس عدد من الملوك وارتقوا العرش، وتمكنوا من تأسيس اسرة واسعة في مصر، شملت إضافة إلى مصر جميع مناطق سوريا وفلسطين والسودان وليبيا الحالية.



امنختب الثالث

٢ - امنختب الرابع:

هو احد ملوك هذا العصر أيضًا، اخذ السلطة بعد وفاة ابيه (١٣٧٥ - ١٣٥٠ ق.م) وللحفاظ على مصر هاجم بلاد (النوبة)، وتلقب بـ(اخناتون) اي (الروح الحية للإله آتون)، ثم قام بثورة دينية لعبادة آتون (الشمس) وحده.



امنختب الرابع وزوجته نفرتيتي

نفرتيتي: تعني هذه الكلمة (الجميلة أمت)، وهي زوجة امنختب الرابع، وعمة توت عنخ آمون، عُدت من أقوى نساء مصر القديمة، عاشت في الفترة (١٣٧٠ - ١٣٣٠ ق.م).

اسباب بناء عاصمة (أخناتون)

العوامل التي أصبحت سببًا في بناء هذه العاصمة، هي:

أ - حتى تصبح مركزًا سياسيًا ودينيًا لحماية سلطته.

ب - صلاحية موقعها، لأنها محاطة بالنيل شرقًا وبسلسلة جبال غربًا، فلا يسهل احتلالها ان اريد ذلك.

ج- حتى يبني مدينة جديدة للاله (آتون) ويتخلص من معارضة رجال الدين في (طيبة) للدين الجديد.

٣ - توت عنخ آمون:

تسئم (توت عنخ آمون) الحكم بعد (اخناتون)، وتمكن من توفير الامن والاستقرار في البلاد، لكنه وقع تحت ضغط رجال الدين الذين اجبروه على ترك عبادة (آتون) والعودة إلى عبادة (آمون) وترك اخناتون والعودة إلى (طيبة) وفيها بدأ باعمار معبد الاله آمون والاهتمام بالشؤون الحضارية.

زوال الامبراطورية

تعاقب على الحكم ملوك اخرون بعد توت عنخ آمون، ولكن الامبراطورية آلت أخيرًا إلى الزوال، لهذه الأسباب:

١ - بسبب خيانة مرتزقة ليبيين ونوبيين، مما أدى لضعف الجيش المصري.

٢ - ظهور الحيثيين، الذين شكلوا على الدوام تهديدًا لمصر.

٣ - ازدياد قوة ونفوذ رجال الدين (كطبقة مميزة) الذي كان له دور كبير في ضعف الدولة، وادى نفوذهم الزائد أحيانًا إلى اغتيال الملوك، كما حدث عند قتل (رمسيس الثالث).

عصر الانتهاء:

يبدأ من الأسرة الحادية والعشرين إلى مجيء جيش المسلمين إلى مصر.

نشاط

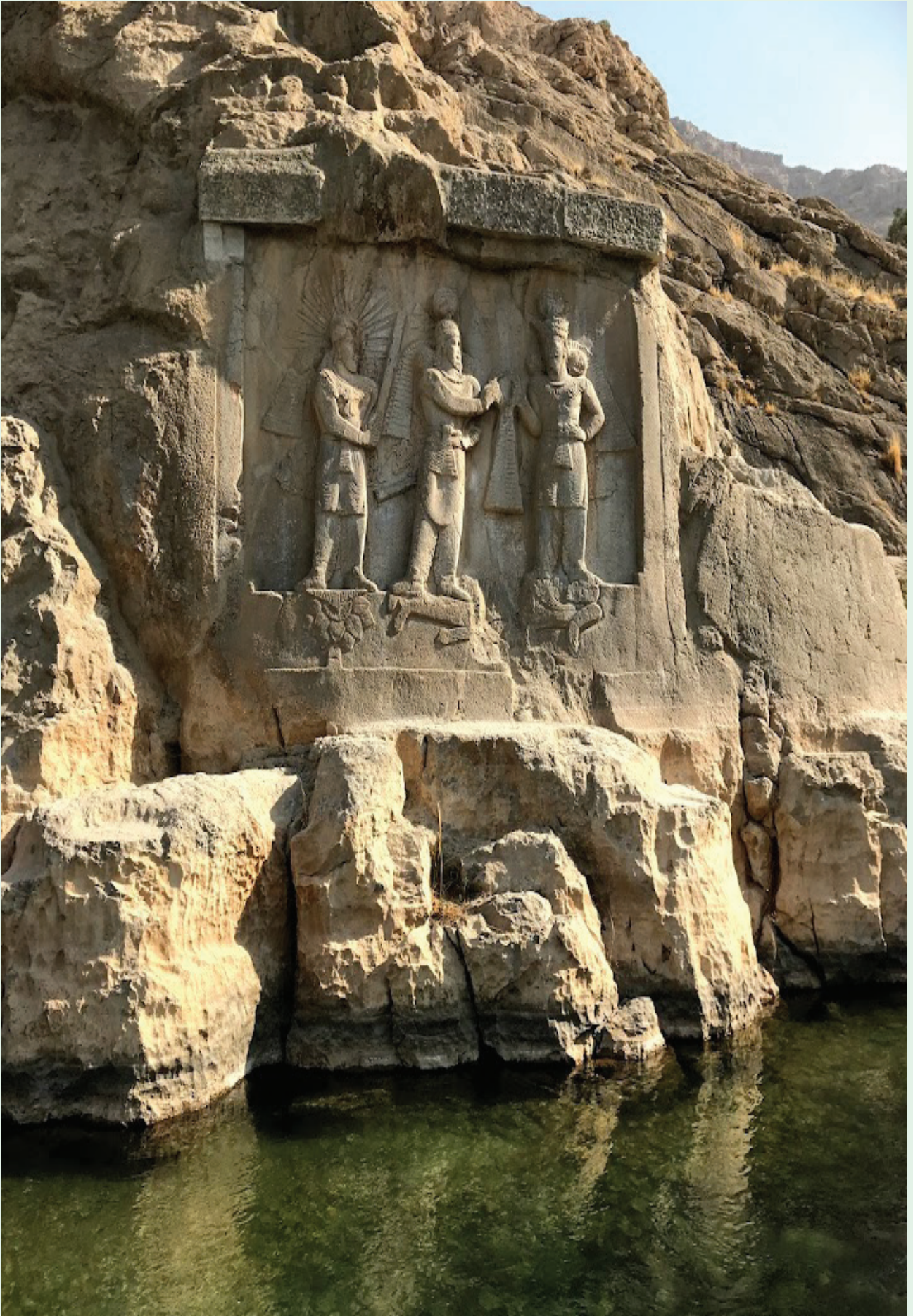
يُقسم المُدرّس التلاميذ إلى مجموعات، ويوجه الأسئلة ويقدم توضيحات عن أهمية الجيش، وتأثير الحروب والفتن على التطور الحضاري.

تقييم

- ١ - ما الذي استخدمه المنخُتِب الثالث في معاركه؟ وما الذي أسسه؟
- ٢ - إلى عبادة من كان يدعو أختاتون؟
- ٣ - من كان مؤسس الامبراطورية؟
- ٤ - إلى أين وصل حكم مصر في عهد أحمس؟
- ٥ - من هما المنخُتِب الثالث و المنخُتِب الزّابع؟
- ٦ - ما معنى (أختاتون)؟
- ٧ - تعاقب على الحكم ملوك اخرون بعد توت عنخ آمون، ولكن لم يستمر حكمهم. تحدث عن ذلك.

نشاط لاصفي

قم بإعداد تقريرٍ عن حضارة مصر القديمة، بالاستفادة من الشبكة العنكبوتية، ومصادر المعلومات.



A view of Earth from space, showing the curvature of the planet and the bright sun in the background. The sun is a large, bright yellow-orange sphere with a lens flare effect, positioned in the upper left quadrant. The Earth's surface is visible as a dark blue and black area with some lighter patches, and the atmosphere is a thin, glowing orange-yellow layer along the horizon. The background is a dark, starry space.

الفصل الثّاني
قسم الجغرافيا

البند الأول

مدخل لعلم الجغرافيا

أهداف التعلّم

١ - يتطلع التلميذ في هذا البند على علم الجغرافيا وفروعه.

٢ - يتعرف أهمية الخرائط. وعناصرها

٣ - يُقيّم العلاقة بين الأرض والإنسان.

٤ - يُحلل الظواهر الجغرافية.

٥ - يتعرف عناصر الخريطة .

الدّرس الأول

مدخل لعلم الجغرافيا

وتشكل هذه الظواهر أخطارًا كبيرة على حياة الإنسان ونشاطاته وفي ذلك الوقت كان الإنسان يفسر هذه الظواهر تفسيراً خيالياً وبعد توسع تفكيره وضع تفسيرات أكثر واقعية لتلك الظواهر، وقد شهد علم الجغرافية تطوراً مستمراً إلى أن وصل إلى ما هو عليه الآن.

فالجغرافية هي العلم الذي يفسر الظواهر الطبيعية والبشرية الموجودة على سطح الأرض من حيث التشابه والأختلاف.

اثرت الأرض التي يعيش عليها الإنسان منذ آلاف السنين على حياة الإنسان و نشاطاته، كما أثر هو الآخر على الأرض، فكر الإنسان منذ بدايات حياته بالظواهر الطبيعية والتي اُثرت في مختلف نشاطاته ك(الفيضانات، الزلازل، والبراكين)، وكان هذا التفكير بداية ظهور العلوم .

أثري معلوماتي

الجغرافية كلمة يونانية، تعني وصف الأرض، وكان للرحالة العرب والأجانب ك(ابن بطوطة وماركو بولو) دور في تطور هذا العلم.

نشاط

يوزع المُدرس التلاميذ إلى مجموعتين، تتحدث كل منهما عن فرع من فروع الجغرافية (الطبيعية والبشرية) ويناقشون ذلك.

تقييم

يوجه المُدرس هذه الأسئلة للتلاميذ:

- ١ - عن أية ظاهرة تبحث الجغرافيا البشرية
- ٢ - عن أية ظاهرة تبحث الجغرافيا الطبيعية؟

نشاط لاصفي

عدد بعض النشاطات التي يقوم بها الإنسان على الأرض.

مثلاً: النشاط الزراعي.....

فروع الجغرافيا

الجغرافيا البشرية

الجغرافيا الطبيعية

أولاً - الجغرافيا الطبيعية:

تدرس جميع الظواهر الطبيعية الموجودة على سطح الأرض، مثل التضاريس والقشرة الأرضية والمناخ، والكائنات الحية.

ثانيًا - الجغرافيا البشرية:

تهتم بدراسة الإنسان، من حيث التوزيع، والأستيطان، والتركيب الإجتماعي، ونشاطاته، مع دراسة علاقة كل من هذه الظواهر بالظواهر الطبيعية.

الدّرس الثّاني / الخريطة

تعريف الخريطة وعناصرها:

الخريطة:

وسيلة تعليمية بصرية، بواسطة الرموز والعلامات الموجودة في داخلها على الورق، يمكننا من خلالها قراءة وفهم ومعرفة جميع الظواهر الطبيعية والبشرية الموجودة على سطح الأرض. ومن الصّور أن تضم الخريطة هذه العناصر:

عناصر الخريطة

مفتاح الخريطة

الاتجاهات

مقياس الخريطة

العنوان

١ - العنوان:

يجب أن تحمل الخريطة عنوانًا خاصًا بها، يوضح مضمونها، مثل (الخريطة السياسية لقارة آسيا)، كما ويشترط أن يكون لكل خريطة إطار خاص بها.

٢ - مقياس الرّسم:

وظيفة الخريطة هي تمثيل مساحات واسعة من ظواهر سطح الأرض بصورة مصغرة على الورقة، ونظرًا لصغر مساحة الورقة أو السطح الذي ترسم عليه الخرائط، مقارنة بحجم الظواهر التي تمثلها على الأرض، وعليه يجب تصغير الظواهر الموجودة على الخرائط؛ ولكن بنسبة معقولة ومناسبة ونسبة التصغير، هذه هي التي نسميها بمقياس الرسم.

مقياس الرسم: هو العلاقة بين بعدين أحدهما على الأرض والآخر على الخريطة.



٣ - الاتجاهات:

لدينا أربع جهات رئيسة هي (الشمال، الجنوب، الشرق، والغرب) ويرسم إتجاه الشمال في الخرائط على شكل سهم، صغير في الجزء الشمالي من الخريطة، وتعيين اتجاه الشمال مهم للغاية، فبوساطته يمكن تحديد الاتجاهات أخرى.

أنظر الشكل رقم (١)، كما توجد أربعة إتجاهات ثانوية تقع بين الاتجاهات الرئيسية وهي (شمال شرق، جنوب شرق، شمال غرب، و جنوب غرب).



شكل رقم (١) الاتجاهات

٤ - مفتاح الخريطة:

لا يمكن كتابة كل المعلومات على الخريطة، لذا تُستعمل في رسم الخريطة الألوان والرموز والخطوط لتوضيح الظواهر، يرسم المفتاح في أسفل الخريطة وفي الجهة اليسرى، وفي داخل مربع أو مستطيل يرسم لهذا الغرض، ويسمى هذا الجزء بـ(مفتاح الخريطة) حيث يوضح الألوان والرموز المستعملة في الخريطة.

أثري معلوماتي

الألوان إحدى الطرق المستخدمة لتوضيح الظواهر الجغرافية لسطح الأرض على الخريطة، حيث تلون المرتفعات باللون البني، والسهول باللون الأخضر، والهضاب باللون الأصفر، والمياه تلون بالأزرق.

نشاط

يُقسم التلاميذ إلى مجموعات، تختار كل واحدة عنصرًا من عناصر الخريطة ويتحدثون عنه، ويدونون المعلومات بعد تدوينها على الحائط.

تقييم

بإمكان المدرس توجيه هذه الأسئلة:

١ - ما هي الخريطة؟ ٢ - كم عدد الإتجاهات الرئيسة؟

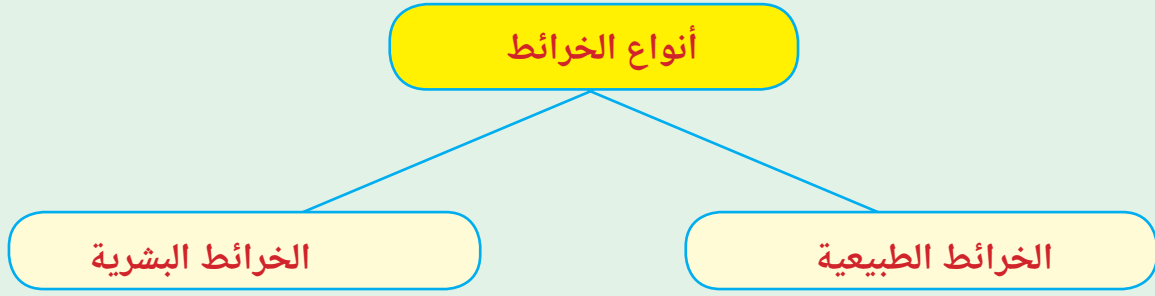
نشاط لاصفي

باعتقادك ما هو أهم عنصر في الخريطة؟ وكيف يثبت كيلو متر مربع على الخريطة؟

معلومة

الصّور الفضائية: وهي التي يتم التقاطها من خلال الطائرات أو الأقمار الصناعيّة، للظواهر الطبيعيّة والبشريّة على الأرض، ولها أهمية في معالجة المشكلات التي تواجه الإنسان.

الدرس الثالث



الخرائط الطبيعية:

هي الخرائط التي تجسد الظواهر الطبيعية، مثل:

أ - خرائط التضاريس الأرضية:

تظهر هذه الخرائط أشكال التضاريس على سطح الأرض ك(الجبال، التلال، الهضاب، السهول، المسطحات المائية، وأشكال السواحل)، وتستعمل الألوان في هذا النوع بكثرة.

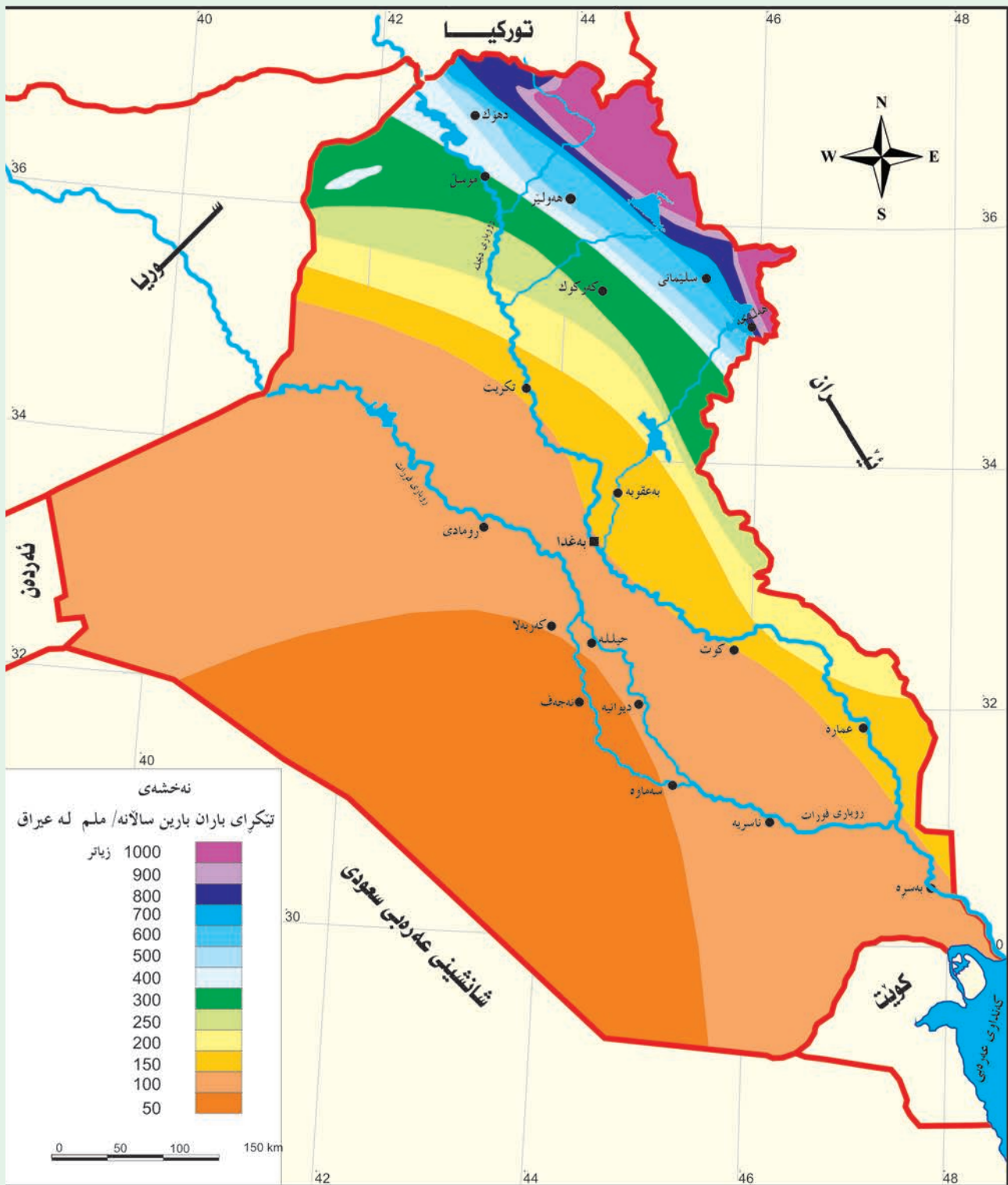
ب - الخرائط المناخية:

هي الخرائط التي توضح الظواهر المناخية السائدة على الكرة الأرضية، كدرجات الحرارة والضغط الجوي واتجاهات الرياح والأمطار، ويستعمل التلوين والخطوط والتظليل في هذه الخرائط.

تضاريس الأرض في قارة أمريكا الجنوبية



معدلات الأمطار في العراق



* نەتەلسی هەریمی کوردستانی عراق - عراق و جیهان - دکتور هاشم یاسین ، سردار محمد عبدالرحمن و هوشیار محمدمین خوشناو - ۲۰۰۹

ج - خرائط البحار والمحيطات:

توضح هذه الخرائط توزيع المحيطات والبحار، وتهتم بمعرفة أعماقها، من خلال التلوين باللون الأزرق (بين فاتح و غامق) كما هو مبين في مفتاح الخريطة، و توضح كذلك إتجاهات التيارات البحرية والظواهر الطبيعية الأخرى الموجودة في البحار والمحيطات.

د - الخرائط الحيوية:

توضح هذه الخرائط الأختلافات الموجودة في توزيع الثروة الحيوانية والنباتية على سطح الأرض، وتستعمل فيها الألوان والرموز والتظليل كما هو مبين في الخريطة رقم (٣).



توزيع الثبات الطبيعي في العراق



الخرائط البشرية

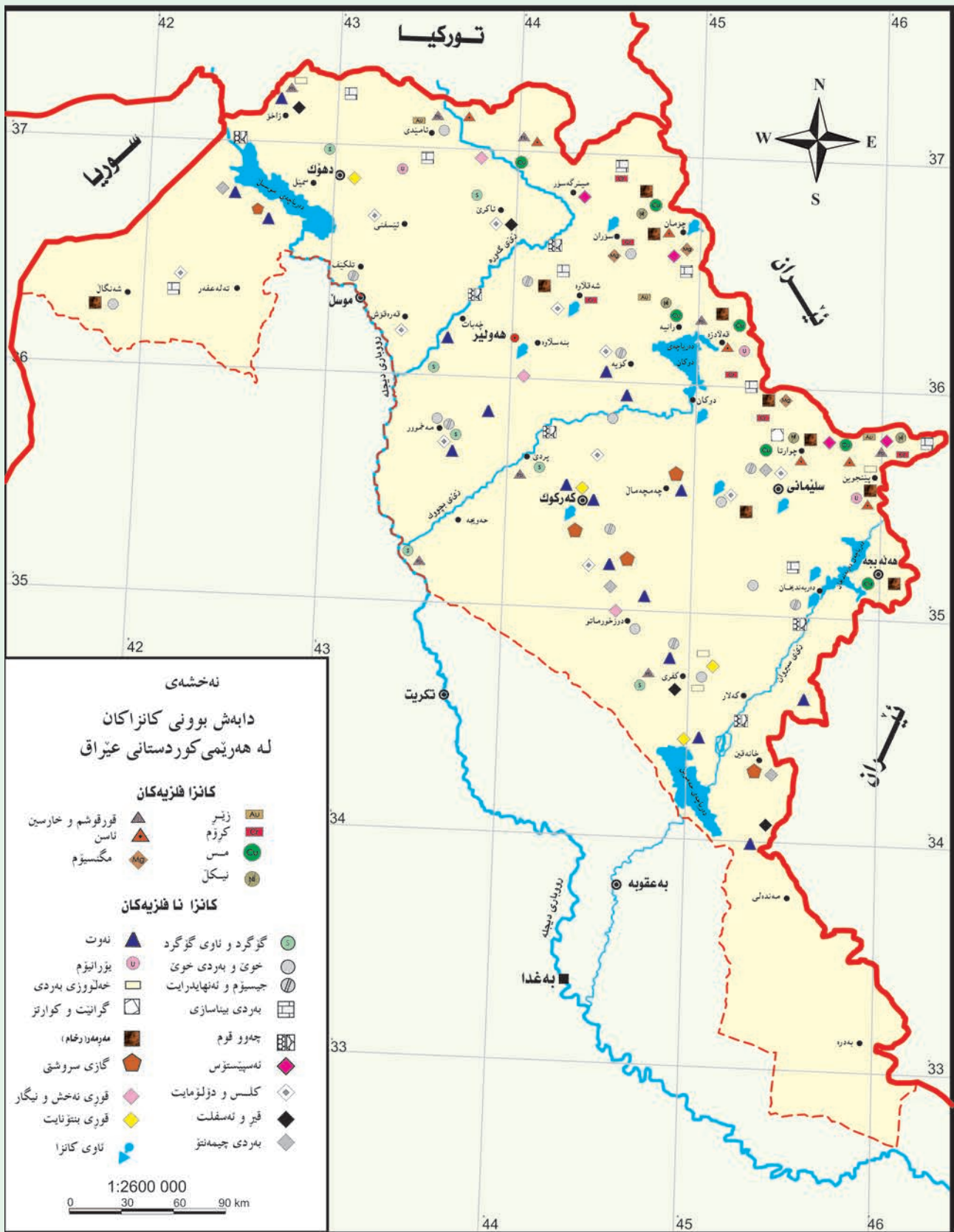
توضح هذه الخرائط الظواهر البشرية، مثل :

أ - خريطة التوزيعات الاقتصادية:

تهتم هذه الخرائط بالجوانب الاقتصادية، مثل: الزراعة، الصناعة، المعادن، الثروة الحيوانية، وطرق النقل، كما وتهتم بتوزيعها على سطح الارض، ويستخدم فيها الالوان والرموز والتظليل. انظر الخريطة رقم (٤).



الثروات المعدنية في كوردستان العراق



ب - الخرائط السكانية:

تجسيد بعض الظواهر الجغرافية على الخريطة:
للظواهر الجغرافية رموز خاصة لتجسيدها على
الخرائط، وهذه بعض منها:

أ - طرق النقل: لها رمز خاص على الخريطة، كطرق
السيارات المعبدة التي يرمز لها بخط احمر رفيع أو
سميك حسب اهميتها، أما الطرق غير المعبدة
فيرمز لها بخطوط متقطعة سوداء، وسكك الحديد
يرمز لها بخطوط سوداء متقطعة او خطين اسودين
متوازيين.

ب - المدن: تُجسّد على الخريطة بإشكال مختلفة،
دوائر أو مربعات مختلفة الحجم، أما العواصم
فعبارة عن مربع صغير وفي داخله دائرة.

ج - الحدود: تُجسّد على الخريطة بشكل خطوط
حمراء عريضة متقطعة إذا كانت دولية، وبخطوط
سوداء متقطعة إذا كانت حدود إدارية.

د - الأنهار: تُجسّد الأنهار الموسمية على الخريطة
بخطوط زرقاء متقطعة، والأنهار الدائمة بخط
أزرق، ويكون اللون غامقًا أو فاتحًا على وفق عرض
الأنهار.

هـ - المسطحات المائية: تُجسّد البحيرات الموسمية
والمستنقعات، ببقع زرقاء فاتحة تحدّها خطوط
متقطعة.

تهتم هذه الخرائط بالسكان من حيث الكثافة
والتركيب والتوزيع، وتهتم أيضًا بالمراكز السكانية
الريفية منها والحضرية، ويُستخدم فيها الالوان
والرموز و التظليل والنقاط.

ج - الخرائط السياسية:

تهتم بتوزيع الوحدات السياسية (الدول) و يمكن
التعبير عنها بالالوان، حيث تلون كل دولة بلون
معين، للتمييز بين الوحدات السياسية.

د - الخرائط التاريخية:

تهتم بتوزيع الظواهر الطبيعية والبشرية في
الماضي مثل خرائط المعارك، أو الطرق التجارية
القديمة، و يُستخدم فيها الالوان والتظليل
والخطوط والاسهم.

نشاط

اعداد خريطة من قبل التلاميذ، تحدد عليها بمساعدة المدرس ما يلي: طرق النقل، المدن، الحدود، والأنهار.

تقييم

بامكان المدرس كتابة بعض الأسئلة على وريقات صغيرة، وتوزيعها على التلاميذ للإجابة عليها.

١ - ترمز الخطوط الحمراء المتقطعة ل.....

٢ - يرمز مربع صغير وفي داخله دائرة ل.....

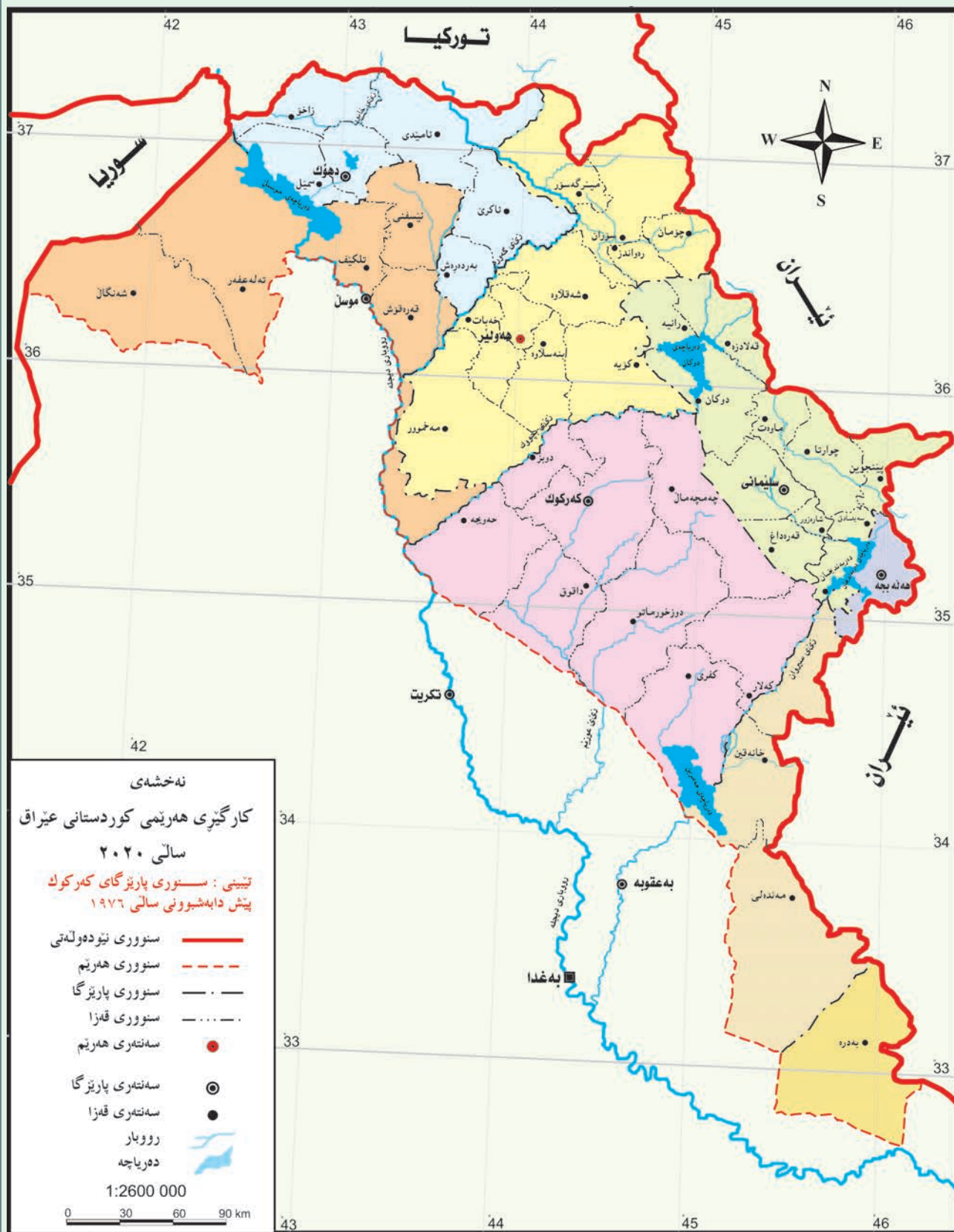
نشاط لاصفي

حاول رسم خريطة لكوردستان، مجسدًا فيها عناصر الخريطة.

معلومة

إن ما ترمز إليه الألوان في الخرائط مهم جدًا؛ لأنها لغة الخريطة، ومن خلالها يمكننا قراءة الخريطة بسهولة.

الخريطة الادارية لاقليم كردستان - العراق



أسئلة البند الأول

السؤال الأول / عرف ما يأتي:

أ - علم الجغرافية. ب - الخريطة.

السؤال الثاني / املأ الفراغات التالية بما يناسبها:

١ - تنقسم الجغرافية إلى قسمين رئيسيين هما:

أ- ب-

٢ - فروع الجغرافية الطبيعية هي:

أ - ب - ج -

٣ - فروع الجغرافية البشرية هي:

أ - ب - ج - د -

٤ - أهم عناصر الخريطة هي:

أ - ب - ج - د -

٥ - يرمز لطرق السيارات المعبدة على الخريطة ب.....، أما الطرق غير المعبدة فيرمز لها ب.....

السؤال الثالث / علل ما يأتي:

١ - تمكن الإنسان من تقليل تأثيرات الكوارث الطبيعية.

٢ - بإمكان الإنسان معرفة المواقع الجغرافية من خلال الخريطة.

البند الثاني

علاقة الارض بالمجموعة الشمسية

أهداف التعلّم

- ١ - يتعرف العلاقة بين الأرض والمجموعة الشمسية.
- ٢ - توضيح شكل الأرض.
- ٣ - يحلل حركة الأرض اليومية والسّنوية.
- ٤ - يقيم خطوط الطّول ودوائر العرض.

الدّرس الأول

علاقة الارض بالمجموعة الشمسية

المقدمة:

إنّ تقدم علم الفلك واختراع المراصد الفلكية وتطورها أدّى إلى الكشف عن أعداد هائلة من النجوم والكواكب تبعد عن أرضنا مسافات كبيرة. عرف سكان وادي الرافدين (ميسوبوتاميا) ووادي النيل ومن ثم الذين عاشوا في العصر الإسلامي أنّ الشمس هي مركز الكون، بعكس الاعتقاد الذي ساد أوروبا حتى القرون الوسطى بأن الأرض التي نعيش عليها هي مركز هذا الكون.

وكانت دراسات (كوبرنيكوس) و (غاليلو) في عصر النهضة الأوروبية (القرنين ١٥ و ١٦) قد أثبتت

أن الأرض ماهي إلاّ كوكبٌ تابع للشمس كبقية الكواكب الأخرى التي تدور حولها، وعدد هذه الكواكب السيّارة ثمانية كواكب مُرتبة على وفق بُعدها عن الشمس، وهي: (عطارد، الزهرة، الأرض، المريخ، المشتري، زحل، أورانوس، ونبتون). انظر الصّورة رقم (٣)

ويأتي بُعد الأرض عن الشمس بالمرتبة الثالثة بعد كوكبي عطارد والزهرة، وهذا البُعد يؤدي إلى إعتدال مانتسلمه من حرارة الشمس، وهذا المقدار يكفي لأدامة الحياة على سطح الكرة الأرضية.

معلومة:

تم حذف كوكب (بلوتو) من المجموعة الشمسية، بسبب صغر حجمه، فهو أصغر من خمس حجم الأرض.



موشتهرى به گوپرهى زهوى



زوحهل به گوپرهى زهوى



نۇرانۇس به گوپرهى زهوى



نېتۇن به گوپرهى زهوى



پلۇتۇ به گوپرهى زهوى



عهتارد به گوپرهى زهوى



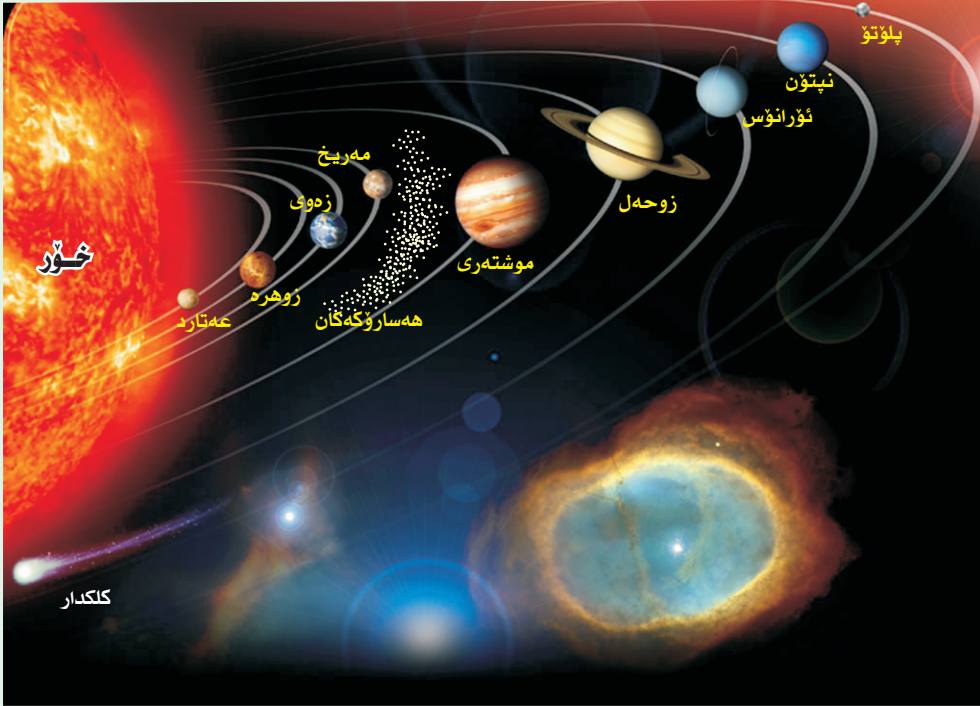
زهوره به گوپرهى زهوى



مانگ به گوپرهى زهوى



مهريخ به گوپرهى زهوى



الصورة رقم (۳) المجموعة الشمسية

لكواكب السَّيَّارة خصائص مشتركة، هي:

- ١ - الشكل الكروي أو شبه الكروي.
- ٢ - تدور حول الشمس في مدارات ثابتة، عكس دوران عقارب الساعة.
- ٣ - تستمد الحرارة والضوء من الشمس، ويكون الكوكب الأقرب إليها أكثر حرارة، وبالعكس

أثري معلوماتي

الأرض وبقية الكواكب في حركة دائمة، ونتيجة لدوران الأرض والكواكب الأخرى حول الشمس فإنَّ مواقعها في السماء تتغير باستمرار ولهذا يطلق عليها اسم الكواكب السَّيَّارة.

نشاط

يعطي المدرس الأدوار للتلاميذ، أحدهم يمثل (الشمس)، ويؤدي البقية دور الكواكب السَّيَّارة، على وفق التسلسل وبعدها وقربها من الشمس، ثم يقدمون توضيحات عنها.

تقييم

يكتب المدرس أسماء الكواكب السَّيَّارة على وريقات، ثم يوزعها على التلاميذ، ويطلب منهم الوقوف على وفق التسلسل وبعدها وقربها من الشمس.

نشاط لاصفي

ما ترتيب كوكبنا على وفق بعده عن الشمس؟ ما هي الخصائص المشتركة بينه وبين الكواكب السَّيَّارة الأخرى؟ وكم كوكبًا تمكن الانسان من الوصول اليه حتى الآن؟

الدرس الثاني

شكل الأرض

أعتقد القدماء أن الأرض ذات شكل شبيه بالكرة، ففي وادي الرافدين وصفوها بأنها قرص دائري، وفي وادي النيل وصفوها بأنها جسم محدب، كما وصفها الأغريق وصفًا مشابهًا لوصف المصريين القدامى. الفكرة الحقيقية حول شكل الأرض ظهرت على يد علماء مسلمين، مثل الخوارزمي وكذلك الأديسي الذي صنع الكرة الأرضية من الفضة.

الأدلة التي تثبت كروية الأرض هي:

١ - تعاقب الليل والنهار.

٢ - ظهور أعالي السفن قبل أجزائها الأخرى، وهي تقترب من الساحل، شكل رقم (٤).

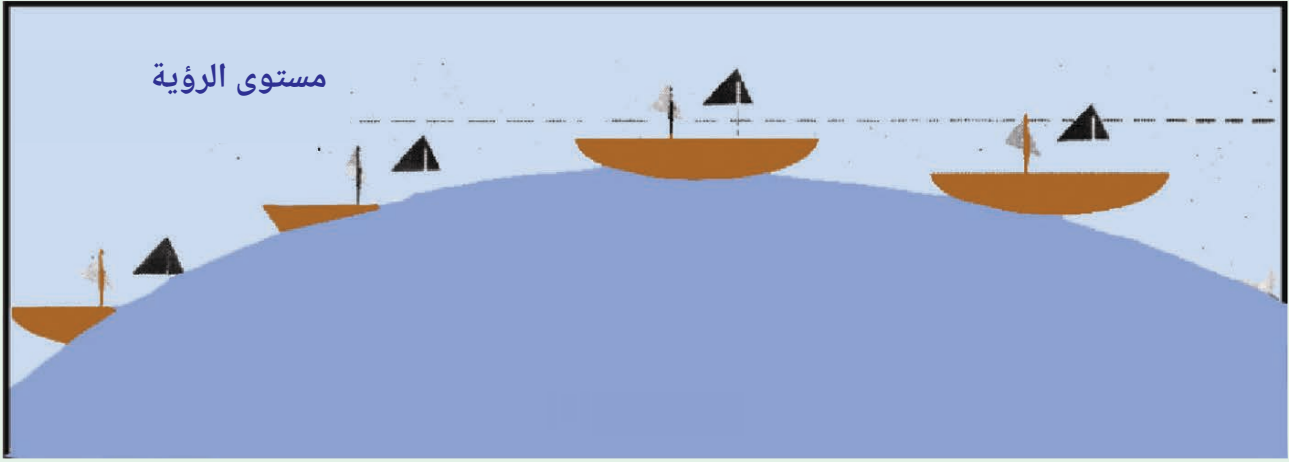
٣ - رحلة ماجلان التي إستغرقت عدة سنوات وعاد إلى مكان إنطلاقه سنة (١٥٣٠ م).

٤ - تمكن الأنسان من خلال رحلاته الفضائية من تصوير الأرض من إرتفاع كبير. كما يظهر من الصورة رقم (٥).

أثبت التطور العلمي أن الأرض ليست كروية تمامًا؛ بل مائلة للشكل الكروي مفلطحة تقريبًا.

معلومة

ماجلان: مستكشف برتغالي، قاد سنة (١٥١٩ م) سفينة بحرية من المحيط الأطلسي إلى المحيط الهادي، واكتشف عدة مناطق جديدة.



ظهور أعالي السفن، بسبب كروية الأرض



شكل رقم (٥)

الأرض كما تُظهرها الأقمار الصناعية

الاختلاف بين الكواكب والنجوم:

- ١- النجوم أجسامٌ غازية؛ أما الكواكب فأجسام صلبة.
- ٢- النجوم تُنتج الضوء والحرارة؛ أما الكواكب فتستمدهما من الشمس.

نشاط

يُقسم المدرس التلاميذ إلى مجموعات، وتعرض كل مجموعة أدلة على كروية الأرض، ويدونونها على السبورة.

تقييم

يوجه المدرس بضعة أسئلة للتلاميذ:

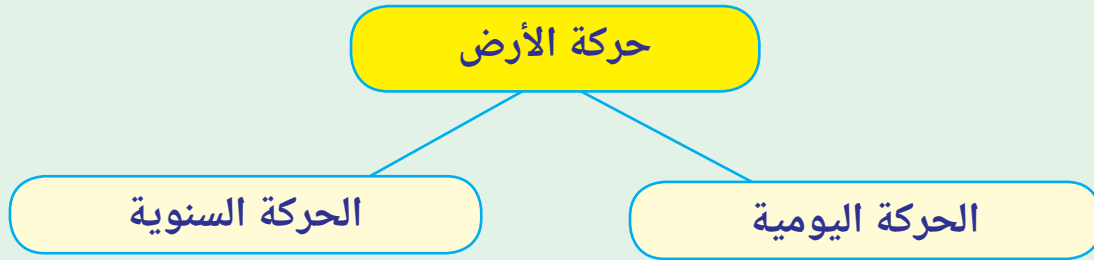
- ١ - من أي نوع من الأجسام تُصنف النجوم؟
- ٢ - الكواكب تنتج الحرارة والضوء؛ أم تستمدهما؟
- ٣ - ما شكل الأرض؟

نشاط لاصفي

فسر هذه العبارة على وفق رأيك (لبعد الأرض عن الشمس بالمرتبة الثالثة، علاقة بوجود الحياة عليها).

الدرس الثالث

حركة الأرض



للأرض عدة حركات منها:

١ - الحركة اليومية: تدور الأرض حول محورها المائل أمام الشمس باستمرار (يميل محور الأرض بزاوية قدرها ٢٢,٥ درجة) وتتم الدورة الكاملة بمدة ٢٤ ساعة، إلا أننا لانشعر بهذه الحركة؛ لأن الأرض وكل ما عليها تتحرك معها بنفس السرعة وبنفس الاتجاه. ونتيجة لهذه الحركة اليومية تحدث ظاهرة تعاقب الليل والنهار.

وتحدث هذه الظاهرة، للأسباب الآتية:

١ - شكل الأرض الكروي.

٢ - دوران الأرض حول محورها.

٣ - ثبات و استمرارية مصدر النور (الشمس).

عليه لو كانت الأرض ثابتة لاتدور لقسمت إلى نصفين، نصف مضاء (نهار) والنصف الآخر مظلم (ليل) على الدوام.

شكل رقم (٦) الليل والنهار



معلومة

المقصود بمحور الأرض، هو الخط الوهمي الذي يمرُّ وسط الأرض، ويوصل القطبين الشمالي والجنوبي ببعضهما.

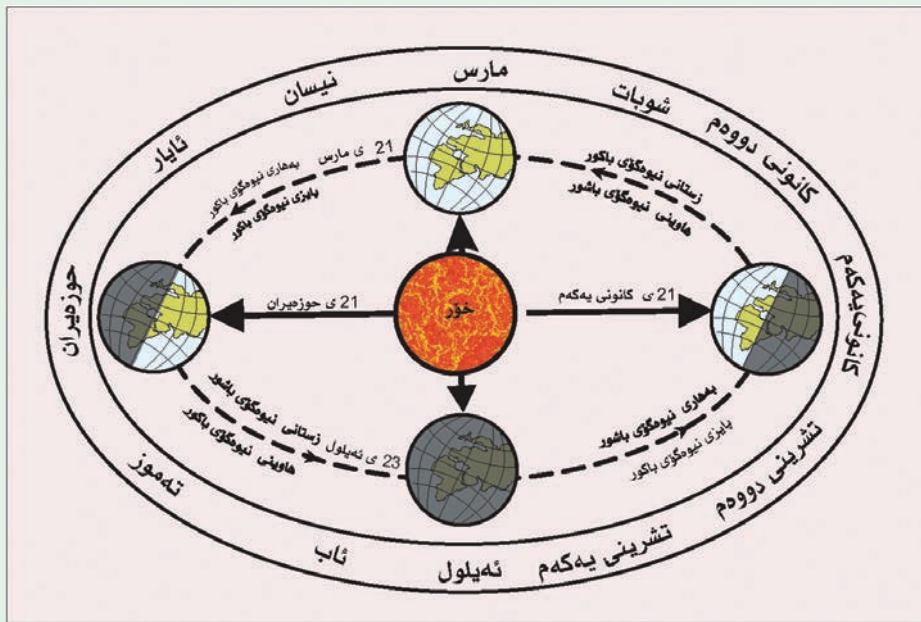
٢ - الحركة السنوية: في الوقت الذي تدور الأرض حول نفسها لاتبقى ثابتة في مكانها؛ بل تتحرك حول الشمس في مدار ثابت تقريباً وتُتم دورتها الكاملة بسنة واحدة، ومن الملاحظ أن تعامد أشعة الشمس لا يبقى ثابتاً على خط الأستواء؛ بل ينتقل بين مداري السرطان والجدي على مدار السنة، ويرجع ذلك إلى ميلان محور الأرض ويطلق على هذه الظاهرة (الحركة الظاهرية). وينتج عن الحركة السنوية للأرض ظاهرة الفصول الاربعة.

بإمكاننا توضيح اسباب ظاهرة الفصول الأربعة بالنقاط التالية:

١ - دوران الأرض حول الشمس ويستغرق ٣٦٥ يوماً وست ساعات.

٢ - الشكل البيضي للمدار الذي تدور عليه الأرض حول الشمس.

٣ - ميلان محور الأرض بمقدار ٢٢,٥ درجة.



نشاط

يُقسّم المُدرّس التلاميذ إلى مجموعتين، تتحدث كل مجموعة عن حركة من حركات الأرض، مع الظواهر التي تنتج عنها، وتدون الأسباب فيما بعد على السّبورة.

تقييم

يوجه المدرس بضعة أسئلة للثلاميذ:

- ١ - ماذا سيحدث لو كانت الأرض ثابتة لا تتحرك؟
- ٢ - ماذا يحدث نتيجة الحركة السنوية للأرض؟
- ٣ - لماذا لا نشعرُ بحركة الأرض؟

نشاط لاصفي

باعتمادك ما علاقة الفصول الأربعة بحركة الأرض؟ وإذا كانت الأرض ثابتة، ما هي الظواهر التي لم تكن ستظهر؟

الدرس الرابع

دوائر العرض وخطوط الطول

١ - دوائر العرض:

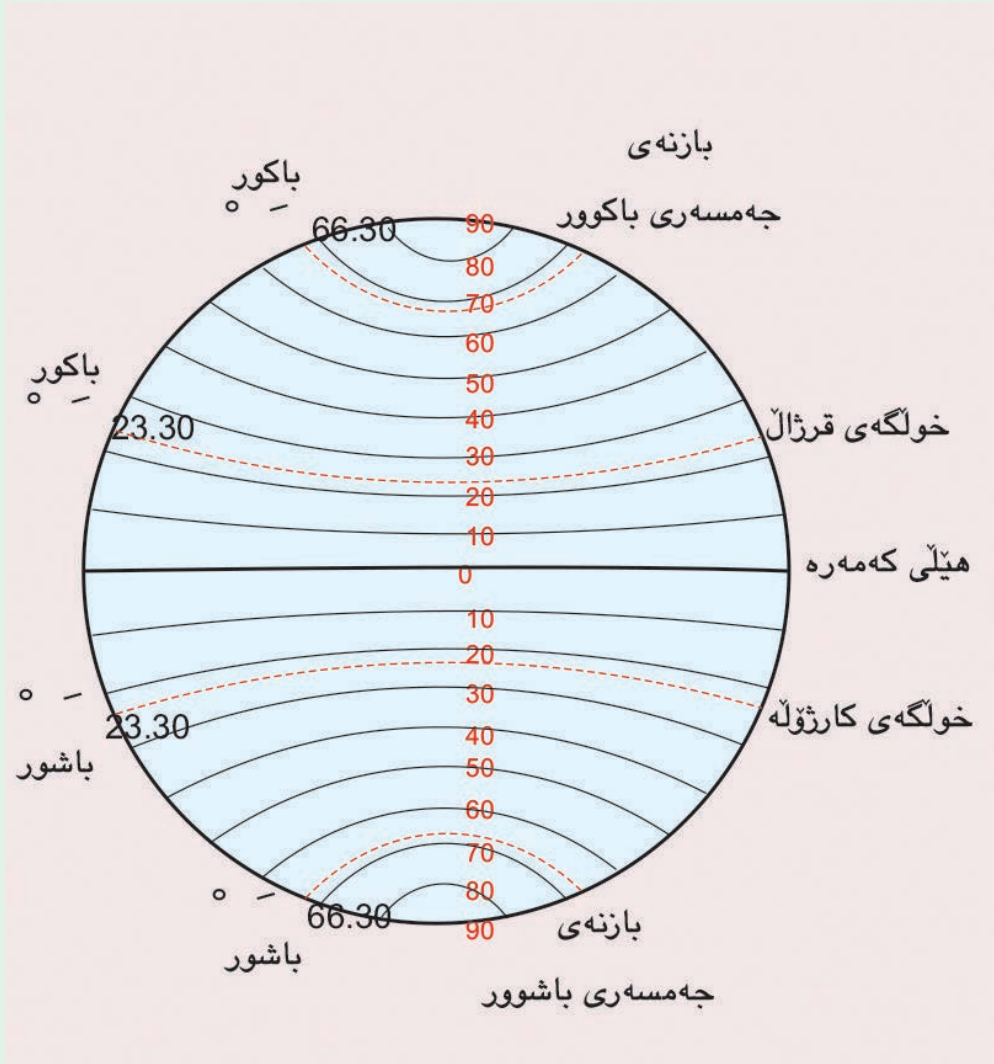
عبارة عن الدوائر الوهمية التي تحيط بالكرة الأرضية، وعددها ١٨٠ دائرة، ٩٠ منها في النصف الشمالي من الكرة الأرضية، و ٩٠ دائرة أخرى في النصف الجنوبي، وتكمن أهمية هذه الدوائر في معرفة المناخ في العالم.

خصائص دوائر العرض:

أ - دوائر كاملة، تحيط بالكرة الأرضية.

ب - تستخدم معها كلمة الشمال والجنوب، كأن نقول دائرة ٤٠ شمالاً، او ٤٠ جنوباً.

ج- خط الأستواء هو الأساس ويمكن عدّه خط الصفر، ولا يحل محله أي خط أو دائرة أخرى؛ لأنه أكبر الدوائر و يقسم الكرة الأرضية إلى قسمين متساويين.



دوائر العرض

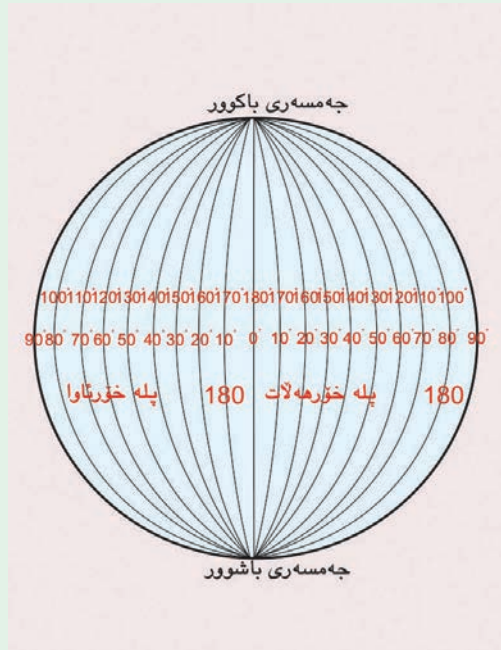
أهم الدوائر التي تفيدنا في دراسة المناخ هي دائرة (خط الأستواء) دائرة الصّفر، ودائرة ۲۳,۵ شمالاً والمعروفة بـ(مدار السرطان) و دائرة ۲۳,۵ جنوباً والمعروفة بـ(مدار الجدي) وكذلك دائرتي ۶۶,۵ شمالاً وجنوباً المعروفتان بـ(الدائرة القطبية الشمالية والدائرة القطبية الجنوبية). (انظر الشكل رقم ۶).

الدّرس الخامس

خطوط الطول

٢ - خطوط الطول:

نصف دوائر أو أقواس وهمية مرسومة على الخرائط، وتوصل بين القطبين الشمالي والجنوبي، عددها ٣٦٠ خطاً، ١٨٠ خطاً من جهة الشرق و ١٨٠ خطاً من جهة الغرب، وفائدة هذا النوع معرفة (الوقت) في المناطق المختلفة من العالم، وفائدة دوائر العرض وخطوط الطول معاً، هي معرفة الاماكن على الكرة الأرضية.



خطوط الطول

خصائص خطوط الطول:

- أ - نصف دوائر تلتقي كلها عند القطبين، وغير متوازية.
- ب - تستخدم معها كلمة الشرق أو الغرب، لان أرقامها تتكرر كدوائر العرض، كأن نقول خط طول ٤٠ شرقاً او ٤٠ غرباً.
- ج - يجوز احتساب أي خط من هذه الخطوط بخط الصفر، ويؤخذ كأساس لتقسيم الخطوط، اما خط الصفر الحالي والمعروف باسم (كرينج)، والمار بالمرصد الفلكي قرب لندن، فقد اتفقت بعض الدول عليه وعُدَّ خط الصفر.

العلاقة بين خطوط الطول والوقت:

من المعلوم أن الكرة الأرضية تدور حول محورها، وتكمل الأرض دورتها حول نفسها بمدة ٢٤ ساعة، ويكون دورانها من الغرب إلى الشرق، وفي تلك المدة يمر ٣٦٠ خطًا أمام أشعة الشمس، إذن ما عدد الخطوط التي

تمر أمام أشعة الشمس في خلال ساعة واحدة؟ الجواب: $360 \div 24 = 15$ خطًا. فإذا كان يمرُّ (١٥ خطًا) من أمام أشعة الشمس في خلال ساعة واحدة. فكم من الوقت يستغرقه كل خط للمرور أمام أشعة الشمس؟ الجواب: $60 \div 15 = 4$ دقائق. فكل خط يحتاج (٤ دقائق) للمرور، تشرق الشمس على المناطق الشرقية قبل شروقها على الأماكن الغربية، بمعنى آخر أن المناطق الواقعة في الشرق تكون ذات وقت متقدم على تلك الأماكن الواقعة في الغرب بفارق (٤ دقائق) لكل خط. أنظر الصورتين رقم (٦) و(٧).

نشاط

ثُرسم الكرة الأرضية على السبورة، وتحدد عليها أهم خطوط الطول ودوائر العرض، من قبل التلاميذ.

تقييم

يوجه المدرس بضعة أسئلة للتلاميذ:

- ١ - كم عدد دوائر العرض؟
- ٢ - كم عدد خطوط الطول؟

نشاط لاصفي

حدد موقع اقليم كوردستان، على وفق دوائر العرض وخطوط الطول.

اسئلة البند الثاني

السؤال الأول / عرف ما يأتي:

١ - دوائر العرض. ٢ - الكواكب السيارة ٣ - خطوط الطول.

السؤال الثاني / بين الصح (✓) او الخطأ (×) في العبارات التالية، ثم صحح الخطأ:

١ - اثبت التقدم العلمي ان شكل الأرض كروي تماما.

٢ - دوران الأرض حول نفسها باتجاه عقرب الساعة.

٣ - من فوائد دوائر العرض، تعيين مواقع المدن والاقاليم على الكرة الأرضية.

٤ - تستمد الكواكب السيارة الضوء والحرارة من الشمس.

السؤال الثالث / علل ما يأتي:

١ - عدم الشعور بحركة الأرض.

٢ - وجود الحياة على الأرض.

السؤال الرابع / املا الفراغات التالية:

١ - ياتي بُعد الأرض عن الشمس بالمرتبة بعد كوكبي و

٢ - يبلغ عدد الكواكب السيارة التي تدور حول الشمس كوكبًا.

٣ - تحدث ظاهرة نتيجة للحركة السنوية للأرض، وتحدث ظاهرة نتيجة الحركة اليومية للأرض.

السؤال الخامس / تقع مدينة أربيل على خط الطول (٤٤) شرقًا، وتقع مدينة طهران على خط الطول (٥١،٢٥) شرقًا، حدد فرق التوقيت بينهما، وأيهما توقيتها أبكر؟

البند الثالث

طبيعة مكونات القشرة الأرضية

أهداف التعلّم

- ١ - يتعرّف طبيعة مكونات القشرة الأرضية.
- ٢ - يميّز بين الماء واليابسة.
- ٣ - يوضح تضاريس الأرض.
- ٤ - يتعرّف عناصر المناخ.
- ٥ - يحلل العلاقة بين عناصر المناخ.

الدّرس الأول

٤ - الغلاف الحياتي:

هذا الغلاف في الحقيقة لا وجود له، وتكوّن من اختلاط الأغلفة أعلاه (الصلب، المائي، والغازي)، وأصبح مصدر الحياة على سطح الكرة الأرضية، من انسان او حيوان او نبات، و لهذا سُمي بالغلاف الحياتي.

طبيعة مكونات القشرة الأرضية

طبيعة مكونات القشرة الأرضية

الغلاف الغازي

الغلاف المائي

الغلاف الصّلب

توجد المادة في الطبيعة بثلاث حالات وهي: الصلبة، السائلة، والغازية، وان اغلفة الأرض هي الاخرى تاخذ هذه الحالات:

١ - الغلاف الصلب (الغلاف الصخري):

وهو مساحات اليابسة من سطح الكرة الأرضية (اي القارات) يتكون من صخور تفتت بعضها بمرور الزمن وتحولت إلى تربة تغطي بعض اجزاء سطح الأرض، وهذا الغلاف يغطي ٢٩% من مساحة الكرة الأرضية.

٢ - الغلاف المائي:

وهي المناطق المنخفضة التي تغمرها المياه، فالمقصود بالغلاف المائي المحيطات والبحار والبحيرات، وتغطي حوالي ٧١% من مساحة الكرة الأرضية.

٣ - الغلاف الغازي:

وهو الذي يغلف الكرة الأرضية (بمائها ويابسها) ولكون معظم مكوناتها مواد غازية، مثل النايروجين والاكسجين، وثاني اوكسيد الكربون وبخار الماء وغازات اخرى، يطلق عليه هذا الإسم.

معلومات

تتألف الأرض من ثلاث طبقات:

- ١ - القشرة: وهي الطبقة الظاهرة من الأرض، ويعيش عليها الإنسان والحيوان والنبات.
- ٢ - الدثار(الستار): ويقع تحت القشرة، وهو طبقة صخرية صلبة.
- ٣ - اللب: ويقع في مركز الأرض، ويتألف من بعض المعادن المنصهرة. (صورة)

الدّرس الثّاني

توزيع اليابسة والمياه

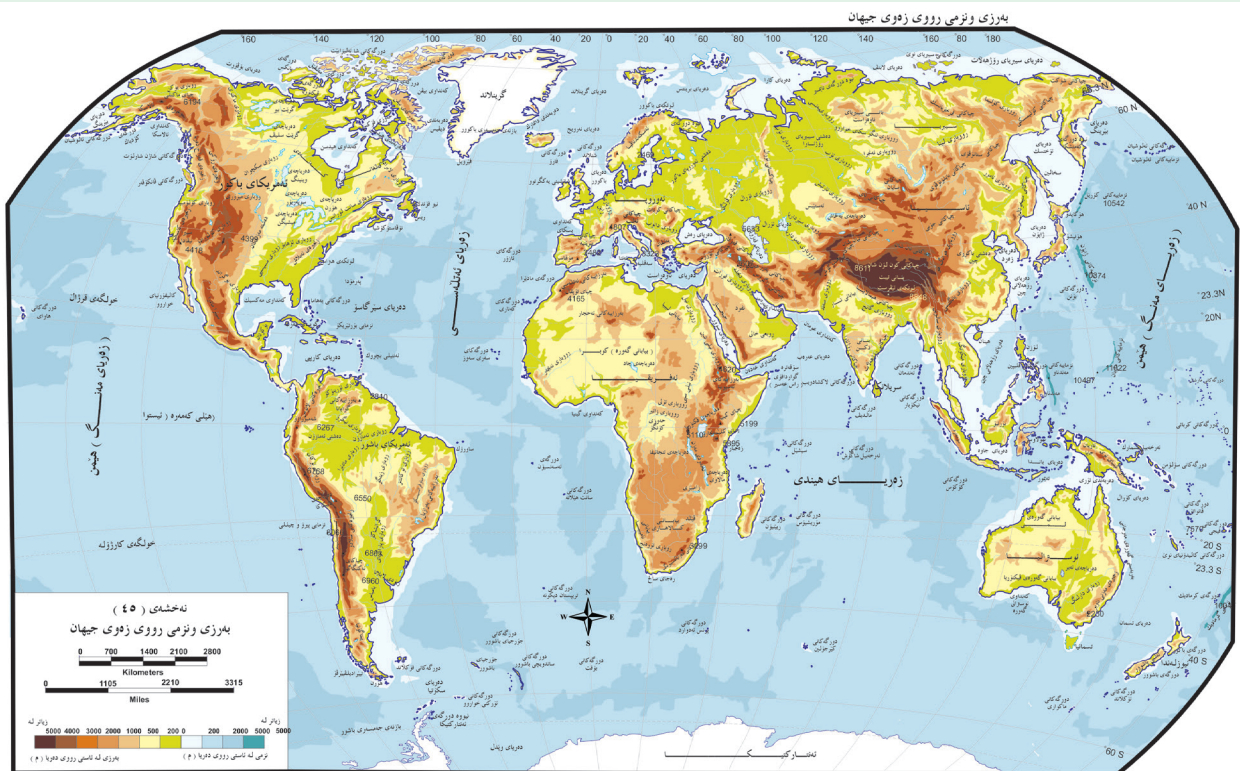
يكون اليابسة والماء سطح الكرة الأرضية، وتتكون اليابسة من الاراضي التي تعلق فوق مستوى سطح الماء، و يطلق على هذه المساحات اسم (القارات)؛ اما الماء فيشغل المساحات المنخفضة الواسعة و يطلق عليها (المحيطات، البحار، والبحيرات).

خصائص توزيع اليابسة والماء:

اذا نظرنا إلى الخريبتين رقم (٦) ورقم (٧) اللتين تُبيّنان توزيع اليابسة والماء على الكرة الأرضية يظهر لنا:

١ - ان مساحة اليابسة على الكرة الأرضية اقل من مساحة الماء، تغطي اليابسة ٢٩٪ فقط، بينما يغطي الماء ٧١٪ من الكرة الأرضية.

٢ - تقع معظم المساحات اليابسة في النصف الشمالي من الكرة الأرضية، ومعظم مساحات الماء في النصف الجنوبي.



توزيع الماء واليابسة في العالم



نصف الكرة الأرضية اليابسة



خريطة رقم (٧)

توزيع اليابسة والماء على نصفي الكرة الأرضية

١ - الغلاف الصلب (الغلاف الصخري):

تشغل القارات تلك المساحات الواسعة من اليابسة، والتي تعلو فوق مستوى سطح البحر، ان القارات التي تمثل الجزء اليابس من الكرة الأرضية عددها ٧ سبع قارات، أكبرها آسيا، وأصغرها استراليا.

انظر الجدول رقم (١)

أسماء القارات ومساحاتها

ت	اسم القارة	المساحة (كم ^٢)
١	آسيا	٤٤٤١٣٠٠٠
٢	أفريقيا	٣٠٣١٩٠٠٠
٣	أمريكا الشمالية	٢٤٢٤٧٠٠
٤	أمريكا الجنوبية	١٧٨٣٤٠٠٠
٥	القارة القطبية الجنوبية (انتركتيكا)	١٣١٨٠٠٠٠
٦	أوروبا	١٠٥٢٧٠٠٠
٧	أستراليا	٨٥١١٠٠

جدول رقم (١) مساحات القارات

ملاحظة: هذا الجدول للإطلاع فقط وليس للحفظ.

نشاط

يوزع المدرس التلاميذ إلى مجموعات، تأخذ كل مجموعة غلافًا من أغلفة الأرض، ويتحدثون عنه.

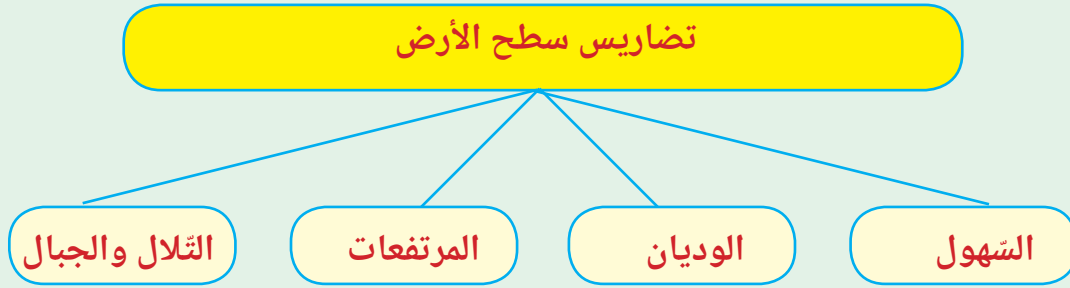
تقييم

يوجه المدرس عدة أسئلة للتلاميذ:

- ١ - ما هو سبب وجود الغلاف الحيائي؟
- ٢ - ما هي نسبة اليابسة على سطح الأرض؟
- ٣ - ما هي نسبة الماء على سطح الأرض؟

نشاط لاصفي

حلل أهمية اليابسة والماء على سطح الأرض.



تختلف تضاريس القارات من مكان لآخر، وتقاس هذه التضاريس على وفق ارتفاعها عن مستوى سطح البحر.

أ - السهول:

وهي الأراضي المنبسطة، التي لا ترتفع عن مستوى سطح البحر كثيرًا، كسهول وادي الرافدين في العراق، وشهرزور في إقليم كردستان.





صورة رقم (١٠)

سهل

ب - الوديان:

الأراضي المنخفضة الضيقة المستطيلة التي تمتد بين المرتفعات، وتشكل مع تشكل الجبال، أو بسبب الانخفاض والانهيال والانزلاق، وكمثال على ذلك وادي (خزند) في رواندوز.

٣ - الهضاب :

وهي اراض ذات سطوح مرتفعة مسطحة، معظم سفوحها منحدره كثيرًا، وفي بعض الاحيان توجد على سطوحها اودية او تلال او جبال، مثل هضبة التبت في آسيا، والتي تعد أعلى واوسع هضبة في العالم.

٤ - التلال والجبال:

التلال: هي اراض مرتفعة ولكن سفوحها ليست منحدره كثيرًا، مثل تلال (حمرين) التي تعد حدودًا طبيعية لجنوب اقليم كردستان.

الجبال: هي اراض مرتفعة، تعلو اكثر من ١٠٠٠م نسبة لما يجاورها من الاراضي، قممها حادة، سفوحها منحدره، تظهر في معظم المناطق متصلة وتكون سلاسل جبلية، مثل سلسلة جبال زاغروس وجبال حساروست وپيرمكرون في اقليم كردستان العراق، وجبال الهمالايا في آسيا، والاختلافات بين الجبال والتلال، هي: الارتفاع وحدة القمم وانحدار السفوح.

معلومة

تمتد سلسلة جبال زاغروس في اقليم كردستان بين كل من تركيا والعراق وايران، طولها (١٥٠٠ كم)، وارتفاعها (٥٠٩٨ مترًا) عن مستوى سطح البحر.



الصورة رقم (١٢) صورة سلسلة جبلية

نشاط

يوزع المدرس التلاميذ إلى مجموعات، تتحد
ث كل مجموعة عن نوع من التضاريس على سطح الأرض، ثم يوردون أمثلة من اقليم كوردستان.

تقييم

يوجه المدرس بضعة أسئلة للتلاميذ:

- ١ - ما نوع التضاريس التي يقل ارتفاعها عن (١٠٠٠م)؟
- ٢ - ماذا تسمى التضاريس المنخفضة الضيقة المستطيلة التي تقع بين المرتفعات؟

نشاط لاصفي

هل الاستيطان في السهول أفضل منه في المناطق الجبلية؟ لماذا؟

٢ - الغلاف المائي:

المقصود من هذا الغلاف المسطحات المائية الكبيرة كالمحيطات والبحار والبحيرات، المحيطات هي مسطحات مائية شاسعة وعميقة تحيط بالقارات ومياهاها، ليست راكدة؛ بل تتحرك على شكل تيارات وأكبر هذه المحيطات هو المحيط الهاديء الذي يقارب في مساحته مساحة اليابسة على الكرة الأرضية، وأصغر المحيطات هو (المحيط المتجمد الشمالي)

المحيطات ومساحاتها:

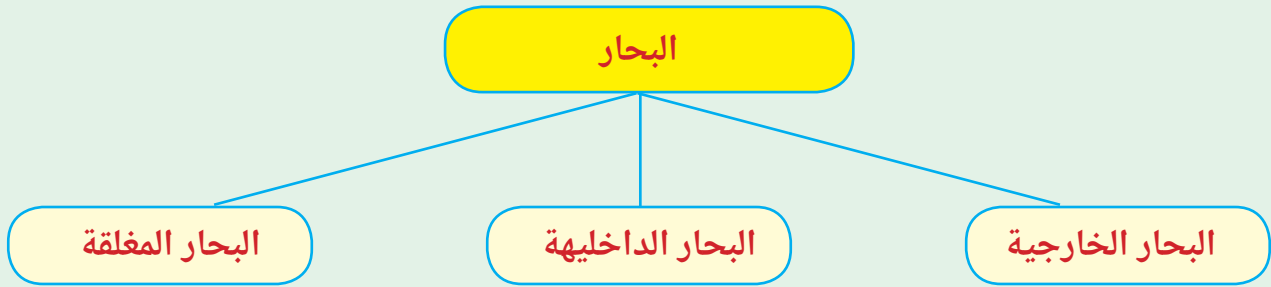
ت	اسم المحيط	المساحة مليون (كم ^٢)
١	المحيط الهادي	١٦٥
٢	المحيط الأطلسي	٨٣
٣	المحيط الهندي	٧٣
٤	المحيط المتجمد الشمالي	١٤

جدول رقم (٢) مساحات المحيطات

ملاحظة: هذا الجدول للاطلاع فقط وليس للحفظ.

معلومة:

البحر كالمحيط و لكنه اصغر مساحة ويفصل الدول عن بعضها او يفصل أجزاء من الدول، و يمكن تقسيم البحار إلى عدة اقسام، اهمها:



أ - البحار الخارجية:

هي المساحات المائية التي تقع بين سواحل القارات وبين مجموعات من الجزر او اشباه الجزر، التي تفصلها عن المحيطات، مثل: بحر الصين والبحر العربي.

ب - البحار الداخلية:

هي المساحات المائية التي تقع بين القارات، وتتصل بالمحيطات عبر ممرات ومضائق، مثل: البحر المتوسط والبحر الاحمر.

ج - البحار المقفلة او المغلقة:

مسطحات مائية محاطة باليابسة من جميع أطرافها، ولا تتصل مياهها بالمحيطات، مثل: البحر الميت وبحر قزوين.

معلومة:

(المضيق) ممر مائي ضيق يصل مسطحين مائيين كبيرين، أما (الخليج) فهو مسطح مائي يمتد إلى اليابسة، ويصل القارات والمحيطات والبحار ببعضها.

أهمية البحار والمحيطات:

- ١ - تمثل البحار والمحيطات طرق نقل سهلة ورخيصة، تستعمل لنقل المسافرين والبضائع.
- ٢ - تعد مصدراً مهماً لصيد الأسماك والأحياء المائية الأخرى، التي تسهم بنسبة عالية في تغذية سكان العالم.
- ٣ - تحتوي على كثير من الموارد، مثل: النفط، الاملاح، اللؤلؤ، والاسفنج.
- ٤ - البحار و المحيطات لها تأثير كبير على مناخ المناطق المحيطة بها، أو القريبة منها.
- ٥ - لها فوائد كبيرة في انتاج طاقة الكهرباء.

الدّرس الخامس

٣ - الغلاف الغازي:

وهو جزء من الأرض كالغلاف الصخري والغلاف المائي، وله اهمية كبيرة، حيث أنه:

- ١ - يحول دون وصول أشعة الشمس الصّارة إلى سطح الأرض.
 - ٢ - يُحافظ على الكرة الأرضية من الارتفاع او الانخفاض الشديد في درجات الحرارة.
 - ٣ - يُعدُّ وسطاً لنقل الامواج الصوتية، ويكوّن ضوء النهار.
- يتكون هذا الغلاف من عدة غازات، مثل: النايروجين ٧٨٪ والاكسجين ٢١٪، أي يشكل هذان الغازان ٩٩٪ من هذا الغلاف.
- اما نسبة ١٪ الباقية فهي غازات اخرى، إضافة إلى المواد السائلة والصلبة العالقة في الجو، ويتكون هذا الغلاف من عدة طبقات مختلفة الصفات وذات سمك كبير.
- تحدث تغيرات الطقس والمناخ داخل الغلاف الغازي.

معلومة

تعرض الغلاف الغازي أواسط القرن التاسع عشر (مع بداية الثورة الصناعية) إلى التلوث، مما يُشكل خطرًا كبيرًا على حياة الإنسان والنبات والحيوان.

نشاط

تعليق خريطة العالم الطبيعية على السبورة، وتحديد الآتي عليها:

١ - البحار الخارجية. ٢ - البحار الداخلية. ٣ - البحار المقفلة او المغلقة.

تقييم

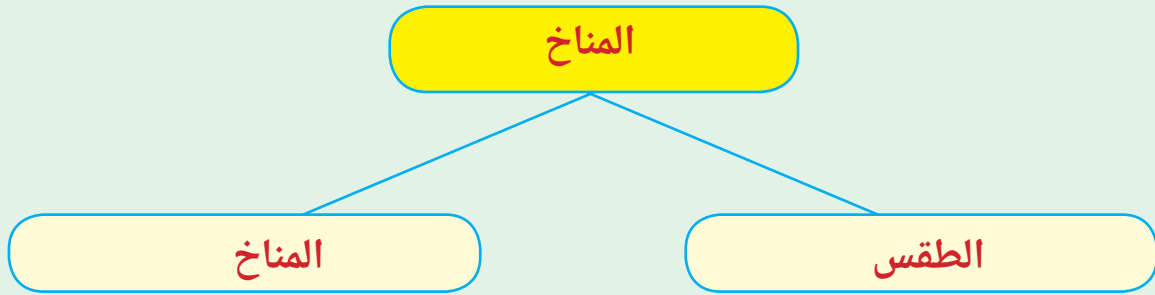
يوجه المُدرس عدة أسئلة للتلاميذ:

١ - ما هي أهمية الغلاف الغازي؟

٢ - أي البحار أنسب للنقل؟

نشاط لاصفي

حلل على وفق رأيك تأثيرات التطور الصناعي على البيئة.



الطقس:

حالة الغلاف الغازي المحيط بالكرة الأرضية، من حيث: درجة الحرارة، الضغط الجوي، الرياح، الرطوبة، والتساقط. لمدة قصيرة ولمكان معين، فمثلا نقول: إن طقس مدينة اربيل اليوم بارد وممطر.

المناخ:

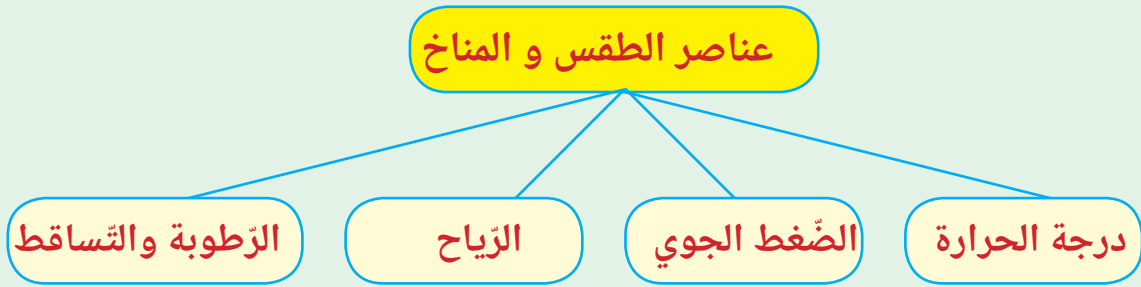
حالة الغلاف الغازي المحيط بالكرة الأرضية، من حيث: درجة الحرارة، الضغط الجوي، الرياح، الرطوبة، والتساقط. لفترة طويلة ولمنطقة معينة، فنقول: إنّ مناخ المنطقة الجبلية في اقليم كردستان بارد وممطر شتاءً ومعتدل وجاف صيفاً.

نتيجة لهذين التعريفين للطقس والمناخ يتضح لنا وجود تشابه واختلاف بينهما، يتشابهان من حيث ان كلاهما يدرسان الغلاف الغازي من حيث العناصر المشتركة فيما بينهما، ومختلفان من حيث ان الطقس يدرس الحالة الجوية بصورة آنية؛ اما المناخ فيدرس الحالة الجوية لفترة طويلة، وبعبارة اخرى ان المناخ عبارة عن معدلات حالة الطقس.

معلومة

المناطق المُعتدلة من حيث درجات الحرارة، هي المناطق التي شتاؤها غير بارد كثيرًا، والصيف ليس حارًا كثيرًا، وهي أفضل المناطق لنشاطات الإنسان.

الدّرس السابع



لأهمية هذه العناصر، سنتحدث عنها بشيءٍ من التّفصيل:

١ - درجة الحرارة:

تعدُّ أهم عنصر من عناصر الطّقس والمناخ وتؤثر على العناصر الأخرى، ولها علاقة مباشرة بحياة جميع الكائنات الحية على سطح الكرة الأرضية، كما وتؤثر على الصحة العامة وجميع نشاطات الإنسان الإقتصادية، مثل: الزراعة، تربية الحيوانات، التجارة، والصناعة.

أ - مصادر الحرارة:

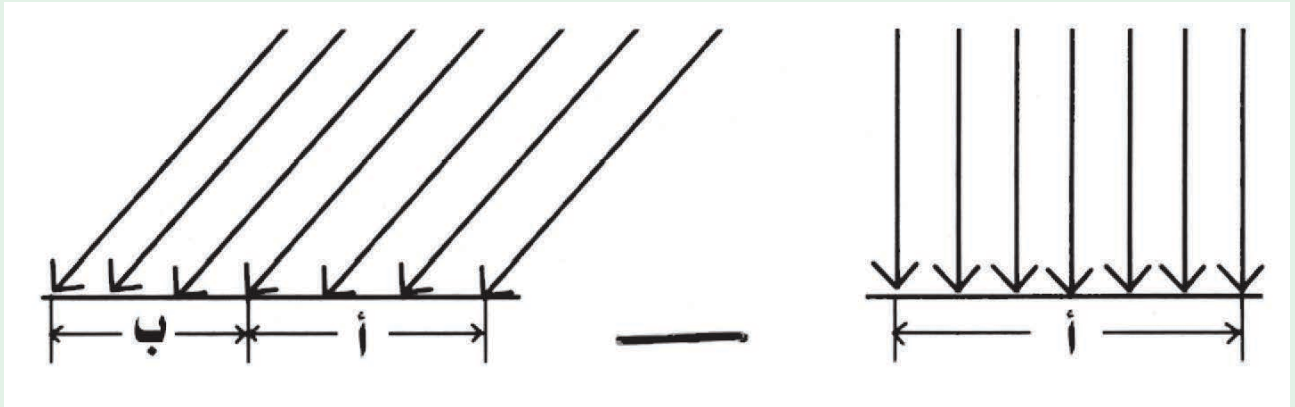
تعدُّ الشمس من أكبر وأهم مصادر حرارة هواء الكرة الأرضية، التي تصل إلى الأرض عن طريق الأشعة وعلى شكل طاقة، ثم تمتص من قبل مكونات سطح الأرض وتتحول إلى حرارة، وبهذه الطريقة تسخن الهواء المحيط بالكرة الأرضية، كما وان باطن الأرض مصدر آخر لانتاج قدر قليل جدًا من الحرارة، وذلك عن طريق البراكين والنافورات الحارة، وهناك مصدر ثالث وهو من صنع الإنسان وهو عبارة عن الحرارة التي يُنتجها الإنسان عن طريق التدفئة او الصناعة او في اثناء توفير مستلزمات حياته اليومية الأخرى.

ب - العوامل المؤثرة على درجة حرارة الهواء:

تختلف كمية الحرارة المنتجة من الاشعة الشمسية في مقاديرها بين المناطق، كما وتختلف على وفق الاوقات، توجد مناطق باردة وأخرى معتدلة او حارة، و يرجع هذا الاختلاف إلى الاسباب التالية:

١ - زاوية سقوط أشعة الشمس:

المقصود بها الزاوية التي تشكلها أشعة الشمس مع الأرض، فكلما كانت هذه الزاوية عمودية أو شبه عمودية، تكون الحرارة المنتجة أكثر، وبالعكس كلما كانت الزاوية مائلة او شبه مائلة تكون الحرارة المنتجة أقل. أنظر الشكل رقم (١٣)



الصورة رقم (١٣)

أشعة مائلة وأشعة عمودية

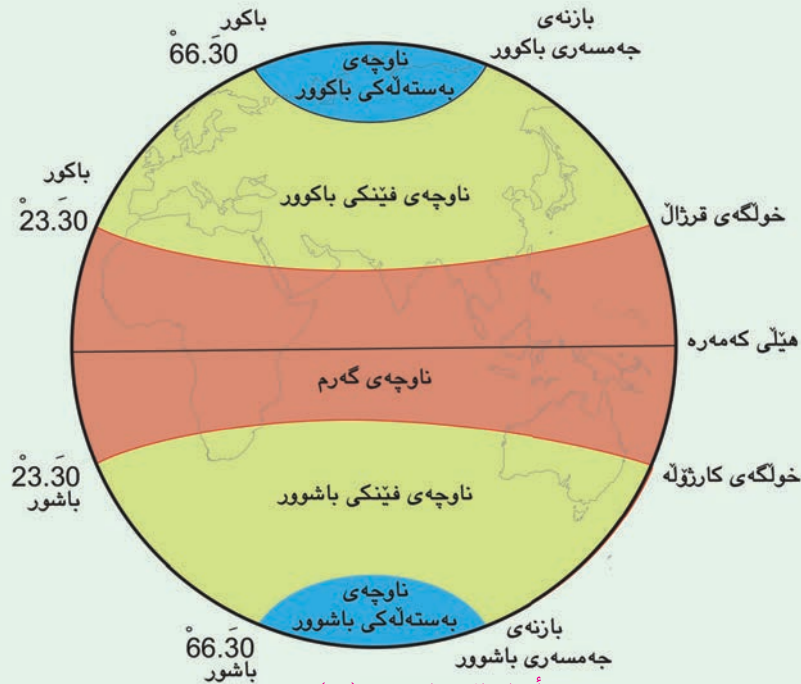
٢ - طول النهار وقصره:

كلما طال النهار يكون انتاج الحرارة من الاشعة الشمسية أكثر، ويظهر هذا بجلاء في ايام الصيف الطويلة لاقليم كوردستان.

٣ - صفاء الجو:

كلما كان الجو صافياً يصل مقدار اكبر من الاشعة الشمسية إلى الأرض، وبالعكس اذا كان الجو غير صافٍ وملوثٌ بالاتربة والشوائب وبخار الماء، تصبح هذه المواد عائقاً في سبيل وصول اشعة الشمس، و يترتب عليه انتاج حرارة بمقدار أقل.

و نتيجة لهذه العوامل التي ذكرناها يتبين ان انتاج الحرارة على المناطق المختلفة للكرة الأرضية غير متساوية، لهذا نستطيع تقسيم الكرة الأرضية إلى عدّة مناطق حرارية.



أنظر الشكل رقم (١٤)

معلومة

تكون درجات الحرارة معتدلة في فصل الصيف، في المناطق الواقعة قرب المياه والمساحات الخضراء الواسعة.

المناطق الحرارية على الكرة الارضية

ب - المنطقة الباردة الجنوبية:

١ - المنطقتان الحارّتان:

تقع بين الدائرة القطبية الجنوبية والقطب الجنوبي

اي بين دائرتي العرض (٦٦,٥ - ٩٠) جنوبًا.

أ - المنطقة الحارة الشماليّة: تقع بين مدار السرطان وخط الاستواء، اي بين دائرتي (صفر - ٢٣,٥) شمالًا.

سبب برودة هذه المناطق يعود إلى الميلان الشديد لاشعة الشمس.

ب - المنطقة الحارة الجنوبية: تقع بين مدار الجدي وخط الاستواء، اي بين دائرتي (صفر - ٢٣,٥) جنوبًا.

قياس درجة الحرارة

تكون حرارة هذه المناطق مرتفعة طول العام، و يعود السبب إلى الزاوية العمودية او شبه العمودية لأشعة الشمس، التي تتعرض لها هذه المناطق.

تقاس الحرارة بالدرجات، والنظام المتبع في بلادنا هو النظام المئوي، حيث يتجمد الماء في (الصفر) و يغلي في (١٠٠) مئوية. عندما نقول ان درجة حرارة منطقة معينة وفي وقت معين مثلاً (٣٠) مئوية، هذا يعني درجة حرارة الهواء في الظل، شرط ان يكون الهواء طلقًا والمحارير موضوعة على ارتفاع (١,٥) م أو (٢ م).

٢ - المنطقتان المعتدلتان:

أ - المنطقة المعتدلة الشمالية: تقع هذه المنطقة بين مدار السرطان والدائرة القطبية الشمالية، أي بين دائرتي العرض (٢٣,٥ - ٦٦,٥) شمالًا.

ب - المنطقة المعتدلة الجنوبية: تقع بين مدار الجدي والدائرة القطبية الجنوبية، أي بين دائرتي العرض (٢٣,٥ - ٦٦,٥) جنوبًا.

وسبب اعتدال هذه المناطق هو ميلان اشعة الشمس.

٣ - المنطقتان الباردتان:

أ - المنطقة الباردة الشمالية:

يُسمى جهاز تسجيل الحرارة بالمحرار، وله أشكال مختلفة (انظر الشكل رقم ١٥).

تقع بين الدائرة القطبية الشمالية والقطب الشمالي اي بين دائرتي العرض (٦٦,٥ - ٩٠) شمالًا.

معلومة

النظام الفهرنهايتي: درجة (٣٢) فهرنهايت هي درجة إنجماد الماء، ودرجة (٢١٢) هي درجة غليانه.

١ - المحرار الزئبقي.



٢ - المحرار الرقمي.

٣ - المحرار المسجل.

معلومة

المحرار الرقمي: من أسهل أنواع المحارير، فبقراءة الرقم على الشاشة يمكن معرفة درجة حرارة المنطقة.

نشاط

تعليق خريطة الكرة الأرضية على السبورة، وتحديد الآتي عليها:

١ - المناطق الحارة. ٢ - المناطق المعتدلة. ٣ - المناطق الباردة.

تقييم

يوجه المدرس عدة أسئلة للتلاميذ:

١ - ما هو المصدر الرئيس للحرارة؟

٢ - ما سبب ارتفاع درجات الحرارة في مدينة أربيل في فصل الصيف، مقارنة بالدرجات المعتدلة في قسبة جومان؟

نشاط لاصفي

توزيع التلاميذ إلى مجموعات وتكليفهم باعداد تقارير عن تمكن الانسان (بسبب التطور التكنولوجي) من التغلب على اختلاف درجات الحرارة.

الدّرس الثّامن

٢ - الضغط الجوي:

عبارة عن وزن عمود من الهواء ممتد من سطح البحر إلى نهاية الغلاف الغازي، وهذا الوزن معادل لوزن عمود من الزئبق طوله (٧٦سم) على (١سم^٢).

أ - العوامل المؤثرة على الضغط الجوي:

يختلف مقدار الضغط الجوي بين منطقة وأخرى، ومن وقت لآخر، ويرجع هذا الاختلاف إلى العوامل التالية:

١ - درجة الحرارة:

العلاقة بين درجة الحرارة والضغط الجوي علاقة عكسية، فكلما ارتفعت درجة الحرارة انخفض الضغط الجوي، فبارتفاع درجة الحرارة يتمدد الهواء و يخف وزنه، وبانخفاضها يتقلص الهواء و يثقل وزنه.

٢ - بخار الماء:

العلاقة بين بخار الماء والضغط علاقة عكسية ايضاً، فكلما ازداد بخار الماء في الهواء انخفض الضغط الجوي، والسبب أن بخار الماء اخف من الهواء.

٣ - الارتفاع و الانخفاض عن مستوى سطح البحر:

كلما ارتفعنا عن مستوى سطح البحر انخفض الضغط الجوي، فبالارتفاع ينكمش عمود الهواء -هذا من جهة- ومن جهة أخرى تتركز الغازات الثقيلة في القسم السفلي من الغلاف الغازي.

٤ - التيارات الهوائية:

التيارات عبارة عن حركة الهواء، اذا كانت هذه التيارات من الاسفل إلى الأعلى يطلق عليها التيارات الصاعدة، واذا كانت من الاعلى إلى الاسفل يطلق عليها التيارات الهابطة، بوجود التيارات الهابطة يرتفع الضغط الجوي، و لكن التيارات الصاعدة تخفض الضغط الجوي.

٣ - منطقتان للضغط الجوي شبه المنخفض حول دوائر العرض العليا:

تقعان حول دائرة العرض (٦٠) شمال وجنوب خط الاستواء، والسبب يعود إلى وجود تيارات هوائية صاعدة.

٤ - منطقتان للضغط المرتفع حول القطبين:

تقعان في القطب الشمالي والقطب الجنوبي، والسبب يعود إلى الانخفاض الشديد في درجات الحرارة و قلة الرطوبة.

ب - مناطق الضَّغط الجوي على الكرة الأرضية:

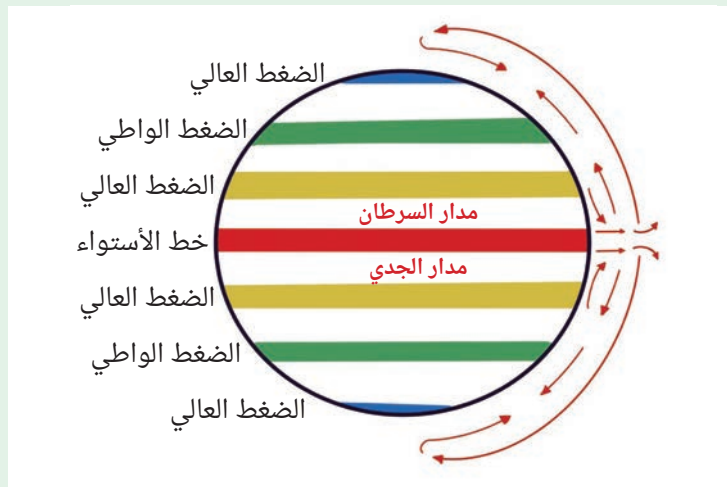
للاسباب التي ذكرناها، يمكننا تقسيم الكرة الأرضية إلى عدة مناطق للضغط الجوي، وهي:

١ - منطقة للضغط المنخفض حول خط الإستواء:

تقع هذه المنطقة بين (خط الاستواء) و (٥ درجات عرض) شمال وجنوب خط الاستواء، وسبب الانخفاض هذا يعود إلى وجود تيارات هوائية صاعدة مع ارتفاع في درجات الحرارة، وارتفاع نسبة الرطوبة في تلك المنطقة.

٢ - منطقتان للضغط المرتفع حول المدارين:

تقعان حول الدائرة (٣٠ درجة) شمال وجنوب خط الاستواء، السبب الرئيس لارتفاع الضغط الجوي في هاتين المنطقتين، يعود إلى وجود تيارات هوائية هابطة ومصدرها الاصلى التيارات الهوائية الصاعدة من المنطقة الاستوائية.



شكل (١٦) مناطق الضغط الجوي على الكرة الأرضية، واتجاه حركة الزياح

ج - قياس الضَّغط الجوي:

٢ - الباروغراف وأجزاؤه.

يقاس ضغط الهواء بـ(المليبار)، وهناك عدة أجهزة لقياس الضَّغط، منها: البارومتر المعدني، البارومتر الزئبقي، والباروغراف.

أنظر الصَّور (١٧ و ١٨)

١ - البارومتر المعدني.

نشاط

يرسم التلاميذ خريطة الكرة الأرضية، ويحددون عليها مناطق الضَّغط.

تقييم

يوجه المُدرِّس بضعة أسئلة للتلاميذ:

- ١ - ما سبب إنخفاض الضَّغط حول خط الاستواء؟
- ٢ - ما سبب ارتفاع الضَّغط في منطقة القطبين؟

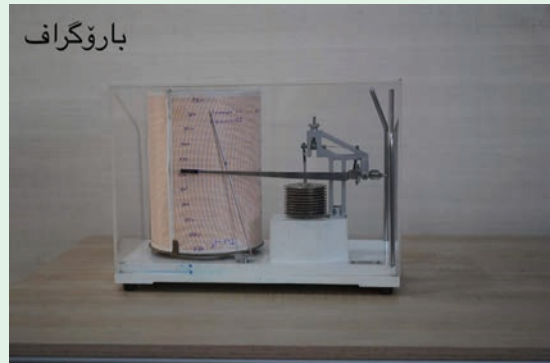


الصورة رقم (١٧)

مقياس الضَّغط المعدني

نشاط لاصفي

باعتمادك أين يقع اقليم كوردستان، في مناطق الضَّغط؟



الصورة رقم (١٨)

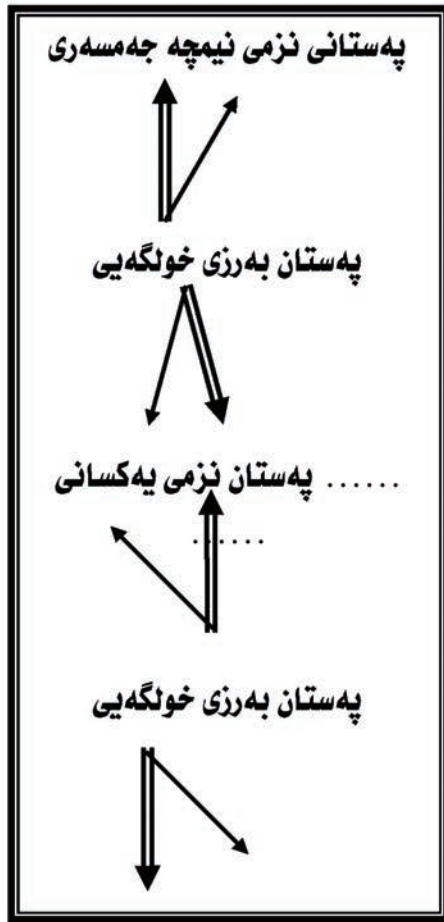
مقياس الضَّغط المُسجِّل (الباروغراف)

الدرس التاسع

٣ - الرياح:

تحمل معها الحرارة إلى الجهات التي تهبّ عليها.

٣ - لا تهب الرياح بصورة افقية ومنتظمة وانما يحدث انحراف في اتجاهها، فالرياح التي تهبّ في النصف الشمالي من الكرة الارضية تنحرف قليلاً إلى يمين اتجاهها، والتي تهب في النصف الجنوبي تنحرف قليلاً إلى يسار اتجاهها، ويعود ذلك إلى دوران الارض حول نفسها. أنظر الصورة رقم (١٩).



الشكل رقم (١٩) انحراف الرياح

هي حركة الهواء حركة طبيعية أفقية وباتجاهات مختلفة وبمقادير مختلفة من السرعة، تهبّ من منطقة الضغط المرتفع إلى منطقة الضغط المنخفض، تختلف سرعة الرياح بين منطقة وأخرى ومن وقت لآخر، وذلك لسببين:

الأول - الاختلاف في درجة انحدار الضغط بين منطقتي الضغط المرتفع ومنطقة الضغط المنخفض، فكلما كان الاختلاف كبيراً ازدادت سرعة الرياح.

الثاني - قوة الاحتكاك بتضاريس سطح الارض، فكلما ازداد الاحتكاك قلت السرعة.

ولهذا تختلف اسماء الرياح على وفق سرعتها، فاذا كانت خفيفة تسمى بـ(النسيم) واذا كانت معتدلة تُسمى بـ(الرياح) أما اذا كانت سريعة جداً وشديدة فتسمى بـ(الاعصار).

أ - خصائص الرياح:

١ - تسمى الرياح باسم المنطقة التي تهب منها، فمثلاً اذا هبّت الرياح من الشمال إلى الجنوب تسمى بـ(الرياح الشمالية).

٢ - تنقل الرياح صفات وخصائص المنطقة التي تهبّ منها إلى المنطقة التي تهب إليها، أو تمر فوقها، فمثلاً اذا هبّت الرياح من منطقة حارة

ب - انواع الرياح

٢ - الرياح المحلية

١ - الرياح الدائمة

١ - الرياح الدائمة (الرياح العامة)

الرياح القطبية

الرياح العكسية

الرياح التجارية

معلومة

المقصود بالرياح التجارية، الرياح التي كان يستفيد منها التجار والسفانة لتحريك سفنهم الشراعية، بهدف نقل بضائعهم.

١- الرياح الدائمة (الرياح العامة):

تشمل الرياح التي تهب على مناطق واسعة من الكرة الأرضية وبصورة دائمة ومستمرة، ويمكن تصنيف هذا النوع إلى الأقسام التالية:

أ - الرياح التجارية:

تهب من منطقتين للضغط المرتفع حول المدارين (حول دائرة عرض ٣٠ شمال وجنوب خط الاستواء) إلى منطقة خط الأستواء، سرعتها متوسطة ومستمرة في معظم فصول السنة.

ب - الرياح العكسية:

تهب من منطقتين للضغط المنخفض حول دائرة ٦٠ شمال وجنوب خط الأستواء، سميت بالعكسية لأنها معاكسة لأتجاه الرياح التجارية، وتنقل معها الحرارة والرطوبة إلى الجهات التي تهب إليها وتسبب سقوط الأمطار وخاصة في فصل الشتاء.

ج - الرياح القطبية:

تهب من منطقتين حول القطبين إلى منطقتين حول دائرتي عرض ٦٠ شمال وجنوب خط الأستواء، وهي رياح جافة وباردة جدًا. (أنظر شكل رقم ٢٠)



صورة رقم (٢٠)

الرياح العامة

١ - الرياح المحليّة

نسيم الجبال والوديان

نسيم البر ونسيم البحر

الرياح الموسمية

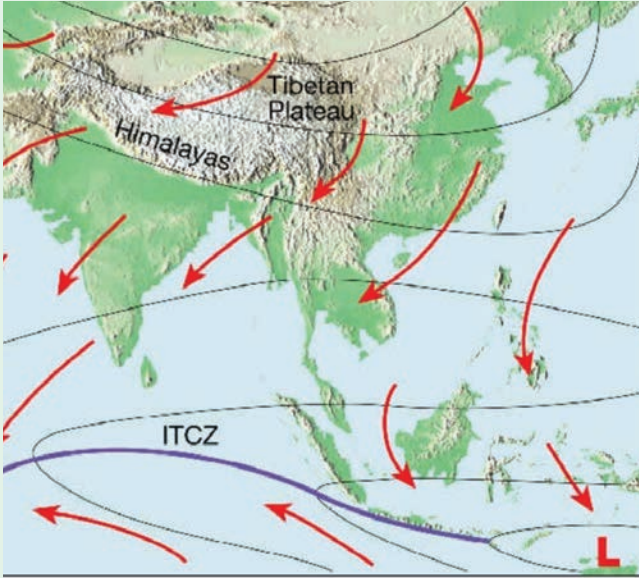
معها الجفاف والبرودة، أمّا في الصيف فتنعكس العملية، فتهبّ الرّياح من المحيطين إلى اليابسة، وتتسبب في تساقط الأمطار على اليابسة.

(أنظر الخريطة رقم ٩)

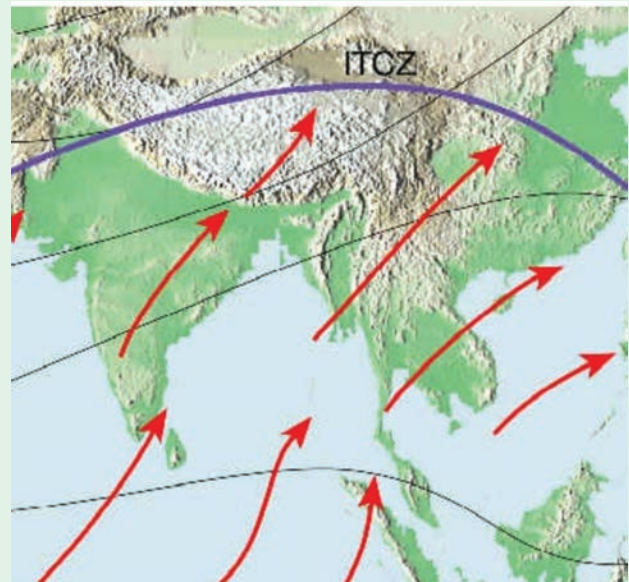
أ - الرياح الموسمية:

تهبّ نتيجة لأختلاف درجات الحرارة بين المسطحات المائية واليابسة، في فصلي الشتاء والصيف، وخاصة في المناطق التي تتجاوز فيها مسطحات مائية واسعة مع كتل كبيرة من اليابسة.

ففي فصل الشتاء تنخفض درجات الحرارة في وسط آسيا، مما يتسبب في ارتفاع الضّغط، في حين أن ضغط الهواء في المحيطين (الهندي والهندي) منخفض بسبب اعتدال درجة حرارة مياههما، فتهبّ الرّياح من اليابسة إلى المياه، وتنقل



موسم رياح الشتاء



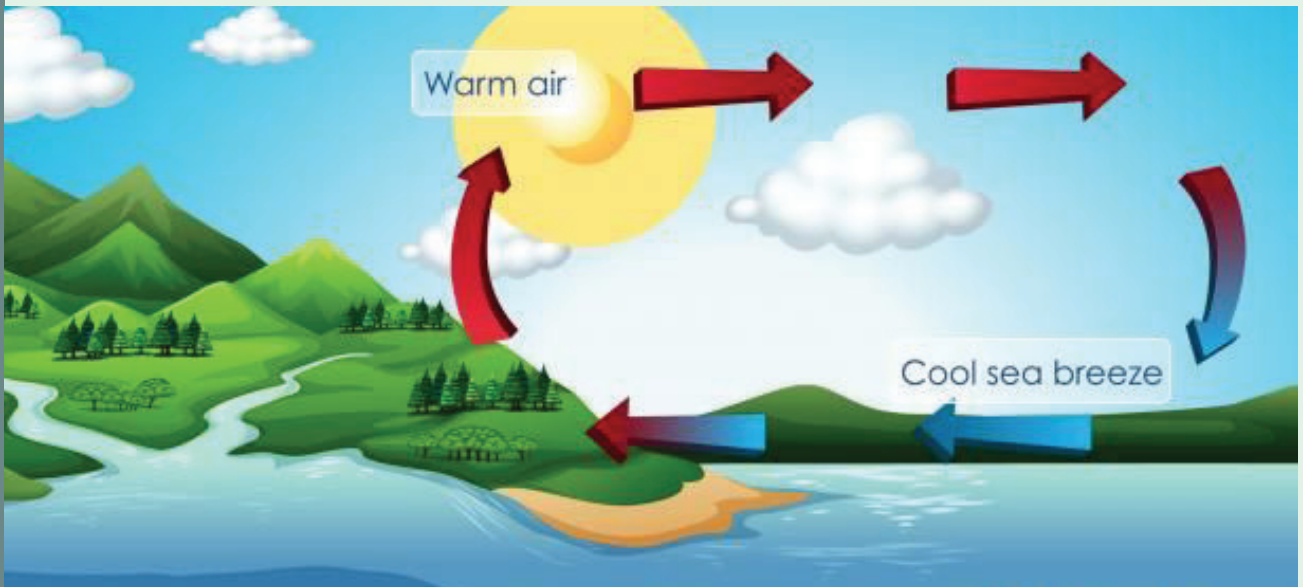
موسم رياح الصيف

الرياح الموسمية في الصيف والشتاء

ب - نسيم البحر ونسيم البر:

يتسبب أختلاف الضغط في الليل والنهار بين الماء واليابسة في هبوب الرياح المحلية، وتؤثر بدورها على طقس المناطق القريبة من المسطحات المائية، ويشبهه نسيم البحر ونسيم البر الرياح الموسمية في سبب نشوئها وهبوبها؛ لكن الأختلاف بينهما هو أن نسيم البحر ونسيم البر ظاهرة يومية ويشمل الأقاليم الساحلية فقط. أي أن نسيم البحر يهب نهارًا من الماء إلى اليابسة، فيتسبب في اعتدال جو اليابسة.

أما في الليل فتنعكس هذه الظاهرة، إذ يهب نسيم البر ليلاً من سطوح اليابسة إلى الماء. سكان المدن الساحلية مثل بيروت والأسكندرية يشعرون بهذه الظاهرة. (أنظر الشكل رقم (٢١))



الشكل رقم (٢١) نسيم البحر ونسيم البر

قياس الرياح

نشاط

يرسم التلاميذ خريطة الكرة الأرضية، ويحددون عليها الرياح العامة.

١- قياس اتجاه الرياح: يُقاس بواسطة جهاز يسمى بدوّارة الرياح) انظر الصورة رقم (٢٥)

تقييم

يوجه المدرس بضعة أسئلة:

١ - متى يحدث نسيم البحر؟

٢ - متى يحدث نسيم البر؟

٢ - قياس سرعة الرياح: تُقاس بواسطة جهاز يسمى بدّانيمومتر) انظر الصورة رقم (٢٤)

معلومة

نشاط لاصفي

اكتب اسم منطقتين تهبّ منهما الرياح اليومية في اقليم كوردستان.

الموجات هي الرياح تهبّ من المحيطات والبحار إلى السواحل، وتمثل خطرًا على السكان.

التسونامي

مصطلح ياباني يعني الموجات الهائلة الناتجة عن اضطراب تحت الماء، يرتبط عادةً بالزلازل التي تقع في قعر المحيط أو بالقرب منه، وتتسبب في كوارث لسكان تلك المناطق.



دّانيمومتر

صورة رقم (٢٢)

مقياس سرعة الرياح (انيمومتر)

ب - انواع الامطار: الأمطار التصاعديّة

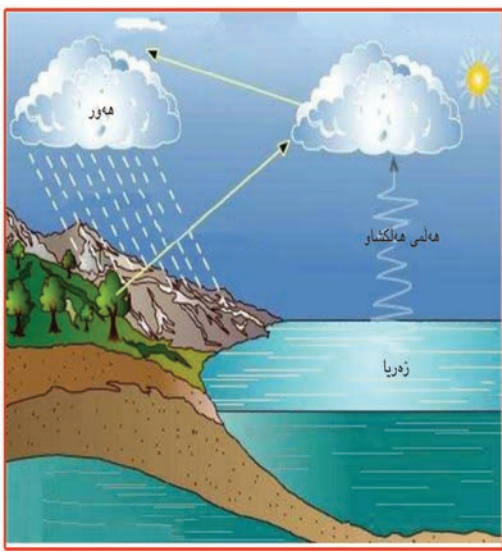
الامطار التضاريسية

الامطار الاعصارية

يمكن تقسيم الامطار على وفق الطريقة التي تنخفض بوساطتها درجة حرارة الهواء الرطب، إلى الاقسام التالية:

١- الأمطار التّصاعديّة:

وهي الامطار التي تسقط في المناطق الحارة، وخاصة المناطق المدارية، وسبب السقوط يعود إلى صعود التيارات الهوائية التي تحمل بخار الماء، وارتفاع الهواء الرّطب يؤدي إلى انخفاض درجة حرارة الهواء وارتفاع التّكاثف، فتساقط أمطار غزيرة. (انظر الصّورة رقم ٢٣)



الصّورة رقم (٢٣)

الأمطار التصاعديّة

٤ - الرطوبة والتساقط:

المقصود بالرطوبة الجوية مقدار الماء الموجود في الغلاف الغازي، سواء كان بخارًا، أو سائلاً أو صلبًا، والمقصود بالتساقط هو نزول أو سقوط المقدار المتكاثف من بخار الماء، سواء كان على شكل امطار او ثلج او بَرَد.

أ-شروط التكاثف والتساقط:

عندما يتكاثف بخار الماء يعني تحوله من الحالة الغازية إلى السائلة أو الصلبة ويتخذ الأشكال التالية: السحب، الضباب، الندى، والصقيع.

ولكي تحدث ظاهرة التكاثف لابد من توفر الشروط التالية:

١- توافر مقدار ملائم من بخار الماء.

٢- انخفاض درجة حرارة الهواء إلى نقطة التّكاثف.

٣- توافر مقدار من النوى الصلبة حتى يتكاثف حولها بخار الماء.

علاوة إلى التكاثف، يجب حدوث عمليات تؤدي إلى كبر حجم وزيادة وزن القطيرة، أو البلورة إلى الحد الذي لا يستطيع الهواء حملها وتسقط على سطح الارض .

معلومة

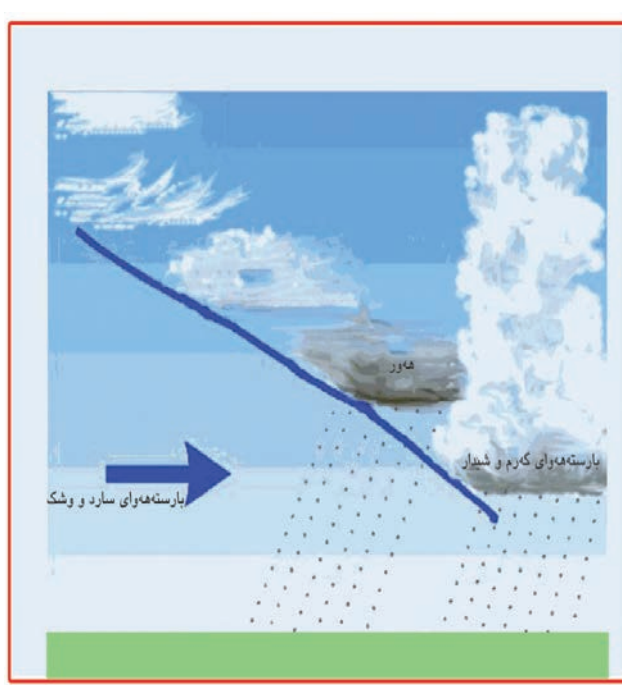
التّبخر، تغيير شكل الماء من السائل إلى الغازي. التّكاثف، تغيير شكل الماء من الغازي إلى السائل.

٢ - الأمطار التضاريسية:

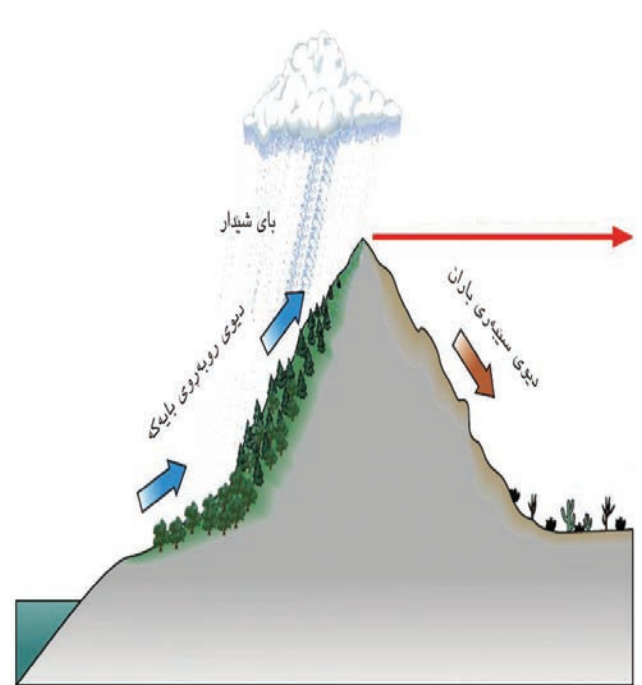
عندما تصل الرياح التي تحمل كمية كبيرة من بخار الماء، إلى المرتفعات والسلاسل الجبلية تصعد عليها، وبهذا تنخفض درجة حرارة هوائها لتصل حد التكاثف، ثم التساقط على القمم والسفوح، وفي الجهة المواجهة للرياح تسقط عليها كميات أكبر من الجهة المسماة بجهة ظل المطر. ويكثر هذا النوع في المناطق الجبلية كبلادنا. (انظر شكل رقم ٢٤)

٣ - الأمطار الاعصارية:

تسقط نتيجة لوجود اعاصير، وتنشا من التقاء كتلتين هوائيتين مختلفتين في الصفات، كتلة دافئة رطبة واخرى باردة جافة، نتيجة الالتقاء وصعود الكتلة الدافئة الرطبة -لأنها أخف- تنخفض درجة حرارتها، وتتكاثف ثم يبدأ التساقط بغزارة. (انظر شكل رقم ٢٥)



الصورة رقم (٢٥) الأمطار الاعصارية



الصورة رقم (٢٤) الأمطار التضاريسية

نشاط

- إذا أمكن قوموا بزيارة أقرب محطة للأنواء الجوية في المنطقة، للتعرف عن قرب على أجهزة القياس.
- توضيح التساقط من قبل التلاميذ بالصور.

ج - قياس التساقط:

التساقط بأي شكل (مطر، ثلج، أو بَرَد) تتم معاملته ويقاس مثل المطر، اي في الحالة السائلة، ويقاس بعدة طرق وباجهزة مختلفة أشهرها: جهاز مقياس المطر.

تقييم

يوجه المدرس بضعة أسئلة للتلاميذ:

- ١- ما هي شروط تكاثف البخار؟
- ٢ - ما هي أنواع التساقط؟
- ٣ - ما هي أنواع الأمطار؟

نشاط لاصفي

باعتقادك من أي نوع هي الأمطار في كردستان؟



الصورة رقم (٢٦)

مقياس المطر

اسئلة البند الثالث

السؤال الأول - بين الصح والخطأ في العبارات التالية، ثم صحح الخاطئة:

- ١- يتكون الغلاف الحياتي بالغلاف المائي وحده.
- ٢- تقع البحار الداخلية في داخل القارات وتصل بالمحيطات بواسطة المضائق.
- ٣- تُسمى الرياح بأسم الجهة التي تهب منها.
- ٤- يكون التساقط اكثر من جهة الظل وليس من الجهة المواجهة للرياح.
- ٥- كلما كان الجو صافياً وغير ملوث يصلنا مقدار أكبر من اشعة الشمس.

السؤال الثاني - املأ الفراغات التالية بما يناسبها :

- ١ - تتكون الكرة الارضية من (٣ اغلفة) وهي : أ.....ب.....ج.....
- ٢ - باندماج هذه الاغلفة الثلاثة يتكون غلاف رابع وهو
- ٣- اكبر المحيطات هو و اصغرها هو
- ٤ - شروط تكاثف بخار الماء هي: أ - ب - ج -

السؤال الثالث - اختر الجواب الصحيح للاسئلة التالية:

- ١- تعدّ هضبة (دكن-التبت-النجد) من اكبر هضاب العالم.
- ٢- بحر (الصين- قزوين - والبحر المتوسط) محاط باليابسة من كافة جوانبه ولايتصل بالمحيطات.
- ٣- تقاس سرعة الرياح بجهاز يسمى بـ(انيموميتر ، دوارة الرياح).

٤- يعدّ (درجة الحرارة، الضغط الجوي ، والرطوبة والتساقط) من اهم عناصر المناخ.

السؤال الرابع - علل حدوث هذه الظواهر:

١- تُعد درجة الحرارة أول عنصر للمناخ.

٢- انخفاض الضغط الجوي في المناطق المحيطة بخط الاستواء.

السؤال الخامس- ما أوجه الإختلاف بين:

١ - الطقس والمناخ.

٢ - البحار والمحيطات.



البند الرابع

السكان

أهداف التعلّم

- ١ - الإطلاع على مفهوم التعداد والإحصاء السكاني.
- ٢ - تقييم تنمية وزيادة السكان.
- ٣ - يتعرّف كثافة السكان.
- ٤ - يُحلّل العوامل التي تؤثر على توزيع السكان.
- ٥ - يطلّع على النشاطات التي يؤديها السكان.

الدرس الأول

مصادر البحث في دراسة السكان

الإحصاء السكاني

التعداد العام للسكان

مقدمة:

أ - التعداد العام للسكان: عملية جمع المعلومات عن سكان دولة ما او منطقة ما في اوقات معينة، وتهيئتها للتحليل ونشر المعلومات الديموغرافية والإجتماعية والإقتصادية، لسكان الدولة.

خصائص التعداد العام للسكان:

١- تشمل عملية التسجيل والتعداد كل السكان وحتى الاجانب المقيمين في تلك الدولة.

٢- يشمل منطقة جغرافية معينة لتجري عليها عملية التعداد.

٣- وضع فترة زمنية محددة لاجراء عملية التعداد بشكل دوري، اي كل (٥ - ١٠) سنوات مرة.

اهمية التعداد السكاني:

١- نحصل على معلومات حول عدد السكان وتوزيعهم في منطقة محددة.

٢- نحصل على معلومات حول نمو السكان، والتغيرات المستمرة (الولادات، الوفيات، الهجرة، والحالة الزوجية.....الخ.

لدراسات السكانية اهمية كبيرة، لانها مصدر كل المعلومات الديموغرافية(١)، والاجتماعية والاقتصادية والسياسية، لذا ومنذ القديم قام العلماء والمنظمات الدولية والدول بابحاث ودراسات حول السكان.

ازداد سكان العالم منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية زيادة ملحوظة وتظهر هذه الحقيقة في الاحصاءات السكانية.

معلومة

بحسب تخمينات الأمم المتحدة فإن عدد سكان العالم كان بعد الحرب العالمية الثانية ٢,٦٠٠,٠٠٠,٠٠٠ نسمة ولكنه بلغ في سنة ٢٠٠٠م ٧,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ مليار نسمة

(١) الديموغرافيا

علم دراسة السكان من الناحية الكمية، وتكون عن طريقة الاحصائيات الحيوية (الولادات، الوفيات، والهجرة) اضافة إلى التغيرات السكانية العديدة وأسباب هذه التغيرات.

ب - الاحصاء السكاني:

أثرى معلوماتي

يُجرى في العراق تعداد عام للسكان كل عشر سنوات، وقد أجريت لحدّ الآن خمس مرات، الأول سنة ١٩٤٧م، وآخرها سنة ١٩٨٧م.

عبارة عن الابحاث العلمية حول عدد السكان من ناحية التغيرات الديموغرافية، الاقتصادية، والاجتماعية في وقت معين لجميع سكان البلد.

الاختلاف بين التعداد السكاني والاحصاء السكاني:

نشاط

يوزع المدرس التلاميذ إلى مجموعتين، تتحدث كل مجموعة عن مصدر من مصادر البحث في دراسة السكان.

١-التعداد العام يشمل خصوصيات الفرد، اما الاحصاء السكاني فيظهر التغيرات الديموغرافية.

٢-التعداد السكاني عملية دورية اما الاحصاء السكاني فعملية سنوية.

تقييم

يوجه المُدرّس بضعة أسئلة للتلاميذ:

١- ما أهمية البحث في دراسة السكان؟

٢ - ما المقصود بتعداد السكان؟

٣ - ما المقصود بالإحصاء السكاني؟

تكن أهمية التعداد والإحصاء السكاني، أنهما يحددان أوضاع السكان من حيث التركيب والنمو والتغيرات الديموغرافية والاقتصادية، والاجتماعية.

لهذا سعت الدول المتقدمة لوضع خطط علمية وسياسة مناسبة للسكان، لوضع حدّ متوازن لتناسب الزيادة السكانية، مع الموارد والثروات الطبيعية.

نشاط لاصفي

قارن من منظورك بين التعداد والإحصاء السكانيين.

الدّرس الثّاني

النمو السكاني

النمو غير الطبيعي

النمو الطّبيعي

معلومة

البلدان النامية هي البلدان التي في بدايات مراحل التقدم وهي التي تعتمد على البلدان المتقدمة في الحصول على ما تحتاج اليه من مواد، مثل العراق. والبلدان المتقدمة هي البلدان المتطورة من ناحية العلم والتكنولوجيا، مثل اليابان

النمو: عبارة عن زيادة السكان بين تعدادين معلومين، ويأتي هذا النمو نتيجة للاختلاف بين عدد المواليد وعدد الوفيات والمهاجرين، والنمو نوعان:

ا - النمو الطبيعي:

وهو الاختلاف الحاصل بين عدد المواليد والوفيات، في خلال مدة محدودة ومنطقة معينة. أي يحصل النمو عندما يكون عدد المواليد أكثر من المتوفين في منطقة ما او بلاد ما.

والنمو الطبيعي = {عدد المولودين - عدد المتوفين} ونسبة النمو الطبيعي في معظم دول العالم يميل إلى الزيادة، وخاصة في الدول النامية وفي قارات (آسيا، افريقيا، وامريكا اللاتينية) مثل دول (الهند، بنغلاديش). اما في الدول الصناعية المتقدمة كدول غرب اوربا والولايات المتحدة فتميل هذه النسبة إلى الاعتدال، ويرجع السبب إلى تحديد وتنظيم النسل.

ب - النمو غير الطبيعي:

لايظهر هذا النوع من النمو كنتيجة حاصلة للاختلاف بين المواليد والوفيات؛ بل يرجع إلى الهجرة الخارجية.

الدّرس الثالث

كثافة السكان:

عبارة عن توزيع عدد السكان في منطقة معينة على مساحة الأرض التي يعيشون عليها.

تختلف الكثافة السكانية بين قارة واخرى وبين منطقة واخرى، ويرجع هذا إلى التباين في الظروف الطبيعية والبشرية وخاصة النشاطات الاقتصادية والحضارية والسياسية والاجتماعية. انظر الجدول رقم (٤) الذي يظهر كثافة السّكان في قارات العالم لسنة ٢٠٢٠م.

الكثافة/كم ^٢	القارة
١٦	افريقيا
١٢	امريكا الشمالية
١٩	امريكا الجنوبية
٩٩	نهمريكاى باشور
٣	اوروبا
٣٥	استراليا

الجدول رقم (٤) الكثافة السكانية في العالم

ملاحظة: هذا الجدول للاطلاع فقط؛ وليس للحفظ.

٧٠ شخصًا/كم^٢) مثل كوردستان ، والوطن العربي و قارة استراليا.

٣- مناطق قليلة الكثافة:

تشمل المناطق التي تصل الكثافة السكانية فيها اقل من ١٠ أشخاص/كم^٢ وترجع قلة الكثافة إلى صعوبة الاوضاع الاستيطانية بسبب:

أ - مناطق صحراوية حارة وجافة، مثل: صحراء شبه الجزيرة العربية وصحراء افريقيا الكبرى.

ب - مناطق شديدة البرودة، مثل: القطبين .

ج - المناطق المرتفعة، مثل: سلاسل جبال الهيمالايا في آسيا.

د- المناطق الحارة الرطبة، مثل: غابات حوض الأمازون.

نشاط

يقسم المدرس التلاميذ إلى مجموعتين، تتحدث احداها عن النمو الطبيعي، والأخرى عن النمو غير الطبيعي.

تقييم

يوجه المُدرّس بضعة أسئلة للتلاميذ:

١- ما المقصود بالنمو الطبيعي؟

٢ - ما المقصود بالنمو غير الطبيعي؟

٣ - ما المقصود بالكثافة السكانية؟

نشاط لاصفي

إذا كانت مساحة كوردستان (٩٠٠٠٠ كم^٢)، وعدد السكان (٧) ملايين شخص، فكم هي نسبة الكثافة؟

انواع الكثافة السكانية:

تقسم الكثافة إلى الانواع الاتية:

١- الكثافة العامة:

عبارة عن الرقم الحاصل نتيجة للتقسيم العام لسكان دولة ما او منطقة ما- على مساحتها العامة.

٢-الكثافة الزراعية:

عبارة عن الرقم الحاصل نتيجة لتقسيم عدد سكان دولة ما او منطقة ما- على المساحة الزراعية فقط.

٣-الكثافة الاقتصادية:

عبارة عن الرقم الحاصل نتيجة لتقسيم عدد سكان دولة ما او منطقة ما- على مجموع واردات البلد، وهذه الكثافة ملائمة لمعرفة الوضع الاقتصادي والمهن الأخرى للانسان بشكل أوضح.

مناطق الكثافة السكانية في العالم:

مناطق عالية الكثافة، مناطق متوسطة الكثافة، ومناطق قليلة الكثافة.

١- مناطق عالية الكثافة:

تصل الكثافة السكانية في هذه المناطق إلى اكثر من ٧٠ شخصًا/كم^٢، مثل مناطق جنوب شرق آسيا ووسط وغرب اوروبا، ويرجع هذا إلى كثرة الفعاليات الاقتصادية مثل الزراعة والصناعة والحرف الاخرى.

٢- مناطق متوسطة الكثافة:

تشمل المناطق التي تصل الكثافة السكانية فيها (١٠

الدرس الرابع / توزيع السكان:

العوامل المؤثرة في توزيع السكان:

سبق وذكرنا ان هناك اختلافًا في توزيع سكان الكرة الارضية، وهذا الاختلاف جاء نتيجة لتأثير عوامل طبيعية وبشرية.

على وفق تعداد سكان العالم لعام ٢٠٢١م، فان عدد سكان العالم (٧,٨٥٦,٠٠٠,٠٠٠) نسمة، ولايتوزع هؤلاء السكان على سطح الكرة الارضية بصورة متساوية، حيث يقدر ان (٥٠%) من سكان الكرة الارضية يسكنون في بقعة صغيرة من مساحة الكرة الارضية لا تتعدى (٥%) من المساحة الكلية، وهذا يعني ان يابسة الكرة الارضية معمورة ومكتظة بالسكان في بعض مناطقها، وغير معمورة او قليلة الكثافة أو خالية في مناطق أخرى.



صورة رقم (٢٧) قرية لاسكيو

أولاً - العوامل الطبيعية:**١ - المناخ:**

تؤثر عناصر المناخ على توزيع السكان في مناطق العالم المختلفة بصورة مباشرة او غير مباشرة، وبارتفاع درجات الحرارة تقل الكثافة السكانية فمثلاً ان معدل درجات الحرارة تصل في فصل الصيف إلى (٥٠) درجة مئوية تقريباً في الصحراء الكبرى في افريقيا، وبانخفاض درجات الحرارة تقل الكثافة السكانية ايضاً مثل مناطق سيبيريا في آسيا، حيث تنخفض درجات الحرارة إلى درجات ما دون درجة الصفر المئوي.

وتؤثر الامطار من حيث قلتها او كثرتها على توزيع السكان، وخير مثال على ذلك المناطق الاستوائية، كما إن قلة مقاديرها هي الاخرى تؤثر سلبيًا، مثل الصحارى الحارة والجافة في افريقيا.

٢ - تضاريس سطح الارض:

المناطق السهلية اكثر كثافة لسهولة النقل والمواصلات، وكثرة النشاطات البشرية فيها جعلتها مركزاً للتجمعات السكانية مثل السهل الرسوبي في العراق وسهل اربيل و شارزور و بيتوين.

اما المناطق الجبلية فهي اقل كثافة، بسبب وعورة الاراضي وقلة مساحة الاراضي الصالحة للزراعة مثل جبال حصاروست في اقليم كوردستان .

٣ - نوع التربة:

ترتفع الكثافة السكانية في المناطق ذات التربة الخصبة، مثل: سهلي السند والكانج في آسيا، وسهلي شارزور و بشدر في اقليم كوردستان؛ بينما تنخفض هذه الكثافة في مناطق الترب الفقيرة التي لا تصلح للانتاج.

٤ - مصادر المياه:

ان تجمع السكان وزيادتهم في اية منطقة متعلق بوفرة مصادر المياه، مثل: الانهار، العيون، الينابيع، البحيرات، وكذلك المياه الجوفية، لان لهذه المصادر فائدة للزراعة، والتدجين، والصناعة والنشاطات الاخرى، وعلى العكس المناطق الصحراوية تقل فيها الكثافة السكانية.

٥ - الثروة المعدنية:

للثروة المعدنية دور في توزيع السكان وتجميعهم، و ذلك لتوفر فرص العمل في عملية التعدين، والعمل في المصانع، كاستخراج النفط في المناطق الصحراوية في الدول العربية، او استخراج الحديد في المناطق الباردة مثل السويد والنرويج.

ثانيًا : العوامل البشرية:

ب - الهجرة الداخلية:

عبارة عن الهجرة داخل الحدود السياسية للدولة الواحدة مثل الهجرة من مدينة إلى أخرى، أو من الأرياف إلى المدن، وتحدث بسبب النشاط الاقتصادي والاجتماعي والسياسي، كهجرة سكان قرى الدول المتطورة إلى المدن، بسبب الازدهار الصناعي في المدن، مثل هجرة سكان قرى جنوب العراق إلى بغداد العاصمة.

١ - معدلات الولادات والوفيات:

تختلف معدلات النمو السكاني من منطقة إلى أخرى، ويظهر ذلك بجملة في معدلات الولادات والوفيات، فالمستوى الثقافي والحضاري يضع حدًا للنمو السكاني، كما وان الزواج المتأخر والمتقدم والعوامل الدينية لها اثر في النمو السكاني.

٢ - الهجرة:

الهجرة الداخلية

الهجرة الخارجية

معلومة

بلغت نسبة سكان المدن في العراق عام ٢٠١٨ (٧٠٪) ونسبة سكان الريف (٣٠٪).

الهجرة: عبارة عن حركة السكان من منطقة إلى أخرى، لغرض تغيير منطقة السكن وفي وقت معين، والهجرة نوعان:

أ - الهجرة الخارجية:

في هذا النوع من الهجرة يعبر السكان الحدود ويدخلون في أراضي دولة أخرى، بسبب الوضع السياسي والاقتصادي واختلاف الشعوب، وتختلف الهجرة الخارجية كثرة وقلّة، مثل هجرة العراقيين إلى الخارج والافريقيين إلى أوروبا وأمريكا الشمالية وهجرة الكورد إلى قارات أوروبا وأمريكا الشمالية وأستراليا.

نشاط

استنبط الاسباب المؤدية لهجرة سكان القرى إلى المدن في اقليم كردستان.

٣ - الحرف السائدة:

معلومة

يتألف سكان اقليم كردستان من الناحية القومية من (الكورد، التركمان، الكلدو آشور، السريان، والعرب).

توجد علاقة بين الكثافة السكانية والحرف السائدة، فهي تتزايد ابتداء من حرفة الصيد إلى حرفة الرعي وحرفة الزراعة وحرفة الصناعة، حيث تبلغ اقصاها، ويرجع ذلك إلى طبيعة الحرفة وعدد السكان الذين يعملون فيها، فحرفة الصيد مثلاً لا يمكن ان تعيل الا اعداداً محددة من السكان، مما يؤدي إلى انخفاض في الكثافة؛ بينما تتمكن الصناعة من استيعاب اعداد كبيرة من السكان.

نشاط

يقسم المدرس التلاميذ إلى مجموعات، تتحدث كل مجموعة عن عامل مؤثر على توزيع السكان.

٤ - طرق النقل:

تقييم

يوجه المُدرّس بضعة أسئلة للتلاميذ:

١- ما المقصود بالهجرة الداخليّة؟

٢ - ما المقصود بالهجرة الخارجيّة؟

تؤثر طرق النقل على كثافة وتوزيع السكان.

فالمراكز التي تصبح اسواقاً لصرف البضائع، تصبح اماكن للتركز السكاني، مثل مدينتي لندن وهامبورغ.

نشاط لاصفي

يقسم المدرس التلاميذ إلى مجموعات، تتحدث كل مجموعة عن نقطة، تكون عاملاً في ترسيخ التعايش بين مكونات شعب كردستان القومية والدينية.

وهناك عوامل أخرى تؤثر بدرجة او بأخرى على توزيع السكان واختلاف كثافتهم، مثل العامل الديني الذي يظهر اثره في مدن كربلاء والنجف في العراق، وكذلك العامل الاداري ويظهر هذا في مواقع كثيرة في المدن والعواصم كبغداد العاصمة وأربيل. وكذلك العامل السياحي، فله اثر في التجمع السكاني وخير مثال مدينة شقلاوه. ويلعب العامل التاريخي ايضاً كما يظهر في مدينتي بابل وأربيل.

معلومة

يشمل قطاع الزراعة كافة مجالات (المحاصيل النباتية، التدجين، الغابات، والصيد)، ويشمل قطاع الخدمات (الصحة، التعليم، الماء والكهرباء، و... الخ).

النشاط الاقتصادي للسكان:

النشاط الذي يتمكن به الانسان من الحصول على مستلزمات حياته اليومية. وتختلف طرق كسب العيش والحصول على مستلزمات الحياة باختلاف الاماكن والازمنة، ومازالت الحرف تتطور مع تطور الحضارة.

اهم الحرف التي زاولها الانسان، على وفق

المراحل التاريخية، هي:

الجدول أدناه يوضح نسبة العاملين فى كل حرفة

لاحظ الجدول رقم (٥).

١ - حرفة الجمع و الالتقاط.

٢ - حرفة الصيد.

٣ - حرفة الرعي.

٤ - حرفة الزراعة.

٥ - حرفة التعدين.

٦ - حرفة الصناعة.

٧ - حرفة التجارة والنقل.

٨ - حرفة الخدمات.

ملاحظة: هذا الجدول للاطلاع فقط، وليس

٩-السياحة.

للحفظ.

النسبة المئوية للعاملين	مجال العمل
٣٠%	الزراعة
٢٣%	الصناعة
٢٠%	التجارة والنقل
٢٧%	الخدمات
١٠٠%	المجموع

معلومة

الأسكيماو: شعب يقطن منطقة القطب الشمالي، بين آلاسكا وكندا، مصدر عيشهم صيد الحيوانات والأسماك.

١ - حرفة الجمع والالتقاط:

من اسهل و اقدم الحرف التي زاولها الانسان البدائي، وتعتمد على جمع الموارد الطبيعية وثمار وجذور الاشجار، هذه الحرفة امتنها البدائيون، ومازالت هناك أقوام تزاوله لحد الان، في غابات الكونغو، وسط أفريقيا.

٣ - حرفة الرعي:

تمارس هذه الحرفة في المناطق التي تتوفر فيها ظروف طبيعية ملائمة، كالمناخ المناسب وتنمو فيها الاعشاب بانواعها -القصيرة والطويلة- فتستغل كمراعي لاطعام الحيوانات.

٢ - حرفة الصيد:

تقسم هذه الحرفة إلى قسمين:

أ - الصيد البري:

٤ - حرفة الزراعة: الزراعة عبارة عن مجهود، يبذله الإنسان في استخدام الأرض، ليحصل على المال من خلال زيادة الانتاج النباتي والحيواني، لتأمين مُستلزماته الاساسية من المأكّل والملبس.

تعدّ الزراعة حجر أساس الحياة الاقتصادية لحضارة السكان، واقليم كوردستان العراق اولى المراكز الزراعية في الشرق الأوسط، حيث تُعدّ قرية (بيستانسور) في محافظة السليمانية وقرية (چرمو) القريبة من مدينة جمجمال في محافظة كركوك، اقدم القرى الزراعية.

عبارة عن صيد الحيوانات البرية في كافة القارات، بالأسلحة والوسائل المختلفة، وهذه الحرفة تميل إلى الزوال في الوقت الحاضر، ولاتمارسها إلا جماعات قليلة مثل الأسكيماو في آلاسكا-شمال أمريكا الشمالية وجرينلاندا، حيث يصيدون غزال الرنة والكاريبو.

ب - الصيد البحري:

كانت الانهار والبحيرات ولا تزال موارد مهمة للانسان اقتصاديًا وغذائيًا؛ كصيد أنواع من الاسماك والحوت وعجل البحر، واخترعت الدول المتقدمة أجهزة حديثة في مجال الصيد البحري، كما في اليابان و ايسلندا.

تزاوُل هذه الحرفة في جميع مناطق العالم بدرجة او باخرى، سواء كانت المنطقة معتدلة أو باردة او حارة، كثيفة السكان او قليلة السكان.

أسوة بسكان قرية (چرمو) كان سكان قرية (نمركي) جنوب(فايدة) في محافظة دهوك، جزءً من تلك الحضارة.

هنالك اسلوبان في الزراعة :

لا تلعب الايدي العاملة دورًا اساسًا في هذه الحرفة؛ بل تعتمد على الآلات والأجهزة والتقدم التكنولوجي، لذا نرى تفوقًا كبيرًا للدول المتقدمة في هذا المجال، مثل: دول غرب اوروبا، الدول الاسكندنافية، الولايات المتحدة الأمريكية، واليابان.

(الاسلوب البدائي والاسلوب التجاري) وتمارس هذه المهنة أعداد كبيرة من السكان.

لا تقتصر الزراعة على الإنتاج النباتي فقط؛ بل تشمل الثروة الحيوانية، توفر خامات أولية لبعض الصناعات المهمة مثل إنتاج القطن والكتان.

٥ - التعدين: المقصود بالتعدين استخراج الموارد الطبيعية السطحية والباطنية بكافة أشكالها (السائلة، الصلبة، والغازية)، وتحتاج هذه الحرفة إلى المهارة ورؤوس الأموال للتنقيب.

المعادن نوعان:

أ - المعادن الفلزية: مثل الحديد والنحاس.

ب -- المعادن اللافلزية: مثل الفوسفات والكبريت والأملاح.

٦ - حرفة الصناعة: عبارة عن تحويل المواد الأولية (حيوانية، نباتية، أو معدنية) من شكل إلى آخر وأكثر فائدة للإنسان.

مثل تحويل القطن إلى الأقمشة، تحويل الحديد الخام إلى مكائن، والحليب إلى الزبدة والجبن والقشطة.

تنقسم الصناعة إلى قسمين:

أ- الصناعات القديمة والمعروفة بالصناعة اليدوية.
ب- الصناعات الحديثة والتي تعتمد على استخدام الآلات والأجهزة والتكنولوجيا المتطورة.

ونتيجة لنمو التجارة وتطورها، ظهرت مراكز كبيرة في مناطق مختلفة من العالم، مثل مدينة نيويورك ولندن وهامبروغ و بومباي وشنغهاي ودبي.

للصناعة دور رئيس في تغيير حياة الإنسان، والتقدم الاقتصادي والحضاري والاجتماعي، ومن أمثلة الدول المتقدمة صناعيًا دول غرب أوروبا، الولايات المتحدة الأمريكية، واليابان.

٧ - التجارة والنقل:

المقصود بالنقل حركة الأشخاص والبضائع من منطقة إلى أخرى، لقد أثر التقدم التكنولوجي على نمو وتوسع وتنوع طرق النقل وسرعتها، سواء كانت طرق برية أو جوية أو مائية، لهذا بدأت الايدي العاملة بالازدياد في هذه الحرفة.

نشاط

من خلال مخطط المفاهيم، اترك أسماء حرف الانسان كفراغات على السبورة، واطلب من التلاميذ ملء الفراغات على وفق المراحل التاريخية.

٨ - **الخدمات:** تشمل الخدمات مجالات عديدة في حياة الإنسان، فهناك خدمات صحية، تعليمية، وتوفير الماء والكهرباء، وتطورت هذه الخدمات مع التطور الحضاري للإنسان حتى أصبحت حرفاً خاصة تزاولها مجموعات كبيرة من السكان.

٩ - السياحة:

تقييم

يوجه المدرس بضعة أسئلة:

١ - ما هي أقدم حرفة مارسها الإنسان؟

٢ - كم عدد أنواع المعادن؟

٣ - هل السياحة نشاط اقتصادي مهم؟

تعدُّ نشاطًا اقتصاديًا مهمًا، لأنها مصدر دخلٍ لعدد كبير من الأيدي العاملة، والدول الغنية بطبيعتها وآثارها التاريخية، تجلب السياح للسفر إليها، مثل: تركيا ومصر.

نشاط لاصفي

يقسم المدرس التلاميذ إلى مجموعات، تتحدث كل مجموعة عن الثروات الطبيعية والبشرية التي يمتلكها إقليم كردستان، وبإمكانه استغلالها في قطاع السياحة.

أسئلة البند الرابع

السؤال الأول - بين الصح والخطأ في العبارات التالية ثم صحح الخاطئة:

- ١- أن الزيادة غير الطبيعية هي التي تحصل نتيجة للولادات والوفيات.
- ٢- تسكن نسبة ١٥% من سكان العالم في القارات القديمة (آسيا، أوروبا، وأفريقيا).
- ٣- تتساوى الكثافة السكانية في كل مناطق العالم.

السؤال الثاني - إملأ الفراغات التالية بما يناسبها:

- ١ - حرفة الصيد نوعان هما: أ-..... ب-.....
- ٢- الهجرة نوعان هما: أ - ب -.....
- ٣- التجارة نوعان هما: أ - ب -.....

السؤال الثالث - عرف مايلي:

- ١ - الهجرة. ٢ - الكثافة السكانية. ٣ - النمو السكاني. ٤ - السياحة.

السؤال الرابع - علل مايلي:

- ١ - تُعد حرفة الزراعة من أهم الأنشطة الاقتصادية.
- ٢ - تؤثر مصادر المياه على الكسافة السكانية.
- ٣ - لا يلعب عدد السكان دوراً مهماً في عميلة التعدين.
- ٤ - تُعد السياحة حرفة مهمة.

مصادر الخرائط

- ١- أطلس (اقليم كوردستان العراق- العراق والعالم) وزارة التربية. إعداد: د.هاشم ياسين حداد وسردار محمد عبدالرحمن.
- ٢- أطلس (اقليم كوردستان العراق- العراق والعالم) وزارة التربية. إعداد: د.هاشم ياسين حداد وسردار محمد عبدالرحمن وهوشيار محمدأمين خوشناو ٢٠٠٩.
- ٣- أطلس تاريخ الحركة التحررية الكوردستانية، الجزء الأول، القسم الثاني. إعداد: سردار محمد عبدالرحمن وهوشيار محمدأمين خوشناو ٢٠١٢.
- ٤- الأطلس السياسي لإقليم كوردستان. فريد أسسرد. إعداد: سردار محمد عبدالرحمن وهوشيار محمدأمين خوشناو ٢٠١٠.
- ٥- أطلس محافظة أربيل. إعداد وتأليف: سردار محمد عبدالرحمن وهوشيار محمدأمين خوشناو ٢٠١٠.





جميع حقوق هذا الكتاب محفوظة لوزارة التربية

رقم الايداع (٧٩٧) لسنة ٢٠٠٥

العدد () لنسخة